opusdei.org

《不速之客》

这本小书描写了一段伟大的冒险历程:如何在痛苦中寻找幸福,如何在自身情况堪忧时帮助他人,及轮椅如何能够被微笑所带来的"精神动力"推动。

2016年10月3日

《不速之客》这本小书描写了一段伟大的冒险历程:如何在痛苦中寻找幸福,如何在自身情况堪忧时帮助他

人,及轮椅如何能够被微笑所带来 的"精神动力"推动。

我得承认我是本书作者在第一章中提到的人之一,他说不止一位好友坚持认为他应该写本书。对此我有很好的理由:第一次听到华金演讲时的惊叹。当时在一个大厅里,他坐在轮椅上,在场有大约二十人。我被他毫不矫揉造作的讲话方式触动,而他的毫不矫揉造作的讲话方式触动,而他的特遇实在是大相径庭,我们的场遇实在是大相径庭,我们都知道,他饱受不断恶化且无法治愈的残疾折磨。而他安宁的心态正是他在这场战争中获胜最好的证明。

除此之外,我还注意到他的演讲中有一特别之处:流利的语句,似乎早已习惯公众讲话。他恪守演讲之道,既不为匆匆讲完而上气不接下气,也不为彰显傲慢态度而慢悠悠。读者能够轻易在书中发现他丰富的表达方式和娴熟的比喻使用。这些平易近人而鼓

舞人心的语句却一点儿也不陈腐平庸。作为一个记者,在听完他的演讲后我无法抗拒向他提出采访邀约,他也欣然接受了采访,并在书中完整地将采访内容再次呈现。

后来我又代表华金和他弟弟博尔哈成立的公司写了些简介文章。因为他们公司一共只有四个人,而他们承包了所有的工作,就像在虚拟现实中一样。他们强调公司的目标应被清晰地定义,并向潜在投资者、股份持有者或客户传达。那时华金已经无法用手写字了,他会将想法、观点和一些文字传达给我,我仅仅只是将文字敲进电脑里,看到我发给他的文字稿时他答复道:"棒极了!"

我并不认为这是个极富诗意的形容 词,但这却是对一个并未给事务本质 带来任何增值改善的小帮助最大的感 谢方式,我从没见谁对镜子表达过这 样的感谢。 这么多年过去了,华金的健康状况每况愈下,而公司的运营却蒸蒸日上。福音中那句"他应当兴盛,我却应该衰微"却是应验了。随着他的四肢渐渐无法行动,越来越多的人正受益于那些因他肉体的残缺而产生的属灵工具,为此他愉快地接受所有他遭遇的不便与痛苦,通过这种方式来赞美天主。

而令人惊讶赞叹的是,面对这样的状况他似乎习以为常,甚至是带着愉悦而积极的心态。有时人们实在忍不住劝说道: "华金,别再掩饰你的苦痛了,不然别人会以为其实你一点毛病也没有,只是在夸大自己的病情罢了。" 而他无疑会这么回答: "噢!被你们发现了! 好吧看来我得站起来不能再赖在轮椅上了。"

如果你想在这本书中窥探什麽是抱怨,或是绝望或叛逆,那么可能要让你失望了。你会发现一部戏剧化的人生,但却是包裹在希望与平安中的戏剧人生。

众所周知,痛苦总是充满神秘感。很多作家和诗人都这么认为,所以这本书让我想起了安德肋·霍锡德,他在书中缅怀去世的儿子,还有C.S.路易斯,他将对亡妻的哀悼搬上了大银幕,于是我们看到了《影子大地》这部电影,路易斯的角色由安东尼.霍普金斯饰演。

如果是华金.罗梅罗(Joaquin Romero), 他一定会把电影的名字改 成《光芒大地》, 因为在他的亲身经 历中, 他看到了信仰之光战胜了影子 和黑暗。这是这本书的另一个特征: 全书贯彻的并非那种一味对宗教的依 赖,或对人生不切实际的分析。通过 将肉体与精神分离、现实抽离希望的 方式来剖析生命, 彷佛这是两个不同 的人或个体,是不可能的。世界上只 有一个华金.罗梅罗,独自承受着他的 痛苦, 但在黑夜中他并非独身一人, 信仰的美德一直伴其左右: 他从未改 变过, 仍然是那个白天与朋友们相 伴, 并用额外的力量去帮助他人, 带

着专业能力与关爱,满怀对科学的信仰,以及关於信仰的科学。

《不速之客》这本书中的章节彼此紧扣,融会贯通。本书的主线大概是作者很喜欢的那句话: "困难就是要被克服的。" 多发性硬化症突然降临于他的生命中,犹如判决书,但并没有压垮他,反而使他更加强大。他发现了"痛苦的意义",而这发现并没能保护他不受"黑夜"的侵蚀,但多亏了这样的"召唤"(接下来我将按章节解释这些关键词),他不仅能够克服困难,还在病痛中找到"作证"的机会。

华金.罗梅罗深知自己不可能像其他健康的人一样活得长久,但相信自己在天主手中,他觉得为他的人生终会画上美好的句点,那时在天主仁慈的怜悯下,他得以享受永恒的生活,那种生活可不像现在这样有着种种限制。

这是一本有质量的书,充满了乐观精神。没有人读了它不为之赞叹和喜

爱。让一位谦卑地坐在轮椅中的教授 好好为你上一课吧。

安东尼.科尔.吉尔伯特

如果你想要联系华金,他的博客地址是:

www.elinvitadoimprevisto.blogspot.co 电子书下载:《不速之客》

pdf | document generated automatically from https://opusdei.org/zhs/article/bu-su-zhi-ke/ (2025年12月 16日)