

瑪利亞的一生（十九）：聖母安眠與蒙召升天

八月十五日是聖母蒙召升天節日。「瑪利亞的一生」系列的這一章，解釋聖母瑪利亞靈魂和肉身被提升天的神學意義。

2025年8月13日

聖母瑪利亞在塵世的生活的最後歲月——從五旬節直到蒙召升天——是默默無聞地度過的。聖經對此隻字未

提，而教會傳統也只有不清晰且不確定的響聲。聖母的日子可能是既恬靜又忙碌的——就像那不為人留意的水泉，使花園芳香撲鼻，又使果園結實纍纍。教會的禮儀引用聖經中的章節，描述聖母是「一座關鎖的花園，一個封鎖的泉源」（歌4:12），「是湧出的水泉，從黎巴嫩流下的活水泉」（歌4:15）。聖母就如耶穌在世時一樣，無聲無息地走過，默默地看顧著初期學步中的教會。

有一件事我們可以肯定的，就是聖母瑪利亞與聖若望一起生活，因為這個宗徒曾經受託要像兒子般照顧她。而聖若望在聖神於五旬節降臨後的幾年居住在耶路撒冷，一直與聖伯多祿為伴。約在公元五十年舉行的耶路撒冷大公會議（參閱宗15:1-34）不久之前，保祿稱呼這個耶穌所愛的門徒聖若望為教會的「柱石」（迦2:9）之一。如果這時聖母瑪利亞仍與他在一起，那麼她應該是大約七十歲了：是

聖經視為人類生命達到成熟和圓滿的年齡（參閱詠90（89）:10）。

然而聖母瑪利亞的歸宿是在天上的，那裡有她的聖子耶穌等待著她。為此，在我們無從稽考的某一天，耶穌召她上升天國以享受榮福。當教宗庇護十二世在1950年宣告聖母蒙召升天為當信的道理時，他沒有說明聖母究竟是死後立即復活和被提升天，還是沒有經歷死亡而直接被提升天。今天，正如早期的教會一樣，大多數神學家都認為聖母的確曾經死亡，但（和基督一樣）不是因為任何罪過（因為她是無染原罪的！）而是為了更加完全地肖似耶穌。由此，東方禮的各教會在公元第六世紀就開始慶祝聖母安眠的節日，試圖表達出聖母的去世像安眠多於死亡。正如一些聖人所說的，聖母是乘著天主的愛而離開塵世的。

教父和聖人們的著作，尤其是從公元第四和第五世紀開始出現的文獻，根

據可追溯至第二世紀的記述，傳承了一些關於聖母安眠和蒙召升天的詳情。根據這些記述，當聖母快將離開此世時，所有宗徒（除了已經殉道的長雅各伯和正從印度趕回來的多默外），都聚集在耶路撒冷，陪伴著她走完人生的末刻。然後，在一個寧靜而晴朗的下午，宗徒們為聖母閉上眼睛，將她的遺體安放在一個墓穴中。過了幾天後，多默回來了，並且堅持要看看聖母的遺體。這時，眾宗徒就發現墳墓已空，還聽到從天上有美妙的歌聲傳來。

這些記述可能含有零碎的事實真相，但肯定的是，童貞聖母瑪利亞，因著全能天主所賞賜的一個特恩，沒有經歷腐朽：她被至聖聖三所光榮了的肉身，與她的靈魂結合；她被提升天，在天上，在耶穌身邊，分享祂的王權，獲享永生的榮耀，為光榮天主，並在天主台前為我們轉禱。教宗庇護十二世將聖母蒙召升天這個真理定為當信的道理。

雖然聖經中對聖母蒙召升天隻字未提，但默示錄中有一節，讓我們能瞥見聖母光榮的凱旋：「那時，天上出現了一個大異兆：有一個女人，身披太陽，腳踏月亮，頭戴十二顆星的榮冠。」（默12:1）教會訓導在這個片段中看到的，不只是描述教會的最後勝利，而且也是肯定聖母瑪利亞（她是教會的預像和肖像）戰勝了死亡。彷彿這卷聖經的作者，這個一直照顧著聖母瑪利亞直到她離世升天的宗徒，刻意留給我們一個對這個歷史事實和富救恩意義的事件的、低調而慎重的證言，而它也是基督信友在聖神的默感下自初世紀以來就接受和敬奉的。

而我們也受到這個節日的守夜感恩祭的禮儀所啟發，以這個詠讚向聖母歡呼：「瑪利亞，我們讚美妳，因為天主提拔了妳，使妳凌駕眾天使之上，永遠分享基督的光榮勝利。」

J.A. Loarte

.....

pdf | document generated automatically
from <https://opusdei.org/zht/article/Ma-Li-Ya-De-Yi-Sheng-Shi-Jiu-Sheng-Mu-An-Mian-Yu-Meng-Zhao-Sheng-Tian/>
(2026年1月22日)