

指挥你人生的交响曲

Beatrice Venezi 是意大利最年轻的交响乐指挥家。她於米兰大学宿舍认识有关圣施礼华的信息。

2020年2月4日

2012年10月，Beatrice 通过了入读米兰音乐学院的面试。她开始为自己未来叁年找寻居所。「十月份在米兰找房子一点也不容易，尤其是当时该学年一切的事情都已开始运作了。」Beatrice 忆述道。寻找居所的过程中，我无意中认识了 Rui 基金会。

Rui 基金会是在圣施礼华的鼓励下，於1950年代，由一众教授、学生及其家庭所成立的，为大学同学而设的计划。来到由Rui基金会提供住宿的学生们，都有机会参与基督信仰培育的活动。

Beatrice 表示：「在宿舍内，负责灵修培育的神父，以简樸的态度，面对日常生活中的问题。我很钦佩他。然而，真正让我惊讶的，并一直吸引著我的，是我发现到我可以透过工作来祈祷，及以工作作为侍奉。音乐可以是连系生活更高层次的一个方法。能够领悟到，我的工作原来可以变成一种祈祷，对我来说非常重要。」

大学宿舎除了有可能深化一个人的灵修生活外，亦可建立友谊。Beatrice 说：「我以前从来未听过Rui基金。我只听过主业团与大额财务界有关连的一些谣言。起初，当我看到他们向我微笑及花时间接待我时，我曾怀疑我被骗了。其後发现，他们的态度不

但诚恳，而且他们是一个真正的家庭。他们当中，包含著来自不同专业的人，并乐于分享他们各自的意见及经验。

一个年轻的交响乐指挥家是怎样活出她的信仰？Beatrice说：「在娱乐事业的世界，是很难找到真正能够倾谈信仰的地方。但是，我住在米兰的那些岁月，却增强了我的信仰，并让我可按照我对人与基督信仰关注的理想而生活。有时候，「天主」这个名词会吓怕人。我找到一些，一方面可讲论天主，但又不用直接提及祂的方法。这样的话，起码在我的环境里，比较容易和其他人交谈起来。事实上，我们极之需要提及天主。然而，天主是一个敏感的话题。有见及此，我通常会避开与他人争论。那是因为，我觉得这样是没有结果的。」

根据Forbes Italy的资料，Beatrice被视为众百名30岁以下年轻男女，的其中一位「未来的领袖」。她对其他像

她一样，希望在自己的生活中活出信仰的年轻人，发出如下信息：「找出自己信仰的理念，然後，坚持到底。我认为，我们不应害怕以批判性思考，处理一些敏感的话题。尽管是一些涉及信仰的问题，我们都应持开放的态度看待。」

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/zhi-hui-ni-ren-sheng-de-
jiao-xiang-qu/](https://opusdei.org/zhs/article/zhi-hui-ni-ren-sheng-de-jiao-xiang-qu/) (2026年1月16日)