

opusdei.org

12月22日的彌撒福音： 天主愛的印記

將臨期12月22日的彌撒福音及釋義。

福音（路1:46–56）

瑪利亞遂說：

「我的靈魂頌揚上主，

我的心神歡躍於天主，我的救主，

因為祂垂顧了她婢女的卑微，今後萬世萬代都要稱我有福；

因全能者在我身上行了大事，祂的名字是聖的，

祂的仁慈世世代代於無窮世，賜與敬畏祂的人。

祂伸出了手臂施展大能，驅散那些心高氣傲的人。

祂從高座上推下權勢者，卻舉揚了卑微貧困的人。

祂曾使饑餓者飽饗美物，反使那富有者空手而去。

祂曾回憶起自己的仁慈，扶助了祂的僕人以色列，

正如祂向我們的祖先所說過的恩許，施恩於亞巴郎和他的子孫，直到永遠。」

瑪利亞同依撒伯爾住了三個月左右，就回本家去了。

.....

釋義

聖母瑪利亞時常會想：為什麼她與別人不同？不同於她的家人、朋友、鄰居。

她在與別人的交談中，會瞥見他們心中流露出的自私、言語中表達的虛榮、批評中懷著的怨恨、工作與服務中的怠惰。她不禁會思索：為什麼自己不是這樣的。

直到天使加俾額爾告訴她，天主是如何夢想著她、創造了她、並且愛上了她。然後，一切都在剎那間變得清晰了，一切都在這新的亮光中一覽無遺。

《聖母讚主曲》就是聖母瑪利亞在她從納匝肋前往匝加利亞和依撒伯爾家途中所做的祈禱的果實。是她與天父那不慌不忙、滿懷感恩的對話所誕生的果實。

聖母瑪利亞明白了自己的偉大與能力：成為天主所寵愛的。從永恆以來，天主就愛著她。她的一生不是把

自己作為中心，而是給天主讓位。是她在祈禱中、在服務他人中都找到的天主。

聖母瑪利亞之所以偉大，不是因為她靠自己完成了什麼壯舉，而是因為她任憑天主行事；因為她允許天主觸動她；因為她知道自己是天主無條件所愛的。

因此，聖母瑪利亞的一生是革命性的。她不看自己，而是看天主，並且透過天主看待他人。

正如教宗方濟各所說：「全能者在瑪利亞生命中所完成的『大事』，也啟示了我們自己的生命旅程。它不是毫無意義的徘徊，而是一趟朝聖之旅；即使充滿不確定與痛苦，也能在天主內找到圓滿。」（教宗方濟各，2017年第32屆世青節的訊息）

我們每一個人也是被天主所愛的，永恆地被愛著。當天主垂視我們時，看見的就是祂在創造我們時所懷著的那

份愛。祂不會只是看見我們的軟弱與卑賤。祂要淨化我們、燃起我們的心火，好讓我們明白祂常常以愛垂視我們。

祂看見的是一切我們能夠付出的、能夠送上的愛。祂召叫我們在自己的生命中留下天主的愛的一個印記。一個不但改變我們自己，也改變許多人的生命的印記。

Luis Cruz

.....

pdf | document generated automatically
from <https://opusdei.org/zht/gospel/12Yue-22Ri-De-Mi-Sa-Fu-Yin-Tian-Zhu-Ai-De-Yin-Ji/> (2026年2月20日)