

默想：常年期第二十四週星期三

一些可以幫助我們在常年期第二十四週做祈禱的反思。

天主的遊戲

發現到天主的形象

我們的喜樂滿溢至瀉

天主的遊戲

耶穌在透過說話和行動向洗者若翰的使者們表明祂是默西亞之後，就稱讚

若翰。然後，祂斥責法利塞人和法學士，警告他們別要不信：「我可把這一代的人比作什麼呢？他們相似什麼人呢？他們相似坐在街上的兒童，彼此呼喚說：我們給你們吹笛，你們卻不跳舞；我們唱哀歌，你們卻不悲哀。（路7:31-32）」

一般來說，兒童們玩的遊戲都會有一些規則，是所有參與者都知道和接受的。這些規則讓孩子們享受這個遊戲的樂趣；如果有人不遵守規則，其他參與者就會抱怨他們在改變遊戲的意義。耶穌使用的意象告訴我們，天主有一條救贖我們並使我們快樂的道路。然而，一些法利塞人和法學士卻選擇了另一條路，信靠他們自己的邏輯，遵行他們自己泡製出來的各種規則，而不信靠天主的旨意。他們不但拒絕了基督所提供的救恩，而且他們所教授的是自己泡製的規則，不是天主的規則，從而阻止人享受上主為他們準備好了的「遊戲」。

「我想要如何得救呢？用我的方式嗎？跟隨一種好的靈修方式，一種對我有利，但刻板、清晰且無風險的方式嗎？還是跟隨天主的方式，遵循耶穌的道路，一條令人驚異的、能打開通往天主的全能、仁慈和寬恕的奧秘之門的道路呢？」[1] 天主的遊戲的規則出自智慧，努力滿足我們最深之處的渴望的智慧。沒有人比天主更加想我們得到幸福。祂為那能帶來地上和天上福樂的舞蹈提供了旋律。

發現到天主的形象

耶穌解釋這個比喻的意思：「洗者若輸來了，他不吃餅，也不喝酒，你們便說：他附了魔。人子來了，也吃也喝。你們又說：這是個貪吃嗜酒的人，是個稅吏和罪人的朋友。（路7:33-34）」猶太的當權者經常錯誤地解讀耶穌的舉止。他們不去試圖理解祂在啟示的——即祂就是他們一直在期待的默西亞——反而堅持自己心目中的天主的形象。

福音清楚地指出，耶穌不求配合社會的期望，也不受別人對祂的看法所影響。基督以真正的自由行動；祂所有的作為都是出於祂對天父和對人類的愛。祂與稅吏和罪人一起吃飯，因為祂相信他們需要祂的友誼，好能接受祂降生賜人的救恩。

耶穌棄絕罪惡，但不會漠視那些需要獲得寬恕的人靈。有些法利塞人礙於自己那扭曲了的天主形象，不能看見祂的憐憫。耶穌鼓勵我們不要判斷他人，尤其是根據主觀的標準去判斷。相反，祂邀請我們藉著將基督帶入自己的家中來為他們帶來喜樂和救恩。

「意識到天主在每個人身上等待著我們（參閱瑪25:40），而且祂也想通過我們，讓自己出現在他人的生命中，使我們致力於多方面的與他人分享我們所得到的一切。」[2]

我們的喜樂滿溢至瀉

在這段聖經的結尾，耶穌提供了去理解天主的遊戲的規則和祂自己行事方

式的關鍵：「但一切智慧之子，必彰顯智慧的正義。（路7:35）」換句話說，所有擁抱基督所賜的新生命的人都知道，它是一條喜樂之路，能滿足人心的願望。認識我們對天主孺子般的依賴是「智慧、自由、喜樂和信賴的根源。」[3]

聖施禮華教導我們，真誠地追求聖德，會帶來平安與喜樂，並使它傳播給我們周圍的每個人。「基督徒是不折不扣的凡人，因著天主的恩寵追隨了基督，他們可向周遭的人傳達這份真正的快樂。」[4] 這種快樂見證著上主的話語的智慧，也有助於把祂的信息傳達給每個人，正如聖保祿所建議的：「你們的言談常要溫和，像調和上了鹽；要知道應如何答覆每個人。（哥4:6）」

聖母瑪利亞相信了天主的計劃，而她的喜樂許多個世紀以來一直都激勵著眾基督徒。她在讚主曲中感嘆道：「今後萬世萬代都要稱我有福。（路

1:46)」她的證詞適用於不同年代的男女，而不僅僅是她當代的人。我們可以向聖母瑪利亞尋求幫助，如何在我們的生活中反映出接受天主旨意的喜悅。

[1]教宗方濟各，2014年10月3日的講道

[2]范康仁蒙席，2018年1月9日的牧函，4

[3]《天主教教理》，301

[4]聖施禮華，《天主之友》，93