

opusdei.org

# 「永遠不要忘記你從 哪裡來的」

莫妮克·泰洛 ( Monick Tello ) 是來自秘魯的主業團獨身成員，十七年前移居瑞典斯德哥爾摩。她寫下今年夏天在里斯本經歷的世界青年日，教宗邀請大家承認自身的根源，這如何激勵了她。

2024年1月26日

我在2006年6月搬到瑞典，正經歷著每天都有將近24小時白晝的月份。多年來，我承擔各種工作計畫，尤其是志工工作。這些計畫就像特殊的窗口，讓年輕人得以參與，提醒他們人際關係及其與信仰的連結都至關重要。今年夏天，我在里斯本的世界青年日（世青，WYD）中，以一種特殊的方式體認到這一真理。

在世青最後一台彌撒後的三鐘經，教宗方濟各強調了承認根源、感謝祖父母、不要忘記形塑我們整個身份的出身，他的話在我心中引起共鳴，令我想起搬來瑞典時收到的建議：「莫妮克，永遠不要忘記妳來自哪裡，珍惜妳的出身，以及妳家人的喜樂與信仰。」我變得比從前都更珍惜這個建議。

瑞典的天主教徒只佔少數，即使是天主教徒也並不總是實踐信仰。教宗對祖父母的認可尤其恰當：我注意到，移民家庭有時為了尋求更美好的未來

而放棄信仰，只有當他們的祖父母來訪時，才會重新點燃信仰的火苗。他們再次想參加彌撒，並開始為小孩子準備初領聖體。

與斯德哥爾摩主教座堂的傳教員對話後，得知這個國家的天主教徒對傳統的渴望有多麼深厚。不只是因為這裡的天主教徒不多：宗教改革之後，天主教在瑞典幾乎絕跡。

我抵達瑞典時，斯德哥爾摩主教座堂裡人們開始稱之為「拉丁小聖堂」的地方最讓我感到驚喜。這裡收藏著墨西哥的瓜達露佩聖母圖像和另一個奇蹟之主（來自秘魯）的畫像。紀念奇蹟之主的遊行是秘魯最根深蒂固的天主教傳統之一，我很驚訝在斯德哥爾摩南部看到同樣的遊行隊伍，穿過十月份的街道。這景象動人心弦，說明我們的出身如何成為福傳的方法：許多人提出問題，讓我很自然的有機會分享信仰與傳統。孩子們和祖父母穿

著紫色的衣服一起參加，他們天生的喜樂又是福傳的另一種方式。

我非常感謝小時候學到的經驗，例如經過教堂時畫十字、在家中牆壁掛上聖母像和十字架。當時的我怎知道，原來並不需要任何非凡的成就，這些習慣將為我搬到一個在日常生活中渴望福傳的國家做好準備。

幾週前，一位同事說我身上有一些「美好的特質」。這句話讓我感到驚訝，但我頗同意他補充的說明：「妳在瑞典度過了這些年，很明顯妳過著信仰的生活，沒有停止相信天主，這從妳工作和說話的方式都看得出來。」我很高興聽到這個說法，但他的評語也讓我感到持續福傳的挑戰。正如先前所述，我很感激曾受到豐富天主教傳統的培育。

移居另一個國家總是伴隨著融入的挑戰，經歷過的人都明白，學習新語言、適應新習俗、培養新食物的口味並不容易。

我和一群說西班牙語的年輕人一起去了葡萄牙，他們都領過堅振並自己選擇參加世青。他們中有許多人是學校裡唯一的天主教徒，在里斯本卻深感震驚，能與來自世界各地的無數天主教青年見面並交談。他們不再孤獨；也意識到和多少人有相同的價值觀與抱負。當我們在街上看到他們的國旗（秘魯、智利、巴西.....），他們會立即攀談：「我住在瑞典，但我來自你們的國家，我住在瑞典，我信天主教。」

莫妮克·泰洛

---

pdf | document generated automatically  
from [https://opusdei.org/zht/article/  
Yong-Yuan-Bu-Yao-Wang-Ji-Ni-Cong-  
Na-Li-Lai-De/](https://opusdei.org/zht/article/Yong-Yuan-Bu-Yao-Wang-Ji-Ni-Cong-Na-Li-Lai-De/) (2026年3月17日)