

opusdei.org

“耶穌，謝謝祢，因為祢為我做了這一切”

教宗方濟各12月24日晚上在聖伯多祿大殿主持聖誕子夜隆重彌撒，慶祝耶穌基督的誕生。彌撒開始前，全場參禮信眾在傳統的《聖誕宣報》歌詠中迎接耶穌聖嬰的降生。

2016年12月27日

以下是教宗方濟各2016年聖誕子夜彌撒講道全文：

“天主救眾人的恩寵已經顯示出來”（鐸二11）。聖保祿宗徒的話揭示了這至聖之夜的奧秘：天主的恩寵已經顯現，祂的禮物是無償的；天主賜予我們的聖嬰真真切切體現了祂對我們的愛。

這是“光榮之夜”，這光榮是天使在白冷城宣報的光榮，以及我們向世界宣報的光榮。這是“喜樂之夜”，因為永恆、無限的天主從今天起將永遠和我們在一起：祂不再遙遠，我們不必去太空軌道或某種神秘的意境尋找祂；祂近在身邊，降生成人，永不離開我們人類，更使自己成為人類的一分子。這是“光明之夜”，這光就是依撒意亞先知預言的那道皓光（參閱：九1），它照亮在漆黑之地行走的人，顯現給白冷的牧羊人並環照著他們（參閱：路二9）。

牧人們馬上發現“有一個嬰孩為我們誕生了”（依九5），意識到這全部的光榮、全部的喜樂、全部的光芒都指向唯一的焦點，即天使指示他們的“記號”：“你們要看見一個嬰兒，裹著襁褓，躺在馬槽裡”（路二12）。這是找到耶穌的“永恆記號”。不僅在當時，也在今天。如果我們願意過一個真正的聖誕節，就應該默觀這個記號：一個新生嬰兒的脆弱，躺在那裡的柔順，裹在襁褓裡的溫情。天主就在那裡。

透過這個記號，福音為我們揭示了一個似非而是的現象：福音提到當時的皇帝、總督和一些大人物，但天主卻不在他們中間；天主沒有顯現在王宮貴族的大廳內，而是生於簡陋的馬廄；沒有華麗的排場，只有生命的質樸；沒有權勢，只有令人驚奇的微小。為了與祂相遇，就得去到祂所在的地方：必須彎腰、俯身、做個小人物。

剛剛誕生的聖嬰在質問我們，召叫我們丟棄曇花一現的幻想而抓住本質，放棄貪得無厭的要求，不要總是不滿足，或因某些終將逝去事而感到悲傷。放下這些事會對我們有益，能讓我們在天主聖嬰的簡樸中找到平安、喜樂和生命的光輝意義。

讓我們接受馬槽中聖嬰的質問，也接受今天孩子們的質問：他們沒有躺在搖籃裡得到一位母親和父親的親情愛撫，而是躺在骯髒的“有損尊嚴的馬槽”裡：在躲避轟炸的地下、大都市的街頭、超載的移民船艙底部。讓我們接受孩子們的質問，他們被剝奪出生的權利，他們在哭泣，因為沒有人讓他們吃飽，他們手裡拿著的不是玩具，而是武器。

光明和喜樂的聖誕奧秘在質問和擾動我們的心，因為這是希望與悲傷共存的奧秘。聖誕帶有“悲傷的味道”，因為愛不被接受，生命被丟棄。若瑟和瑪利亞就遭遇了這樣的事，他們被

拒之門外，只能把耶穌放在馬槽裡，“因為在客棧中為他們沒有地方”（路二7）。耶穌誕生時就遭遇了某些人的拒絕和大部分人的冷漠。這樣的冷漠今天依然存在，例如：聖誕節成了一個我們自己而非耶穌當主角的節日；商業街的霓虹燈蓋過了天主的光；我們為準備禮物發愁，卻漠視那些受排斥的人。這樣的世俗綁架了聖誕節，我們必須從中獲得釋放！

然而，聖誕更帶有“希望的味道”，即使我們身處黑暗，天主的光依然照耀我們。祂那溫和的光不令我們恐懼；天主，祂愛上了我們，以祂的溫柔吸引我們，生於貧窮和脆弱，與我們為伍，成了我們中的一員。祂誕生在白冷城，白冷的意思是“麵包之家”。這似乎在告訴我們，祂“為了做我們的麵包”而誕生；為了捨命拯救我們而出生；來到我們的世界是為了帶給我們祂的愛。祂不是來揮霍和統治，而是為滋養和服務。這樣一來，有一條線把馬槽和十字架，即耶

耶穌將成為“被掰之餅”的地方，直接聯繫起來。這條線就是祂奉獻自己和拯救我們的愛，這愛讓我們的生命充滿陽光，心中充滿平安。

那一夜，牧羊人明白了這個道理，他們是當時的邊緣人士。然而，他們就是聖誕的客人，因為沒有人被排除在天主的目光之外。那些只相信自己、自給自足的人，留在家裡忙自己的事；牧羊人則“急忙去了”（參閱：路二16）。今夜我們也要接受耶穌的質問和召集，懷著信賴與祂會晤，從我們感覺被排斥的地方出發，從我們的局限出發，從我們的罪過出發。讓我們被那令人得救的溫柔所碰觸。讓我們走近臨於我們中間的天主，停下來注視馬槽，想像耶穌的誕生：光明與和平、極度貧困和遭人拒絕。讓我們與牧羊人一起進入真正的聖誕節，把原本的自己、把我們的邊緣處境、把我們尚未治癒的創傷、把我們的罪過，帶到耶穌跟前。這樣，我們將在

耶穌內品嚐聖誕節的真正味道：為天主所愛之美。

偕同瑪利亞和若瑟，我們守在馬槽前，守在耶穌前，祂誕生成為滋養我的生命的麵包。讓我們默觀祂那謙卑和無限的愛，樸實地向祂說聲謝謝：謝謝祢，因為祢“為我”做了這一切。

(© 梵蒂岡電台訊)

.....

pdf | document generated automatically
from <https://opusdei.org/zht/article/ye-su-xie-xie-mi-yin-wei-mi-wei-wo-zuo-liao-zhe-yi-qie/> (2026年3月3日)