

opusdei.org

# 聖施禮華在世界最高 建築附近的一座教堂 裡

輔理主教蒞臨台北延吉街聖母  
顯靈聖牌堂

2007年9月18日

8月11日（週六），鍾安住輔理主教蒞臨台北延吉街聖母顯靈聖牌堂，為遣使會創辦人聖文生及主業團創辦人聖施禮華兩幅聖人畫像舉行祝聖儀式。

菲律賓畫家 Dennis Tiamson先生所繪製的兩幅畫像郵寄到台灣。本堂秋逸安神父將它們裝置在司祭席兩旁現成優雅的框架裡，框架本來是顯示主日彌撒讀經和聖歌的看板。

秋逸安神父是聖十字司鐸會——一個和主業社團密不可分的司鐸團體——的成員，他想掛聖施禮華像的靈感源於數年前，發生在他的故鄉一個叫它拉索拉的教區。他去一些鄉鎮播放主業團創辦人的錄影帶，他說：「因為我想傳播對這位亞拉岡（Aragon）聖人的敬禮。」

「當我在一個小鎮播放影片時，剛剛開始就聽到一位女士對她的朋友說：『看！會說話的聖人！』在那之前，這位女士認為聖人總是安放在壁龕裡，雙眼垂視、毫無生氣的泥土塑像。」

「她的話啟發我的靈感，」秋神父說：「的確，聖施禮華的話能打動人心——他談論天主，也與天主交談。所

以，我要求畫家畫出這個神情：跟站在  
在他面前的人講話。」

選擇聖文生•德保的畫像掛在另一邊是  
為感恩，秋神父說：「我和教堂的傳  
協會討論之後，決定要把他們創辦人  
聖文生的畫像掛在教堂裡，表示我們  
對來自荷蘭的遣使會表達感激之  
情。」

「朱弟兄一家奉獻聖文生的畫像，而  
我的父母奉獻聖施禮華的畫像。」

由教堂可以步行到台北101大樓——世  
界最高的建築。秋神父說這個教堂能  
為高達502公尺的建築 (由速度每秒  
16.82公尺的電梯貫穿) 提供一個平靜  
祈禱的地方。

自1954年到1992年，遣使會會士在  
聖母顯靈聖牌堂擔任本堂神父，在教  
區神父接管之前，房致勇神父是最後  
服務的一位本堂神父。

聖施禮華領受了特殊的恩寵於1928年10月2日創辦了主業團當時他在馬德里遣使會總會做避靜，鄰近即是聖文生教堂，現在改稱為聖母顯靈聖牌教堂。

秋神父說：「這兩位聖人都與本堂關係深遠。」他於2004年離開西班牙薩拉高沙的堂區來台北教區服務。

遣使會王承前會長，以及主業會東南亞區會長羅瑞文蒙席均應邀前來觀禮。

主業團羅瑞文蒙席致詞時表示，「聖施禮華曾表示他渴望成為傳教士來中國服務，現在他已在天堂。在台北一所教堂安置他的畫像，彷彿實現了他的夢想。」

.....

sheng-shi-li-hua-zai-shi-jie-zui-gao-  
jian-zhu-fu-jin-de-zuo-jiao-tang-li/  
(2026年1月19日)