opusdei.org

## 奉獻主業團給聖神

在1971年,聖施禮華意識到教會多麼需要所有主業團的成員去追求成聖,於是他決定將主業團奉獻給聖神。他親自撰寫了奉獻禱文,而每年在所有主業團中心都會重申這個奉獻。

## 2023年5月26日

在1971年,聖施禮華意識到教會多麼需要所有主業團的成員去追求成聖, 於是他決定將主業團奉獻給聖神。 他親自撰寫了奉獻禱文,每年於五旬 節在所有主業團中心都會重申這個奉 獻。

先前,當他面臨特別迫切向天主求助的情況時,他曾經將主業團奉獻給聖母甘飴的心,耶穌聖心,和聖家。

Andrés Vázquez de Prada在他的聖施禮華傳記中對這事件有以下的描述:

在1970年的神諭對他為教會持之以恆的祈禱有很大幫助之後,很快就有了一個「發現」:聖神在彌撒中的行動或流露。這拓寬了他的使徒視野,而藉著天主的美善寬仁,讓他能夠默觀「主業團怎樣在每個民族,言語,和國家的人靈中開花結果。」

施禮華蒙席不太熱衷於發掘新的私人敬禮,但他感到有必要為主業團這大家庭作另一個奉獻。他想將主業團奉獻給聖神,好能使其永遠成為服務教會的忠誠工具。

在1971年5月30日(五旬節主日), 在總參事會的小堂, 他將主業團奉獻 了給聖神。祭台後面是一個巨大的彩 窗,拼繪了聖神降臨的場景。奉獻的 **禧文由歐華路主教宣讀。禧文懇求聖** 神將祂的恩惠——傾注在祂的信徒身 上:聰敏的恩惠;上智的恩惠;明達 的恩惠:和超見的恩惠:以及敬畏的 恩惠:和剛毅的恩惠,「好使我們堅 定我們的信仰,持續我們的奮鬥,和 忠誠地在主業團內持之以恆。」最 後,是孝愛的恩惠,「好使我們感受 到天父義子女的關係,感受到成為天 主的子女的喜樂和超性的意識,及在 耶穌基督內成為每一個人的兄弟姊 妹。ı

也有為天主子民和其司鐸的禱文·他 們的處境是令許多人流淚的原因:

「我們祈求祢一直幫助祢的教會,特別是羅馬教宗,好使他能以他的言行引導我們,這樣他能與托付給他的羊群一起達到永生。我們祈求永遠不會

缺少好的牧者。我們也祈求,能 --與 所有信友一起-- 以聖德的生活和完整 的信仰去服務祢,從而達到天堂的榮 光。」

為了每年在主業團中心重申的奉獻禮 儀, 聖施禮華撰寫了一篇經文, 並給 了歐華路主教去徵求他的意見。歐華 路主教在那篇經文中,加上一些提及 創辦人的字句,用以強調他的子女們 應該永遠對他顯示忠誠。聖施禮華寧 可不被提及。正是這種謙遜感促使他 請求歐華路主教去宣讀禱文,其中寫 道:「在祢的主業團內經常保存祢所 賜予的屬靈恩惠,因此好能按照祢最 可愛的旨意,與我們的父親,聖施禮 華,和我們所有的兄弟姊妹緊密地聯 繋一起,cor unum et anima una, 好讓我們能成為聖的,而同時能在眾 人內成為聖德的有効酵母。讓我們永 猿忠於祢託付給我們創辦人的精神, 並幫助我們保守這精神和以其神聖的 完整性去傳達這精神」(PR vol.

XVII · Documenta Vol. II · Opus Dei (Consecrations) · p. 17) ·

那些因為愛而產生的痛苦之淚帶來無限的恩寵。「Clama,ne cesses!——大聲呼喊,不要停止!」這神諭在聖施禮華的心靈中激起了一種新的警醒精神,使他保持高度警覺,時刻密切聆聽天主。每一句神諭都是一個台階,梯子上的一個梯級,是天主與他的靈魂之間的一個沉默遊戲。這些字句在他的心靈上烙下不可磨滅的烙印,開闢了新的愛的渠道。

在聖神的催促下,他在耶穌聖心--慈悲救主的居所--內尋求慰藉。當他在1971年9月初從卡廖回來時,他建議他的孩子們去經常誦唸這短誦「Corlesu Sacratissimum et Misericors,dona nobis pacem!」(「耶穌,至神聖和慈悲的心!請賜予我們平安!」)因此,逐漸地,聖施禮華一點一點地向他的孩子們顯示聖神在他的靈魂內的工作。例如,在1971年10

月,他向他們講述他自己所編寫的捨棄行動禱文:「主啊,我的天主,我將過去、現在和將來,無論是小還是相當於少還是相當於多的事,無論是俗世的還是永恆的事,都交托在祢手中。」然後,像沉思著他對他們說:「要做到這個捨棄的行動,我們需要棄丟我們的生命。」

天主的神諭引導聖施禮華達至完全捨棄。在聽到「Clama,ne cesses」這句神諭後不久,他告訴他的孩子們:「我永遠對天主保持警覺;我離開世界多於在世界中。」這些神諭改的管道,流向耶穌聖心的慈悲溫情,他不快地說:「無論我有甚麼職業的他不快地說:「無論我有甚麼職業,經過這麼多年,我現在應該成為大師了。但有關於天主的愛,我始終是個學徒。」

那些簡短的神諭是堅強他靈魂的一點 恩寵並且在挫折中支持他不斷地奮 鬥。

它們是由神聖畫家繪畫的簡單手法,以激起創辦人的英勇回應—— 而它們做到了。到這時候,聖施禮華已經有足夠經驗去明確無誤地識別出標誌著天主的話語的「東西」。在他自己的具體實例中,他描述了這些神諭的獨特音符:「它們是「簡短的,具體的,耳所未聞的—— 並且無需尋找就出現的。」

節錄自《主業團的創辦人》,第三 冊:世上神聖的途徑,Andrés Vázquez de Prada。

(按「CC」來開啟字幕)

pdf | document generated automatically from <a href="https://opusdei.org/zht/article/">https://opusdei.org/zht/article/</a> Feng-Xian-Zhu-Ye-Tuan-Gei-Sheng-Shen/ (2025年12月10日)