

opusdei.org

# 默想：將臨期12月23日

12月23日的默想反思。以下是建議的主題：若翰的使命；自我隱藏與消失；天主靜靜地工作的方式。

2022年12月21日

若翰的使命

自我隱藏與消失

天主靜靜地工作的方式

## 若翰的使命

「這孩子將成為什麼人物啊？」（路1:66）在他們小小的村莊裡，匝加利亞和依撒伯爾的朋友們都非常驚訝。圍繞著若翰的誕生，正在發生著奇妙的事情。每時每刻，這份期望都在增長。他的父親剛剛重新能講話了，而他所講的話全是讚美和祝福天主的話。匝加利亞不能隱藏他的喜悅與感恩之情。那些在他圍繞的人都感覺到在這些事上有天主的工作，因此他們都不願意錯過任何事；他們將每句話都烙印在他們靈魂的深處。

在那個村莊，依撒伯爾「的鄰居和親戚聽說上主向她大施仁慈」（路1:58）。在聖誕節即將到來的時候，我們也希望重新聽到天主大能的仁慈，祂是如此之美善，如此愛我們，而且切望救贖我們和將我們從罪惡中解放出來。我們可以請求聖母的親戚

來幫助我們去提高我們聆聽的能力，去盡量準備好自己來迎接這個救贖的偉大恩賜。在這幾日的聖誕氛圍中，我們不願意聽不到耶穌溫柔的聲音。

「讓我們保持安靜，而讓耶穌聖嬰對我們講話；讓我們將祂的話印刻在我們的心田中，而不要讓我們的眼睛與祂的面容分離。如果我們用我們的雙臂將祂抱起，讓祂擁抱我們，祂會給我們無邊無際的內心平安。」[1]

在今天的福音中，我們看到主的前驅剛剛誕生了。他深知自己並非默西亞。有些人會直接詢問他，而他也總是以同樣的方式回答：「祂應該興盛，我卻應該衰微」（若3:30）。有時，為我們並不容易去放手並讓上主來掌控一切，因為自我剔除實在並不簡單。當然，我們參與了使徒的使命，也許我們為某個特定的人做了很多祈禱。然而，一個真正的使徒是懂得退居二線的，知道自己並不是不可或缺的，不旨在成為主角；他將基督的訊息--而不是他自己的訊息--傳遞

給靈魂。我們可以請求洗者若翰的幫助，以使我們--好像他一樣--成為耶穌的好前驅，去將主基督帶給我們週遭的每一個人。

---

## 自我隱藏與消失

享受某樣東西意味著欣賞由其所生產出來的果實。使徒總是看到果實的，因為他明白到與耶穌基督聯合所做的一切都是不會白費的。他總會享受使命本身，儘管其結果並不是看得見的。天主完成救贖的方式是一個奧秘。我們不久即將慶祝祂的誕生，對此，幾乎無人知曉。而若翰是一位好前驅，因為他行事為人如同耶穌一般：他是慎重的，單純的，不自負的。正如聖奧思定說：「他看到救恩在那裡，他懂得自己僅僅是一支火把，而他害怕會被驕傲之風所吹熄。」[2]

自我隱藏與消失的態度讓使徒的靈魂充滿了平安，因為誰以這樣的心態去生活的話，他是懂得自己只是一個工具。他知道自己不是背負所有的擔子的。這樣，在順境時，他看到是天主的作為；在逆境時，他不會焦慮，因為他知道天主會整理一切。而這樣的心態並不會撲滅他對使命的熱情或主動性；相反地，會使他排除那份張力，焦慮與僵化。每一次當我們覺得有一些東西從我們的手中流失，我們可以對上主說，我們信賴祂；我們並不願意為自己謀求什麼，而我們想將自己成為一條將上主的喜樂傳遞給他人的渠道。

許多聖人曾表現出他們傾向於活出這份謙遜。他們想效法耶穌，如同祂一樣，只尋求天主的光榮。聖施禮華將此兩種態度相連起來。表面上看來，消失可能被誤解為自我撤退及對使命的放棄，事實上並非如此。在若翰及其他聖人的生命中，我們可以清楚的看到：儘管自我謙卑，他們並不忽視

那些在他們周圍的人靈。因此，聖施禮華可以說：「當我決定聆聽天主的聲音時，當我感受到耶穌的愛時，在我的靈魂深處我感受到一份自我隱藏與消失的熱忱；一份渴望去活出那個『祂應該興盛，我卻應該衰微（*illum oportet crescere, me autem minui*）』（若3:30）；上主的光榮應該增長是恰當的，而我卻不為人知。」[3] 有時，他用一種更簡單的方式將其表達出來：「自我隱藏與消失是我應做的，為的是只有耶穌能夠閃耀。」[4]

---

## 天主靜靜地工作的方式

當若翰捨命的時候到了，他也走在基督前面。當若翰看到自己的門徒與默西亞相遇，並逗留在祂那裏時，他一定感到十分喜樂。當若翰被捕及被處決的時候，或許他會想為了完成天主的旨意，這一切都是值得的，但他不

知道在不久之後，默西亞自己也同樣會追隨他舍生致命的足跡。若翰在所有女人所生的中是最大的（參閱瑪11:11），但他以一種不為人知的方式去生活。如果若翰這個名字意指「被天主喜愛」，那麼我們也可以說，天主會使隱藏自己的人快樂，給他平安，使他享受自己。那個軛會變得柔和的而那個擔子會變得輕鬆的。

天主的計劃也以這種默靜的方式來展開，而沒有很多人會注意到。我們所關心的是，基督要為王，而祂已經決定了祂為王的方式：從十字架上，從意味著承擔所有人類罪孽的痛苦中。關於天主的謙卑達到極限的預言已經應驗了：「天主的悲恭屈膝呈現了前所未有的、以前無法想像的現實主義。所有的一切都在造物主的手中，而我們全人類都要依靠祂，然而祂卻將自己成為渺小的，一位需要人性的愛的人。天主在一個馬棚中。事實上，天主對人類的摯愛及對人類的關心還能夠以一種更偉大和更純潔的方

式去呈現出來嗎？因為沒有什麼比這樣彎曲自己、降低自己、使自己依賴他人的愛更崇高、更偉大的了。」<sup>[5]</sup>

童貞聖母，作為納匝肋一位謙卑的婦女，總願意耶穌成為主角。讓我們祈求她的助佑，以便我們能成為歷史中最好的工匠手中有效率的和樸素的工具。

[1] 方濟各，講道，2015年12月24日。

[2] 聖奧思定，第293篇講道。

[3] 聖施禮華，書信，1947年12月29日 / 1966年2月14日，第16點。

[4] 聖施禮華，書信，1975年1月28日。

[5] 本篤十六世，講道，2008年12月24日。

---

pdf | document generated automatically  
from [https://opusdei.org/zht/article/  
Mo-Xiang-Jiang-Lin-Qi-12Yue-23Ri/](https://opusdei.org/zht/article/Mo-Xiang-Jiang-Lin-Qi-12Yue-23Ri/)  
(2025年4月5日)