

默想：常年期第三十四周星期三

一些有助于我们在常年期第三十四周做祈祷的反思。

殉道的见证

在日常生活中殉道的人

在世间过使徒生活的成果

殉道的见证

耶稣已经回答了许多听众的问题了。当谈话接近尾声时，有人开始赞美耶

路撒冷圣殿的壮丽。耶稣利用这个评赞，令人惊讶地谈到它将来的毁灭，又更神妙莫测地谈到世界的末日。基督的末世论——换句话说，祂关于世界末日的言论——让所有福音作者都印象深刻，而我们在三部对观福音中都能找到它。教会的礼仪在常年期的最后几天邀请我们去反思它。

我们不知道末日何时会到来；天主没有启示它。但今天的福音敦促我们经常和在所有情况下都要「作见证」，培养一种不断期待的态度。殉道是对信仰耶稣基督的最伟大的见证。的确，「殉道者」一词的希腊语根意味着「见证」。耶稣很清楚，从基督信仰早期到现在，我们的一些兄弟姐妹会遭受迫害：「为了我名字的原故，人们要下手把你们拘捕、迫害、解送到会堂，并囚于狱中；且押送到君王及总督之前，为给你们一个作见证的机会。（路21：12-13）」

「殉道者支撑着教会;他们在过去的历史支撑了教会,今天也支撑着它.....今天世界上许多基督徒都因为被迫害、侮辱或囚禁而蒙福。许多人仅仅因为携带一个十字架或宣认耶稣基督而被关在监狱里。这就是教会的荣耀,我们的支持,并且也是我们的屈辱.....一位古代的作家说过,在教会最初的几百年, '殉道者的血是基督徒的种子。'通过他们的殉道,通过他们的见证,通过他们的苦难,以至付出性命,他们'播种'了未来的基督徒。」 [ii]

在日常生活中殉道的人

「我们在其中生活的这个世界,需要美以免陷入绝望。美,像真理一样,给人心带来喜悦,是个珍贵的果实,能抵御时间的侵蚀,团结各个世代的人。」 [iii] 谦卑而喜乐的基督徒生活所发出的光辉给我们的世界带来了希望。我们的所有行动和所有与天主结合而作出的努力都是做见证的机遇;在我们的日常生活中,我们可以陪伴所

有基督徒，特别是那些遭受困难并且需要我们帮助的基督徒。

圣施礼华提醒我们：「平信徒有他们自己的方式去为教会的圣善和使徒工作做贡献。他们通过在世俗范围内自由和负责任的行动，给世俗带来基督信仰的酵母。以他们的日常生活见证基督，传播以天主的名义启迪人的话语，负责任地为他人服务，从而解决共同的问题：这些都是普通基督徒履行其来自天主的使命的一些方式。」

[iii]

天主召叫我们每一个人根据自己的环境持续地活出自己的信仰：在工作间，在家里，与朋友一起时……祂召叫我们去做的殉道，可能就是持之以恒，带着爱去做平凡小事，努力使别人快乐的殉道。「你想要做个殉道者。我给你一种你能做到的殉道方式：做个使徒，而不自许为使徒；做个有使命的传教士，而不自称为传教士；

做个天主的人，而看起来像个世俗中人：不炫耀！」 [iv]

在世间过使徒生活的成果

当我们到了生命的终结，发现我们在天主赐给了我们的岁月中做了许多善行时，这会给我们带来几多惊喜？我们将会对自己的基督徒见证的成果感到惊讶，虽然我们常常以为它没有被人注意，或——错误地——认为它是没有成果的。最终，我们会意识到我们的使徒工作比自己曾经想象过的是有效得多。

在他的一封书信中，圣伯多禄向早期的基督徒保证：「如果你们热心行善，谁能加害你们呢？但若你们为正义而受苦，纔是有福的。你们不要害怕人们的恐吓，也不要心乱。你们但要在心内尊崇基督为主。（伯前3：13-15）」天主所期望的忠诚，一方面是要我们怀着受到祂不断的保护的信念，另一方面是我们渴望在我们那谦卑和隐藏的见证中坚持不懈。

在路上遇上各种障碍而纠结不前是不值得的。圣施礼华写道：「气馁是你持之以恒的敌人。如果你不奋斗，除去气馁，首先你会变得悲观，然后就变得不冷不热。做个乐观的人吧。」

[v] 我们不知道终点何时会来，然而我们在世间的日子常常可以是快乐的，因为我们知道天主是历史的主宰。我们愿意世界越来越接近祂，希望当时间到了尽头时，我们会与我们的母亲、圣母玛利亚见面，她一直在等待着我們。

[i] 教宗方济各，2017年1月30日的讲道

[ii] 教宗圣保禄六世，1965年12月8日致艺术家的信息

[iii] 圣施礼华，《与圣施礼华谈话》，59

[iv] 圣施礼华，《道路》，848

[v] 同上，988

.....

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-
Qi-Di-San-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-San/](https://opusdei.org/zhs/meditation/Mo-Xiang-Chang-Nian-Qi-Di-San-Shi-Si-Zhou-Xing-Qi-San/)
(2026年3月23日)