

opusdei.org

# 默想：常年期第二十四週星期五

一些可以幫助我們在常年期第二十四週做祈禱的反思。

屬於每個人的福音

分享一個寶藏

陪伴耶穌的幾個婦女

---

屬於每個人的福音

「耶穌走遍各城各村講道，宣傳天主國的喜訊。（路8:1）」聖經告訴我

們，最早聽到基督的話的是「以色列家迷失了的羊。（瑪10:6）」在所有可以開始宣講的地方中，耶穌選擇了加里肋亞，一個與猶大相比是屬於邊緣的地區，以實現依撒意亞的預言：「則步隆地與納斐塔里地，通海大路，約但河東，外方人的加里肋亞，那坐在黑暗中的百姓，看見了浩光；那些坐在死亡陰影之地的人，為他們出現了光明。（瑪4:15-16）。」則步隆支派和納斐塔里支派並沒有對天主信實。先知們曾譴責他們過於世俗和脫離傳統。這裡也是一個種族混雜的邊境地區，有許多外邦人在那裡定居，因此有些猶太人覺得那裡是個名聲不太好的地方。

但從一開始，默西亞的信息就是向萬國男女而發的（參閱瑪8:11；28:19）。事實上，耶穌經常反對在核心的律法上日益再添加的誡命。找出基督信息的本質，以便觸動所有人靈，甚至是那些最遙遠的人，這一任務仍然是適切的。「福傳的首先和首

要的目的，在於向那些不認識耶穌基督或一直都拒絕祂的人宣講福音。甚至在基督信仰傳統悠久的國家裡，當中有許多人默默地尋找天主，他們受到心中渴求的引領，想見祂的聖容。每一個人都有領受福音的權利，基督徒有責任向所有人宣講福音。宣講時與其擺出把新誡律強加於人的姿態，倒不如心懷與人分享喜樂的誠意，指出美的境界，邀請人們出席甘美的盛宴。」 [1]

## 分享一個寶藏

當耶穌在加里肋亞海沿岸的地區行走時，有許多祂在途中遇上的人陪伴著祂。這地區並不盛產偉大的政客或學者。相反，它是一個充滿平凡的人的地方。耶穌似乎要將祂日後在婚宴的比喻中所描述的付諸實踐：「『如今你們到各路口去，凡是你們所遇到的，都請來赴婚宴。』那些僕人就出去到大路上，凡遇到的，無論壞人好人，都召集了來，婚宴上就滿了坐席

的人。(瑪22:9-10)」那一小撮人如何能用基督的信息感召這麼多人呢？

聖施禮華寫道：「這一幫人，便是我主召喚的宗徒，便是基督挑選的人物。他們繼續停滯在這種狀況，直到聖神降臨那天，充滿聖神後方才轉化成教會的柱石(迦2:9)。他們都是普通人，渾身缺點毛病，空話多於行動。但是儘管如此，耶穌卻召叫他們做捕人的漁夫，做祂的協同贖世者，做天主聖寵的分施人。」[2]

門徒們的強項主要不在於他們的品質，而在於他們經歷到自己接受了天主的慈愛。對這個經歷的認知，支撐著他們和促使他們宣稱：「我們找到了默西亞。(若1:41)」 「福傳的熱情基於這信念。我們擁有的寶藏是騙不了人的生命與愛.....福音是永不過期的真理。」[3] 知道自己是這個寶藏的管有者，不敢或忘它，會讓我們少於關注自己的能力，多於關注保持這

個經歷的活性，以便天主可以透過我們接觸更多的人。

## 陪伴耶穌的幾個婦女

福音除了宗徒之外，還列出了幾個陪伴耶穌的婦女：「瑪達肋納的瑪利亞，從她身上趕出了七個魔鬼；還有約安納，即黑落德的家宰雇撒的妻子，又有蘇撒納；還有別的許多婦女（路8:2-3）。」同樣，這些人並不是這座城市最傑出的女性。相反，他們是那些為了擺脫自己身體和靈性上的痛苦而來到基督面前的人。

這些婦女在主耶穌宣教期間陪伴著祂，而我們知道她們一直都這樣做，直到祂生命的最後一刻，甚至當幾乎所有宗徒都拋棄了祂時：「有許多婦女在那裡從遠處觀望，她們從加里肋亞就跟隨了耶穌為服事祂。（瑪27:55）」是愛迫使她們在那些時刻仍與耶穌在一起。它並不是一種天真無知的愛，而是堅強的、與苦難相容的愛。她們不顧慮榮譽、聲望或世俗

化的成功。她們想要的只是與那個徹底改變了她們的生命聖者在一起。她們感到虧了耶穌，因為祂將她們從苦難中解放出來，卻不要求任何回報。

這些聖婦因著她們的愛而雖在苦難中仍充滿希望。這就是為什麼當人人都以為關於基督的故事已經結束時，瑪利亞瑪達肋納和約安納一大早仍然走去墳墓的唯一理由。對基督已經復活的肯定，促使我們生活在這種希望和愛中，就像我們的母親瑪利亞和那些聖婦一樣。

[1]教宗方濟各，《福音的喜樂》宗座勸諭，14

[2]聖施禮華，《基督剛經過》，2

[3]教宗方濟各，《福音的喜樂》宗座勸諭，265

---

pdf | document generated automatically  
from [https://opusdei.org/zht/  
meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-  
Di-Er-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-Wu/](https://opusdei.org/zht/meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-Di-Er-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-Wu/) (2026年  
4月1日)