opusdei.org

Immersed in Fine Arts and God沉醉於天主与艺术之中

Chris Afuba 是一名艺术家，他是尼日利亚、伊奴谷省管理和工艺学院的讲师，也是主业会的可结婚会员

2009年4月13日

我是透过一位朋友第一次认识主业会的。有一天和他一同驾车时，他突然问道：「克理斯，你有没有一个生活

的计划？」我说没有，甚至从来没有听过这样的句语。接着他便向我述说了一些基督徒的虔敬行为，令我有很深的体会。我没有迟疑，立即付诸实行。不久之後，我开始参加一些在主业会中心内的培育活动；几年後，我申请成为主业会的可结婚会员。

在主业会创办人圣施礼华的众多教导中，最触动我的就是一个人能藉着他的工作而成为圣人，我为此深受感动。我是一名艺术家，十分热爱我的工作，一直以来我也尝试成为一个好的基督徒及时常在工作前祈祷。然而「工作能化为祈祷」对我来说，实在是一件全新的事情，使我有很多领悟，我整个成圣的理想也能得到落实，让我能和完美的天主达至某程度上的联繫。

一位朋友曾告诉我，每当看到我雕刻时那份非常投入的工作态度，本身就已是一件艺术作品。我现在经常以一个不同的观点去回想这番话。我明白

我需要去工作，然後把工作奉献给天主。当我製作一件艺术品时，自然地希望能取悦观赏它的人，亦十分在意能否令观赏者留下深刻的印象。然而最终我却发现，在我想及那些观赏者之时，更重要的，是要认知在我所有的作品中最重要的观赏者是天主。祂能够看通一件浮雕的背面，看到一张雕刻桌子的底层。我现在明白到在工作中的一些微小细节上力求完美，即使没有人会看到，也能成为我渴望成圣那不可或缺的一部份。

艺术创作需要很多时间，我工作时会完全沉醉於自已的创作中，且经常会连续多个小时不停地工作而不自觉。在这段时间裏，就算是很小的滋扰都能令我非常愤怒。在这事情上，主业会创办人的教导再次使我获益良多。我现在知道，我也要在这些使人分心的事情上寻找天主，并奉献那些令我烦扰的时刻。每一种德行都需要在工作中才得以实践，特别是自我奉献。那些从前令我分心和妨碍工作的事

情，现在却被视为给与天主的额外奉献。我现在认识到在工作中为他人奉献自我而作的小牺牲，不但没有破坏我的工作，而且会使它更为完美。

从事艺术工作的重点，是尝试把你内心的意念带出，并在你的作品中表现出来。啊！这也正是我从主业会的培育中所学习到的；先有内修生活，然後是使徒工作。我实在有太多的事情需要感谢天主，其中不能缺少的当然是我的圣召。

Chris Afuba (IMT, Enugu, Nigeria)

pdf | document generated automatically from https://opusdei.org/zhs/article/immersed-in-fine-arts-and-god/ (2025年12月16日)