opusdei.org

## 聖詠教我們如何向天 主祈禱

教宗特別以舊約《聖詠集》為例,教導人們如何向天主祈禱。他形象地描述《聖詠集》 是祈禱者的故鄉、訓練場和生活的家。

## 2020年10月14日

教宗方濟各10月14日上午在梵蒂岡保 祿六世大廳主持公開接見活動,在要 理講授中繼續講解祈禱的主題。這一 次教宗特別以舊約《聖詠集》為例, 教導我們如何向天主祈禱。

教宗首先講道,當我們閱讀聖經時, 我們會讀到許多不同的祈禱文,但有 一部完全由祈禱文組成的書,那就是 《聖詠集》。教宗說:"這本書已經 成為無數祈禱者的故鄉、訓練場和生 活的家。"

教宗解釋說:"《聖詠集》是舊約 《智慧書》的一部分,因為它涌過與 天主交談的經驗向人傳達如何 '曉得 祈禱'。在《聖詠集》中我們可以找 到人類的全部情感・喜樂、痛苦、懷 疑、希望和辛酸。"教宗也引用《天 主教教理》的一句話,解釋聖詠"是 如此樸實,致使任何處境和時代中的 人,都可以真誠地用來祈禱"的書 (參閱:《天主教教理》2588號) 當我們反復閱讀聖詠時,我們就是學 習祈禱的語言。簡而言之,聖詠是天 主的言語,我們人類用狺言語與天主 交談。

教宗接著表示,在《聖詠集》中找不到虚幻和抽象的人物,聖詠不是在書桌上創作完成的作品,而是源自於主的呼求,往往從人類痛苦生的經驗中發出。教宗說:"在聖詠中,我們聽到有血有肉的祈禱者是生活和我們所有人一。我們聽到有從根本上否定這痛苦,他知道痛苦是生活的一部分。不過知過痛苦

"在許多呼求中,有一個懸而未決的呼求,如同從頭到尾貫穿全書的一個呼喊'到何時為止呢?'。每一個痛苦都呼求獲得釋放、每一個哭泣都渴望慰藉、每一個傷口都期待痊癒。"教宗解釋,聖詠提醒我們"生命除非得到治癒,否則不會得到拯命等明逝,但祈禱者明瞭人在天主命轉瞬即逝,但祈禱者明瞭人在天主的眼中是珍貴的,所以人的呼求是有意義的。

教宗繼續說:"聖詠的祈禱就是這呼求的證明,即一個多重的呼求。因為痛苦在生活中具有許許多多的面孔,諸如:疾病、仇恨、戰爭、迫害、不信任,直到死亡為止。聖詠的作者呼求天主在人類所有的努力都徒勞的地方介入,這就是為什麽祈禱本身就是救恩之路,也是救恩的開始。"

"在這個世界上,每個人都在受苦,不管是相信還是拒絕天主的人。但是,在聖詠中痛苦變成了一種關係"。教宗引用《聖詠》第56篇的話來解釋痛苦與天主的關係:"我多次流離失所你都知悉,我的眼淚聚在你的皮囊裡,豈不是也寫在你的書卷內?(詠五十六9)"教宗說:"在天主的面前我們不是陌生人、也不是數字。我們是有面容和心靈的人,被能叫出我們每一個人的名字。"

教宗進一步說道: "有信仰的人在聖 詠中找到了答案。他知道即使所有人 的門都關閉了,天主的門卻始終敞開 著;即使他被全世界定罪,在天主内 卻有救恩。"

教宗說:"'上主·請聽':在祈禱中有時知道說這句話就足夠了。不是所有的問題經常能夠得到解決·祈禱的人不會空想·他知道塵世生活的許多問題仍然得不到解決·沒有出路;痛苦將伴隨著我們·在一場戰鬥之後,還有其它的在等待著我們。"

教宗最後說:"更糟糕的可能就是被 遺棄的痛苦,不被人記起。祈禱能幫 助我們解除這痛苦。我們可能總是不 明白天主的計劃。但我們的祈禱不會 停留在地面,而是上升到天父那裡, 天父慈悲為懷,祂為每一個受苦和死 亡的子民哭泣。如果我們與祂保持關 係,我們的生命即使無法免於苦難, 但能向美善敞開廣闊的視野。"

(梵蒂岡新聞網)

pdf | document generated automatically from <a href="https://opusdei.org/zht/article/sheng-yong-jiao-wo-men-ru-he-xiang-tian-zhu-qi-dao/">https://opusdei.org/zht/article/sheng-yong-jiao-wo-men-ru-he-xiang-tian-zhu-qi-dao/</a> (2025年12月13日)