

opusdei.org

默想：常年期第三十四週星期三

一些有助於我們在常年期第三十四週做祈禱的反思。

殉道的見證

在日常生活中殉道的人

在世間過使徒生活的成果

殉道的見證

耶穌已經回答了許多聽眾的問題了。當談話接近尾聲時，有人開始讚美耶

路撒冷聖殿的壯麗。耶穌利用這個評讚，令人驚訝地談到它將來的毀滅，又更神妙莫測地談到世界的末日。基督的末世論——換句話說，祂關於世界末日的言論——讓所有福音作者都印象深刻，而我們在三部對觀福音中都能找到它。教會的禮儀在常年期的最後幾天邀請我們去反思它。

我們不知道末日何時會到來；天主沒有啟示它。但今天的福音敦促我們經常和在所有情況下都要「作見證」，培養一種不斷期待的態度。殉道是對信仰耶穌基督的最偉大的見證。的確，「殉道者」一詞的希臘語根意味著「見證」。耶穌很清楚，從基督信仰早期到現在，我們的一些兄弟姐妹會遭受迫害：「為了我名字的原故，人們要下手把你們拘捕、迫害、解送到會堂，並囚於獄中；且押送到君王及總督之前，為給你們一個作見證的機會。（路21:12-13）」

「殉道者支撐著教會；他們在過去的歷史支撐了教會，今天也支撐著它.....今天世界上許多基督徒都因為被迫害、侮辱或囚禁而蒙福。許多人僅僅因為攜帶一個十字架或宣認耶穌基督而被關在監獄裡。這就是教會的榮耀，我們的支持，並且也是我們的屈辱.....一位古代的作家說過，在教會最初的幾百年，『殉道者的血是基督徒的種子。』通過他們的殉道，通過他們的見證，通過他們的苦難，以至付出性命，他們『播種』了未來的基督徒。」[1]

在日常生活中殉道的人

「我們在其中生活的這個世界，需要美以免陷入絕望。美，像真理一樣，給人心帶來喜悅，是個珍貴的果實，能抵禦時間的侵蝕，團結各個世代的人。」[2]謙卑而喜樂的基督徒生活所發出的光輝給我們的世界帶來了希望。我們的所有行動和所有與天主結合而作出的努力都是做見證的機遇；

在我們的日常生活中，我們可以陪伴所有基督徒，特別是那些遭受困難並且需要我們幫助的基督徒。

聖施禮華提醒我們：「平信徒有他們自己的方式去為教會的聖善和使徒工作做貢獻。他們通過在世俗範圍內自由和負責任的行動，給世俗帶來基督信仰的酵母。以他們的日常生活見證基督，傳播以天主的名義啟迪人的話語，負責任地為他人服務，從而解決共同的問題：這些都是普通基督徒履行其來自天主的使命的一些方式。」

[3]

天主召叫我們每一個人根據自己的環境持續地活出自己的信仰：在工作間，在家裡，與朋友一起時.....祂召叫我們去做的殉道，可能就是持之以恆，帶著愛去做平凡小事，努力使別人快樂的殉道。「你想要做個殉道者。我給你一種你能做到的殉道方式：做個使徒，而不自許為使徒；做個有使命的傳教士，而不自稱為傳教

士；做個天主的人，而看起來像個世俗中人：不炫耀！」[4]

在世間過使徒生活的成果

當我們到了生命的終結，發現我們在天主賜給了我們的歲月中做了許多善行時，這會給我們帶來幾多驚喜？我們將會對自己的基督徒見證的成果感到驚訝，雖然我們常常以為它沒有被人注意，或——錯誤地——認為它是沒有成果的。最終，我們會意識到我們的使徒工作比自己曾經想像過的是有效得多。

在他的一封書信中，聖伯多祿向早期的基督徒保證：「如果你們熱心行善，誰能加害你們呢？但若你們為正義而受苦，纔是有福的。你們不要害怕人們的恐嚇，也不要心亂。你們但要在心內尊崇基督為主。（伯前 3:13-15）」天主所期望的忠誠，一方面是要我們懷著受到祂不斷的保護的信念，另一方面是我們渴望在我們那謙卑和隱藏的見證中堅持不懈。

在路上遇上各種障礙而糾結不前是不值得的。聖施禮華寫道：「氣餒是你持之以恆的敵人。如果你不奮鬥，除去氣餒，首先你會變得悲觀，然後就變得不冷不熱。做個樂觀的人吧。」

[5] 我們不知道終點何時會來，然而我們在世間的日子常常可以是快樂的，因為我們知道天主是歷史的主宰。我們願意世界越來越接近祂，希望當時間到了盡頭時，我們會與我們的母親、聖母瑪利亞見面，她一直在等待著我們。

[1] 教宗方濟各，2017年1月30日的講道

[2] 教宗聖保祿六世，1965年12月8日致藝術家的信息

[3] 聖施禮華，《與聖施禮華談話》，59

[4] 聖施禮華，《道路》，848

[5] 同上，988

.....

pdf | document generated automatically
from [https://opusdei.org/zht/
meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-
Di-San-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-San/](https://opusdei.org/zht/meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-Di-San-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-San/) (2026
年4月1日)