

opusdei.org

默想：常年期第三十 週星期二

一些有助於我們在常年期第三十週做祈禱的反思。

天主在小事情上工作

工具與使命的不相稱

會發酵的片語

天主在小事情上工作

耶穌降來是為了向我們揭示天主自己的親密生命和祂的救贖計劃。可是我

們怎能用言語來表達祂想給予我們的愛的偉大呢？這就是為什麼耶穌在公開傳教時，覺得有必要用各種形像來闡明祂的奧秘，祂問：「天主的國相似什麼？我要把它比作什麼呢？（路13:18）」

耶穌透過選取日常生活中的形像，通過一條我們熟悉的道路來引導我們進入這個奧秘。這些例子讓我們一窺天主在我們靈魂中和在歷史中的作為。天國「相似一粒芥子，人取來種在自己的園中，它遂生長起來，成了大樹，天上的飛鳥都棲息在它的枝頭上.....它相似酵母，女人取來藏在三斗麵中，直到全部發酵。（路13:19、21）。」

芥子和酵母都代表細小和審慎。天主常常用難以察覺但總是有效的方式行事。如果我們想認識祂謙卑而隱蔽的全能，我們就必須留心那些不易引起注意的小事情。有時候，這可能並不容易，因為我們的日子充滿了需要我

們集中大部分注意力的活動，而我們就可能沒有察覺到上主的行動。然而，「天主正在工作中，就像一粒良好的小種子，默默地、慢慢地發芽。漸漸地，它變成了一棵茂盛的樹，帶給每個人生命和休息。我們各種善行的種子也可能看起來是一件小事，但所有善事都是屬於天主的，因此它會謙卑地、慢慢地結出果實。讓我們記住，好的東西總是以一種謙虛的方式、一種隱蔽的、常常是看不見的方式成長。」[1]

工具與使命的不相稱

當耶穌談到芥子時，祂也是在告訴祂的門徒祂的教會在世上將會如何：

「主要證明祂的偉大。因此宣講天國的方式正是如此：門徒是眾人中最弱小的。可是在他們身上卻有著強大的力量，而天國就傳遍了世界。」[2] 傳揚福音和拓展基督的王國都是從小事開始的。每個基督徒也是一樣。我們每一個人都像一粒芥子，種植在工作

場所和家庭環境的土地上。透過細的、愛的行動，我們可以成為許多飛鳥在我們的樹枝上築巢的避難所。

當我們感到在全世界傳播天國是一項艱鉅的任務時，上述的事實可以讓我們充滿希望和樂觀。也許「比起其他人，我們是少數，而且就本身來說，也沒有什麼價值，但上主的肯定卻是充滿權威的。」[3] 一點點的酵母就足夠整個麵團發酵了。我們可以確信，「基督救贖了所有的人，祂切願用我們這一小撮人，雖然本身並無價值可言，把祂的救贖向所有的人傳揚。」[4] 教會的歷史始於一小撮才能可能不多，但恩寵使他們能夠親睹復活了耶穌並領受了聖神的人。正如聖保祿寫給早期的基督徒團體的書信所揭示的，其他人有更多才能或方法。無論如何，活出信仰所帶來的力量，使他們所有人都走到天涯海角和各個社會階層。我們也同樣可以接觸到身在我們四周的所有人。

會發酵的片語

酵母隱蔽地、神妙地發揮作用。聖施禮華對它有如下的描述：「在很多地方（你也曾目睹）烘麵包的過程好像禮儀般慎重，烘焙好的產品美妙無比，令人垂涎。首先選上等的麵粉，然後搓成麵團，並加入酵素，搓揉需要很多耐性，然後要等待讓酵素發揮作用，使麵團發酵。同時烤箱要預備好，炭火要旺，溫度要升高。發酵的麵團放在烤箱內變成了上等的麵包，又鬆又新鮮。如果沒有那與他材料混在一起的小量酵素，無聲無息地發揮作用，就沒有麵包了。」[5]

我們可以讓天主的話像小量酵母一樣進入我們祈禱的寧靜中，以及進入我們的日常生活中。漸漸地，它會作用在我們的心靈和行動中，把我們的生命變成美味可口的麵包。也許當我們閱讀聖經時，某節經文、形像、或片語在我們的靈魂中產生了共鳴；如果是這樣，我們可以抓緊這個字，將它

融入我們的日常生活中，好使它可以讓其發酵和天主化。「讓我們讓天主的聲音立刻進入那平靜[的時刻]。祂正在等待我們這樣做.....天主的聖言不只是一篇可供閱讀的文本。天主的聖言是一個有生氣的臨在，它是聖神的一件工作，帶給人安慰、指引、賜予光、力量、安慰、和對生命的熱情。閱讀聖經，閱讀聖經的一段、兩段，就像天主發來的、立即打到心坎處的一封簡短的電報。」[6] 在酵母的比喻中有一個女人。我們可以想像這個女人是聖母瑪利亞，致力於將基督的酵母藏在她的子女的心靈中，好讓我們的生命成長和趨於成熟。

[1]教宗方濟各，2021年6月13日三鐘經前的講話

[2]聖金口若望，《瑪竇福音講道集》，46

[3]聖施禮華，《天主之友》，9

[4]同上

[5]同上，257

[6]教宗方濟各，2022年12月21日公開接見時的講話

.....

pdf | document generated automatically
from [https://opusdei.org/zht/
meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-
Di-San-Shi-Zhou-Xing-Qi-Er/](https://opusdei.org/zht/meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-Di-San-Shi-Zhou-Xing-Qi-Er/) (2026年1
月16日)