

# 福音释义：生来瞎眼的人

四旬期第四主日的福音（甲年）和释义。

**福音（若9:1, 6-9, 13-17, 34-38）**

那时候，耶稣前行时，看见了一个生来瞎眼的人。（……）耶稣吐唾沫在地上，用唾沫和了些泥，把泥抹在瞎子的眼上，对他说：「去，到史罗亚水池里洗洗吧！」——史罗亚解说「被派遣的」——瞎子去了，洗了，回来就看见了。

于是，邻居和那些经常见他讨饭的人，就说：「这不是那曾坐在这里讨

饭的人么？」有的说：「就是这人，」有的说：「不，是另一个很相似他的人。」那人却说：「就是我。」

（……）他们便将那先前瞎眼的人，领到法利塞人那里。耶稣和泥开了他眼睛的那天，正是安息日。于是，法利塞人又盘问他怎样看见了。那人就向法利塞人说：「他把泥抹在我的眼上，我洗了，就看见了。」

法利塞人中有的说：「这人不是从天主来的，因为他不遵守安息日。」有的却说：「一个罪人怎能行这样的奇迹？」他们中间便发生了纷争。于是，他们又问瞎子说：「对于那开了你眼睛的人，你说什么呢？」瞎子说：「他是一位先知。」

（……）法利塞人却向他说：「你整个人都生于罪恶之中，竟来教训我们？」便把他赶出去了。

耶稣听说法利塞人把他赶了出去，后来遇见了他，就给他说：「你信人子

么？」那人便回答说：「主，是谁，好使我去信他呢？」耶稣对他说：「你已看见他了，和你讲话的就是！」那人于是说：「主，我信。」就俯伏朝拜了耶稣。

---

## 释义

神圣的福音说：「耶稣前行时，看见了一个生来瞎眼的人。」刚经过的人是耶稣。圣施礼华说：「对天主的仁慈如此质朴的描述，使我屡次大感惊异！耶稣正在前行，却仍然立刻察觉到人的疾苦。」<sup>[1]</sup> 在这里我们看到了耶稣的处事方式：对祂遇到的人的需求，祂是从不漠不关心的。

基督为这个瞎子恢复了视力的行动是充满着象征意义的。首先，他将泥土与唾沫混和，并用泥浆涂抹他的眼睛。这个行动让人想起创世纪中的一段话，其中讲述了创造人类的故事：

天主将生命吹入了一个灰土的形体中（参阅创2:7）。耶稣在医治那个人时正是作出一个新的创造。这个生来就瞎眼的人需要重生，开始一个新的生活，因为他现在可以看见了。

耶稣叫他去史罗亚水池里洗一洗，而当那人这样做了时，他就恢复了视力。清洁他眼睛的池水是洗礼之水的象征，它使我们能够以信仰之光去看见。福音指出，对那些非希伯来人的读者来说，史罗亚的意思是「被派遣的」。耶稣是被天主派遣来的那一位，当我们转向祂时，尤其是当我们在洗礼的水中与祂的死亡和复活结合时，祂使我们能够看见。

「借着这个奇迹，耶稣显现了自己，而祂向我们显现了自己为世界之光。那个生来就瞎眼的人代表我们每一个人，我们被创造是为了认识天主；但却因犯罪而失明；我们需要新的亮光；我们所有人都需要新的亮光：就是耶稣赐给了我们的信仰之光。」 [2]

耶稣所施行的医治引起了激烈的争论，因为耶稣在安息日做了这件事，按照法利塞人的说法，这违反了「法律」的规条。法律的学者们虽然看到瞎子身上的光芒，但被他们的自以为是所影响，无法向真理敞开心扉，因而将自己进一步沉浸在黑暗中，决心地去否认一切证据。他们否认这个人生来就是瞎眼的，并且拒绝承认耶稣是那个使他复明的人。当我们坚持自己的个人观点或行为方式，而没有真诚地接受真相时 -- 这种内心盲目的戏剧性事件会影响到许多人，包括我们在内 -- ，这是可能会要求高的，并需要改变我们的生活方向。

与此相反，瞎子开始走上一条信仰成长之路。起初，他对耶稣一无所知。然后，他对自己的视力恢复感到惊讶，首先他会对那些问他的人说；「他是一位先知」（第17节）。后来，面对审问他的人的坚持，他简单地回答说：如果耶稣被天主听到了，那是因为「（.....）天主（.....）只俯

听那恭敬天主，并承行他旨意的人」  
(第31节)。最后，当耶稣打开他的眼睛去相信，对他说：人子就是和他说话的人(第37节)时，瞎子喊道：「『主，我信。』就俯伏朝拜了耶稣。」(第38节)。

我们今天所反思的福音情景邀请我们去思考自己的态度：是否像博学的学者们以他们的骄傲去判断他人，或是像瞎子以深知自己的需要和有限去接受耶稣对他的一切要求，以便向祂的恩典和信仰之光敞开自己。

[1] 圣施礼华，基督刚经过，第67号。

[2] 教宗方济各，三钟经，2017年3月26日。

Francisco Varo

---

pdf | document generated  
automatically from [https://opusdei.org/  
zhs/gospel/Fu-Yin-Shi-Yi-Sheng-Lai-  
Xia-Yan-De-Ren/](https://opusdei.org/zhs/gospel/Fu-Yin-Shi-Yi-Sheng-Lai-Xia-Yan-De-Ren/) (2026年2月22日)