opusdei.org

## 默想:常年期第十四 週星期一

一些可以幫助我們在常年期第 十四週做祈禱的反思。

雅依洛的懇求

一個女人的小心翼翼

堅持不懈的祈禱

## 雅依洛的懇求

雅依洛是城裡的一個重要人物。人們 尊敬他、欽佩他。可是今天也許是他 一生中最悲傷的一天。他剛剛眼睜睜地看著自己的女兒死去。她患上頑疾,醫生試過的所有治療都藥石無寒。現在,當人們開始聚集在他家。現在,當人們開始聚集在他家為強到希望並未完全消失。他人們開始點什麼。於是,他人定決心出發去尋找祂。當他看見耶穌問人。當他看見耶穌問人。當他看見耶穌問人。當他看見耶穌問人。當他看見耶穌問人。以間外,可是請称來,把称的手放在她身上,她必會活。」(瑪9:18)

這個首長的懇求充滿著深切的悲傷,但也充滿著希望。與起初的悲傷消息一「我的女兒剛纔死了」——接踵而來的,是一個實際上看似是命令的請求:「把祢的手放在她身上。」它是一個出於對耶穌能夠幫助的信德和問題的緊急請求。因此,他以確信賴而發的緊急請求。因此,他以確信「她必會活」來作結。雅依洛的祈禱的典節。當這個人向主耶穌祈求

時,他是在挑戰常理,因為他確信耶 穌能行這個奇蹟。

聖施禮華曾經說過:「凡事都有適當的時機。我們的主耶穌完全知道我們的需要,但祂要我們以福音中的人物堅持不懈的態度去祈求。」[1] 耶穌一定被雅依洛那充滿信德的祈禱所感動了。祂迅速起身,與門徒一起前往們的問題和請求時,我們可以確信,他比我們更加了解我們的需要。可是他要我們繼續祈求,以及懇求祂增加我們的信德,從而逐漸將我們引入天主聖意的奧秘中。

## 一個女人的小心翼翼

當耶穌在前往雅依洛家的路上時,一個生了病的女人小心翼翼地走近他。 聖瑪竇告訴我們,她患血漏已經有十二年了。期間她花盡了所有金錢,試 圖找到一個治療方法,卻藥石無靈。 她曾經多次向天主祈求獲得治愈。然 而她現在感覺到耶穌可以賞賜她的要 求。她「從後面走近‧摸了祂的衣服 繸頭‧因為她心裡想:『只要我一摸 祂的衣服‧我就會好了。』」(瑪 9:20-21)

「由此我們明白,所有人都被允許走上主的道路:任何人都不應該覺得自己是一個入侵者、闖入者或沒有權利的人。要進入祂的聖心,耶穌的心,只有一個要求:就是要感到自己需要治癒,並且將自己託付給祂。」[2] 我

的內心有著什麼疾病,像這個患血漏的女人一樣,自己不敢去想,也不敢公開表達呢?我是否相信天主有能力治癒我,如果這對我來說是最好的呢?雅依洛的女兒和這個生病的女人,就是顯示出主耶穌不是為義人而來,而是為罪人而來(參閱路5:32)的例子。

## 堅持不懈的祈禱

當耶穌到達雅依洛的家時,「看見吹笛的和亂鬨鬨的群眾」,就對人群 說:「你們走開罷!女孩子沒有死, 只是睡着了。」聖史告訴我們,「他 們都譏笑祂。」(瑪9:23-24)雅依 洛在聽到他們的譏笑聲時大概感到 沒有意思的,他可以為情況真了 起沒有意思的:他的女兒已經死了 且沒有什麼是可以做的。可是他死就 直沒有什麼是可以做的。可是他求就 是沒有信德,並且堅持自己的安兒 就重拾信德,把耶穌帶到他女兒 房間。主耶穌拿起她的手,行了這個 奇蹟:「小女孩就起來了。」(瑪 9:25)

有時候,就像雅依洛一樣,當我們祈 求主耶穌做某件事時,我們可能會發 覺自己的望德正在減弱。我們看到自 己的懇求沒有立即產生結果,而其他 人也沒有認直地對待我們的信德。然 而天主看重我們在祈求中所表現出的 持續信賴,因為祂比我們更加清楚, **這種努力在多大程度上增強我們的力** 量,並且淨化我們心靈中的望德。的 確,這往往就是一個真正的奇蹟,它 也許不那麼明顯,但卻更加深邃。因 此,有功效的祈禱的一個特徵就是堅 韌。「天主比我們更加有耐心,而那 些憑著信德和勇毅去敲祂的心扉的人 是不會失望的。天主一定會回應。— 定會。我們的天父非常了解我們的需 要:需要堅持,不是為了要告訴祂或 說服祂,而是為了培養我們內心的渴 望和期望。 | [3]

雅依洛和那個生病的女人都向我們展示了通往主耶穌的聖心的道路:就是堅持不懈、謙卑地做求恩的禱告。兩人都透過承認自己有需要、透過膽量和信德而贏得了耶穌的俯允。聖母瑪利亞也會幫助我們以這種方式向她的聖子呈上我們的懇求。

[1]聖施禮華·1971年1月2日一個家庭聚會的筆記

[2]教宗方濟各·2018年7月1日三鐘 經前的講話

[3]教宗方濟各·2020年11月11日公開接見時的講話

pdf | document generated automatically from <a href="https://opusdei.org/zht/">https://opusdei.org/zht/</a> meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-Di-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-Yi/ (2025年12月 12日)