

信德讓他們看見了

胡立安•迪亞斯•安東尼斯神父，是一位主業會聖十字司鐸會的成員，同時也是西班牙薩拉高撒的一位教區神父。去年夏天他陪伴一群盲友們，一同前往聖地朝聖。他說到此程的一些經歷。

2008年11月2日

胡立安神父，盲人真能藉著去聖地朝聖而得到助益嗎？畢竟似乎得要“看

見”耶穌一生的居住之地才能從中得益。

正如盲人們所說，他們也喜歡四處旅遊、“看看”電影。而透過聲音，他們能夠對事物勾勒出相當真實的概念。他們已慣於視之不理那些無意義的地方，這也是為何我相信盲人們會比那些看得見的人，更容易與耶穌之地“連繫”在一塊兒，因為他們不會被那些流行時髦的建築物、汽車、街燈...而影響分心。

盲人們能感觸到地形地勢、感受到氣候萬千，以及能將自然的天韻聯結於天主所聽到的...他們知道自己身處於神聖之地。導遊們和隨行者們，為他們所描述的那些事物，能協助他們更為了解。他們觸摸，感受那些石塊；對他們而言，觸感是必需的，之後再藉著他們的想像力，就能拼湊出完整的一幅圖畫。

你們進入這國家有沒有遇到任何麻煩呢？

以色列政府當局自我們搭上以色列航空直到抵達當地機場，都給予我們極佳的服務照顧。他們讓很多事能順利無誤地進行，並且親切地加速紙上作業

基督在祂的一生中治癒了許多瞎眼人。在這趟旅程中，有沒有如此的奇蹟發生呢？

當我們抵達耶路撒冷時，他們開始開起玩笑說：「帶我們到史羅亞水池，好讓我們看見…」那個在吾主治癒了出生便成了盲人的地方，並沒有如此地在他們身上實現，但是這顯示出盲人們極富有幽默感，能夠拿自身的缺陷開玩笑。

不過他們肯定以信德的眼光看見了，而且我想他們已完全實現了心中的願望。他們帶著心中滿滿的感動返家，並都堅信他們“看見”了吾主之地。

其中一位朝聖者寫道：在最後晚餐室，我們可以觸摸刻有十二位宗徒的

青銅浮雕，還有在聖體櫃門上的吾主肖像。請問信德會需要透過感官嗎？

是的！耶穌基督降生成人，以及那些聖事都是天主之愛的有形化，藉此我們能夠以雙手碰觸到。在靠近最後晚餐室那兒，他們觸摸到一幅大型的青銅祭壇畫，刻有宗徒們和吾主在最後的晚餐的肖像，還有他們也可以親手摸到耶穌降生成人的洞穴，而這是其他朝聖者是不能如此做的。見到他們屏氣凝神地去感覺大教堂的牆壁，以及那顆指示著是在何處聖言化為肉軀的恆星...實在令人印象深刻。

他們萬分地感動能在約旦河打濕他們的雙手，以及有那份榮幸能摸到革責瑪尼園中(耶穌受難前祈禱和被捕的地方)最古老的一棵橄欖樹之一。看顧那地方的方濟會士，准許他們在不折斷任何一根樹枝的情況下進入山園。他們將雙臂圍繞在已經歷世紀歲月的橄欖樹，並深覺再感動不過了。而在當晚，他們在耶穌痛苦祈禱的石塊前，

待了一個小時朝拜聖體，並辦了告解，那是其中最令人印象深刻、感動的時刻之一。

主業會關於平凡普通的精神，如何能在這非凡的朝聖中加以實踐呢？

前往聖地的朝聖旅程，是極為容易活出此精神的，因為事實上，通常就是實踐生活計畫還有服務的精神，特別是這些需要幫助的人。我們要牢記朝聖的精神亦是平凡普通的，因為那是種保持警醒、反省改過、走向天主的精神...這是在任何情況下實踐出來的。

您在這些盲友們的身上學到了些什麼？

以更深的眼光去默想、去捕捉那些因為在匆忙的人生旅途中，可能會阻礙我們去看清的那些部份。他們全心全意、竭盡所能地去感受、了解，因為當你並非以雙眼去看時，你會發揮運用其餘的部分。

除此之外，他們非常有條不紊：他們必須讓所有物都在其位，還有他們很準時，每早在約定好的十分鐘之前，他們全都已準備妥當，這也讓此次朝聖之旅更為順利。

另外，他們寧願放棄舒適的旅館，住在由方濟會士所提供，離那些神聖地方較近的宿舍，因而能夠利用自由時間(總是在有人陪伴之下)去這些地方。最後還有他們的快樂和幽默感極具傳染力，總是滿溢著喜樂之情！

.....

pdf | document generated automatically
from <https://opusdei.org/zht/article/xin-de-rang-ta-men-kan-jian-liao/> (2026年2月22日)