

## 監督的信 (2017年9月24日)

吾主问年轻人：「你们在找什麼？」如果我们帮助他们培养强壮和健康的心灵，他们会听见基督的召唤：「你们来看看吧！」

2017年9月28日

2017年9月24日，罗马

圣母赎虏庆节

我挚爱的孩子们，愿耶稣为我看守我的儿女们！

过去这几个月，我很高兴能见到你们许多人。我现在写信给你们，思绪已想到一年内将在罗马举行的主教会议。主教会议的主题是「青年人、信德、分辨圣召」。一如你们所知，在最近的总会议中，与年轻人进行的使徒工作是项非常重要的议题 [1]。在这封信里，我不深入太多细节，只想鼓励你们去思考，我们如何能强化这项基督徒圣召首要关注的题目。

当若望和安德肋首次亲近吾主时，祂问他们：「你们在找什麼？」(若 1:38)。青年是寻找的时期；是生命中冒出「我想要成为甚麼样的人？」的时期。对於基督徒而言，这也代表「我被『召唤』成为甚麼样的人？」这是关於圣召的问题，关於如何去回应天主的爱。「亲爱的男女青年，你是否曾感受到永恒之爱凝视著你，这凝视超越了你的罪过、你的有限和失

败，持续对你保持信心，并对你的生命怀著希望？你是否意识到，对出於爱而赏赐给你一切的天主，你是何等的宝贵？」[2]

现今，在个人与天主的爱相遇的道路上，存在著许多阻碍，有时相当複杂。但希望的徵象也是存在的，「说青年人只想著消费和享受是不正确的。说他们都是物质主义和自私自利也不正确。恰恰相反：青年人渴望著伟大美好的事。」[3]这段话反映出许多年轻人的生活现实，他们希望改善这个世界。但这段话也似乎相反於我们看到的许多人的怠惰，他们因受到消费、娱乐、及时行乐、轻率持续轰炸而「显老」。我们很容易去感叹这情况，但更需要努力的是去找方法，挑战存留在青年人心中，对伟大美好事情的渴望，有时被他们看似漠不关心的态度覆盖住了。我们是否有能力，以信仰的美善、以为他人而活的生命启发他们？我想问我那些较年轻的子女们：你们是否能在你们的朋友

中，激起他们对我们这位真善美之天主的渴望，只有祂能满足他们心中对喜乐的渴求。而对於我们这些年龄上不再那麼年轻的，但努力在我们心中永保青春的子女们：我们是否试著去理解他们的困难，他们的梦想？我们是否与他们再一次返老还童？

圣施礼华喜欢葡萄牙人称青年为「新人」*os novos*。如他曾说过的：「你们都该非常年轻。更新你们自己！...更新是指再次重返青春，再次以新的、崭新的能力去奉献自我。」[4]为了能鼓励许多灵魂，去培养他们为天主和他人奉献自我那慷慨的梦，我们所有基督徒，都需要竭力当一个恳切奋斗，去肖似基督生命的真正见证人。纵使我们有所不足，但凭藉天主的恩宠，我们能在那个地方—无论是世界上的某个角落，或是文化的十字路口—任何吾主意愿我们所在之处，作为平安和喜乐的播种者。让我们试著去保存和强化天主赐与我们的「年轻」。[5]我们朝气蓬勃精神的沉稳见

證，总会烙印在他人心中，迟早能为他们的生命带来一些帮助。

圣施礼华曾说：父母亲要负孩子们圣召百分之九十的责任，以某种方式来看，这也可引用在所有参与青年教育者身上。我想著你们所有人，特别是协助人和可结婚或已结婚的成员，我鼓励你们去细想一下，你们是否能以创意和慷慨，增加你们对年轻人培育活动的参与，譬如学校或俱乐部活动。但是，同时我建议你们将注意力首先放在你们的家里。去思考你们的孩子们是否感到开心，因为有屬於他们的家庭，有会倾听他们、认真看待他们、以他们的原貌爱他们、不害怕与孩子分享他们问题的父母亲。父母亲帮助他们在日常生活的微小现实情况中，掌握住事情的真正价值，照顾家庭付出的努力。父母能要求他们，不怕让他们接触到磨难和人性的弱点，这些都常会出现在许多人生生活中，可能就是始於他们的家中。父母能藉著自己的虔诚，帮助他们去「触

碰」天主，成为「祈祷的灵魂」。总而言之，你们得帮助他们去养成坚强和健康的心灵，好能听见天主对他们每一个人，如同祂对若望和安德肋所说的，「你们来看看吧！」(若1:39)

我以深情祝福你们。

你们的父亲，

康仁

[1] 牧函，2017年2月14日，17,  
24-28, 31

[2] 教宗方济各，第31届於克拉科夫  
世界青年日讯息，2015年8月15日

[3] 本笃十六世，致词，2005年4月  
25日

[4] 圣施礼华，家庭聚会笔记，1964  
年3月19日

[5] 参圣施礼华《犁痕》79

pdf | document generated  
automatically from [https://opusdei.org/  
zhs/article/jian-du-de-  
xin-2017nian-9yue-24-ri/](https://opusdei.org/zhs/article/jian-du-de-xin-2017nian-9yue-24-ri/) (2026年2月5  
日)