

一位爱上天主的人

为庆祝圣施礼华的节日，恰恰波亚斯（亚马孙河区）的主教，若瑟·伊纳爵·阿雷曼尼蒙席，撰写了这篇亲切的文章。该篇文章被刊载于《秘鲁时报》，《齐克拉佑工业日报》与《阿雷基帕日报》当中。

2005年1月17日

他的房间十分简陋，也是个通道。其面积不及十平方公尺：有张铁床，一

张床头桌，一组桌椅与一张木制的沙发，一盏立灯与一只板凳。另外还有一张画。在墙上的某块磁砖上可看到底下的字句：「主阿！请让我远离那些令我与你分开的一切吧！」他床边装有警铃，他解释说：「我不想在未领临终前的几项圣事之前即过世。」

他醒来，屈膝祈祷，亲吻地面并说「我会服伺祢」（这是他一天的生活秩序）。每天，他用许多时间来祈祷：十五端玫瑰经，神修阅读，默想，日课经文……，尤其是圣体圣事。

他活出弥撒圣祭。在走向祭坛时，他表现出急迫和爱。他自己说道：「我急切渴望上祭台，不仅是以双手碰触它而已，我亲切地拥抱它，吻它，宛如一位恋爱中之人，我的确是：一位恋爱中之人！」有时，在举行弥撒后，他满身是汗且疲惫不堪，好似曾费尽全力地与耶稣共活了牺牲奉献。

他的饮食时间短促。早餐：冷咖啡与一小块面包。晚餐：汤或蔬菜，一小块奶酪或蛋糕及水果。中餐：少许蔬菜，淋上几滴橄榄油与洒上一点盐，一块肉或鱼。酒，则仅于节庆时饮用。

有一次，他们在他的餐桌上摆上一瓶酒。他看看标签，了解其虽非上等好酒，但却是不寻常的，然而他并未允许自己有特例。他起身，感谢天主，未食而离席。

他以诵念〈求主垂怜〉（Miserere）来结束一天，那是圣经《圣咏》中第五十首，一首关于忏悔的著名圣咏，之后，以十字形样展开双臂，屈膝诵念三次圣母经。他把十字苦像置于睡衣的口袋内，以便于深夜里亲吻它。

他的衣着简陋。他有两件司铎长袍。较新的那件是用来会客的，而较为老旧的那件则是他每日的衣着，其中的一件已超过二十年。关于这件长袍，欧尔特佳（Encarnación Ortega）女

士说道：「我是目击证人，我还数过长袍上的补痕，总共有十七个。」

他身上从不带钱。除了帮助圣教会的经费之外，他不喜欢免费的事物：

「我们人是这样的：经常不珍惜凭空而得之物……所以，千万别有不劳而获的念头。」至于穷人的话，他则说：「可以近乎免费地给予……很便宜地……但是不要完全免费……人是较不珍惜垂手可得之物的。」

他活出神贫，他衣柜内的衣服甚少，少到在他死后，别人仅花了五分钟左右即可收拾他的一切个人用品。

他最大的关切是平信徒的圣化工作。不论身处何地的男男女女们均有权利，以及「义务」成圣。一种基于在一切事物中实现天主旨意的简单圣德。

天主自己曾数度赐与他体验玄义祈祷的经验，而这正好发生于最平凡的事务当中，例如阅读报纸时：他从那些

描述日常生活事件的文字中跃升至造物主。

他不畏惧死亡，并且经常谈论猝死如一项礼物：如果它突然来到，完全不被预期，那对他而言将是一件令其喜悦的事：「这好像是天主从后令我们惊奇，在归返天乡后，祂将拥抱我们入怀。」

他也常说：「我向天主祈求，期望祂准予我至最后一日时仍能着衣。较合理的方式似乎是我能像一位布尔乔亚阶级人士一样地躺在床上，悄然地逝去……但是若按我个人的喜好，我希望连鞋子都能穿上。」

结果他真能如愿以偿：他从街上返回之后，即倒地，当时仍旧衣着端整，几分钟之后即与世长辞。他们只需替他加穿司祭服供人守灵与埋葬。出于谦逊之德，他自称为「小驴子」，心想着那头于圣枝主日那天耶稣骑的驴：「面对天主前，我承认我不过是头小驴子。在祂面前，我什么都不

知，我什么都不会，我什么都不能……与祂一起我什么都能。」

你（妳）猜对了……这位圣人是圣施礼华（Saint Josemaría Escrivá de Balaguer），我们正于这几天里庆祝他的节日。

若瑟．伊纳爵．阿雷曼尼蒙席
2004年6月27日

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/wei-ai-shang-tian-zhu-de-
ren/](https://opusdei.org/zhs/article/wei-ai-shang-tian-zhu-de-ren/) (2026年2月8日)