opusdei.org

玛利亚的一生 (三): 献圣母于圣 殿

按基督宗教传统,在玛利亚幼年时,她的父母若亚敬及亚纳,在耶路撒冷的圣殿将他们的女儿奉献给天主。

2023年11月19日

玛利亚的童年是沉静的,正配合她的 谦卑。圣经什么都没有提及。然而, 不难理解早期的基督徒会渴望知道更 多她在预报基督诞生之前的生活。故此,借着旧约和新约的一些文章所启发,在很早期的普及敬礼中发展出一些简单的小故事,并渗透到基督宗教的艺术、诗歌及灵修上。

这些故事中其中一个,可能是最典型的,就是关于献圣母于圣殿。若亚敬和亚纳在耶路撒冷的圣殿将她们的女儿奉献给天主,正如另一位亚纳-先知撒慕尔的母亲,她在上主彰显祂的光荣的会幕中,奉献了自己的儿子,事奉天主(参照撒上1:21-28)。同样地,若干年后,玛利亚和若瑟会将那新生孩子带到圣殿,将祂献给上主(路2:22-38)。

严格来说,没有历史记载圣母的早期 生活,我们所有的只是从传统而来。 第一篇关于这件事的文字记录,亦成 为以后的根据的,是第二世纪的一本 伪经《雅各原始福音书》。 「伪经」 是指并非由天主默感的圣经正典。但 这不代表它一点都不真确,事实上, 教会省略了可能是较传奇的部分后, 将这一情景纳入到礼仪中。公元543 年,耶路撒冷一间教堂便是奉献给圣 母以纪念她献于圣殿。在十四世纪, 西方教会已按这传统,在礼仪上以11 月21日定为纪念日。

玛利亚在主的圣殿。她的灵魂并肉身上的所有美丽和恩宠,都是为了上主。那就是这圣母献主节日的神学内涵。礼仪中以旧约的一些句子套用在圣母身上:在神圣的帐幕里,我曾在他面前供职。这样,我就定居在熙雍山上;同样,他使我在他钟爱的城里安息,使我在耶路撒冷有权势。我在显耀的民族中,就是在上主的地域,他的家业内生根。(德24:14-16)。

就如耶稣被献于圣殿后,玛利亚也应该是继续与约亚敬及亚纳一起过着平凡的生活。受她的父母管辖下,玛利亚渐长成少女,她是「充满恩宠者」(路1:28),因着上主的爱,她的心已准备好完全奉献给天主和人类。

没有人会发现玛利亚的行为有什么特别,虽然,无庸置疑,她令身边的人着迷,因为圣洁永远具有吸引力 - 尤其是当一个人是全圣的。她是一个经常微笑,勤力的女孩,她常沉浸在主内,亲切对待身边每一个人。当她祈祷时,由于她对圣经的深入了解,她必会经常反省有关默西亚将要来临的预言。而那种丰厚的内涵,在日后她听到她表姐依撒伯尔的问安时,便倾注在「圣母赞主曲」的美丽句子中。

在圣母的一生中,每一件事都完全指 向耶稣至圣的人性 - 真正的上主圣 殿。献圣母于圣殿这节日教导我们, 圣母惟独属于天主,她的灵魂和肉身 都完全奉献予救赎奥迹,就是造物主 亲近祂的受造物的奥迹。

「我长高,如黎巴嫩的香柏,又如赫尔孟山上的扁柏;我高峻,如恩革狄的棕树,又如耶里哥的玫瑰树。我好像平原上一棵美丽的橄榄树,又像一棵耸立在街道溪畔的白杨。」(德

24:17-19)。圣母玛利亚将天主的爱在她周围实现。她这样做却没有引起注意,因为她所做的,就是每一天每一件小事上,都满注着爱。

J.A. Loarte

pdf | document generated automatically from https://opusdei.org/zhs/article/ma-li-ya-de-yi-sheng-san-xian-sheng-mu-yu-sheng-dian/ (2025年12月14日)