

opusdei.org

# 主受难日（三）：深入体会基督的死亡的意义

节录自载于《基督刚经过》书中，圣施礼华于1960年4月15日主受难日题为《基督的死亡是基督徒的生命》的讲道

2021年3月31日

上面这段离题的话，它的唯一宗旨，是要强调一个中心真理，即请君牢记基督徒的生活，唯有在天主内方有意

义。人生于世，不是仅仅为了建设一座地上乐园。我们生在世上，是为了更高超的目标，即进入同天主本身的共融。耶稣并未许给我们过一个逍遥安逸的生活，或尘世间的丰功伟业，祂所许给我们的，是在我们人生征途结束时，等候着我们的天主圣母的家宅。[1]

苦难节礼仪有一曲美妙的颂歌，忠诚的十字架（*Crux fidelis*）。它邀请我们歌颂庆祝我主光荣的斗争，十字架的胜利，基督光辉的凯旋。宇宙的救赎主牺牲了，凯旋了。万物之主天主，并没有用武力，或其门徒们现世的权力，却唯独以其无限圣爱的卓绝崇高，来显示祂的临在。

上主没有摧毁人的自由。而赋予我们自由的，恰恰正是天主。因此，祂绝不强求我们服从。祂要我们从心灵深处，作出自己的决定。祂要基督徒度这样的生活，尽管我们的软弱、过失和失败，同我们接触的人，会从我

行为中，觉察到加尔瓦略山巅圣爱奇剧的回响。我们所有的一切都来自天主。祂要我们成为调味的盐，成为带给世人福音的光，让世人都知道天主是一位无限慈爱的父亲。基督徒是世界之盐，世界之光，并不是因为他征服凯旋，而是因为他为天主的圣爱作见证。他若不能调味，便不成其为盐。他若看不到自己生活的目的，不能以言行为耶稣作见证，便不成其为光。

力求更好地体会基督死亡的意义，大有裨益。我们必须超越外在的表面形象和陈腔滥调，必需真真实实地设身处地于这几天来所重温的一幕幕情景中：耶稣的苦难，圣母的酸泪，门徒们的逃之夭夭，圣妇们的勇敢，若瑟与尼苛德摩敢于向比拉多索取我主遗体的胆量。

首先，让我们靠近濒临死亡的耶稣，靠近祂的矗立于髑髅山巅的十字架侧影。但我们必须满腔挚诚，全神贯注

地走近祂，这才是基督徒成熟的标志。耶稣苦难中的天人血泪史，会刺穿我们的心灵，天主向我们所说的圣言，会揭露我们心底的隐秘，启示祂对我们生活的期望。

多年前，我看到一幅绘画，给我留下深刻的印象。图上画着基督的十字架，旁边有三位天使：一位在哀伤欲绝地痛哭着，另一位手持长钉，似乎力图使自己相信，竟然果真有其事；第三位则沉浸在祈祷中。这里，我们有着一个人人可行的规划：痛哭，坚信，祈祷。

面对十字架，我们应当为自己的罪过而痛心，为世人的罪过而疾首，正是因为我们所犯的罪恶，造成了耶稣的惨死。我们应当充满信德，深入这超乎我们理解力的卓越真理，惊叹天主圣爱的伟大。我们应当祈祷，俾使基督的生活与死亡，能成为我们生活与自我献身的典范与动力。只有这样，我们才能赢得征服者的称号，因为复

活的基督将在我们内征服，死亡将变成生命。

© Fundacion Studium

---

[1] 参阅若14:2

---

pdf | document generated  
automatically from [https://opusdei.org/  
zhs/article/zhu-shou-nan-ri-shen-ru-ti-  
hui-ji-du-de-si-wang-de-yi-yi/](https://opusdei.org/zhs/article/zhu-shou-nan-ri-shen-ru-ti-hui-ji-du-de-si-wang-de-yi-yi/) (2025年3  
月26日)