我的家庭与约翰·萨白 斯恩·巴赫

作爲五个孩子的母亲,一位音乐家及巴赫音乐的爱好者,姬丝汀娜·许德儿告诉我们:「他有一些最优秀的作品是爲了他那大家庭的音乐教育而创作的。当我自己的孩子成长时,音乐同时也成了他们生活中重要的一部分。|

2010年4月26日

阿根廷

打从小时候起,我的父亲总是鼓励我学习音乐,虽然我们的钱不多,但是他还是买了一座很好的钢琴,并且爲我们聘请了城中最有名的老师给我们教授钢琴。

在18岁那年,我透过母亲一位朋友的朋友认识了主业会。当时我正在找一个可以办告解的地方,於是她便把我带到大学生宿舍去。

那时我正在学习音乐和学习成爲一位哲学老师。我就是在那儿认识了我的丈夫, 丹尼尔。婚後不久, 我便请求加入主业会。我们计划住在劳赫, 那是个位於潘帕区的小型乡村社区, 我的丈夫在那儿出生, 而我们也非常渴望开始一个大家庭。

在这个小镇的堂区圣堂内,有一个漂亮的管风琴。它有一些修复工作在我们婚礼前数月才告完成,这也让我得以继续我的音乐课程。

我们以音乐、好书及艺术监赏装满我们的家。我们的五个孩子相继到来。 我从主业会学到要把家庭放於首位, 这使我相信自己专心照顾他们,热心 地培育他们幼小的身心并不是在「浪 费时间」。

然而,因爲音乐是我的「召叫」的另一面,故此,每天当我抽空坐在钢琴或管风琴前弹奏巴赫伟大的作品时,我也会感到很松弛。对我而言,约翰-萨白斯恩·巴赫本身就是一位慈父极好的典範,他把自己忙碌生活中最好的时间献给了他的大家庭,而并没有使他作曲家的工作受到损害。他有一些最优秀的作品是爲了他家庭的音乐教育而创作的。当我自己的孩子成长时,音乐同时也成了他们生活中重要的一部分。

现在他们都已是青少年了。最大的孩子学习声乐,第二个孩子已申请加入主业会作为numerary,并且像她两个弟弟一样还在中学就读。我最小的

女儿现年12岁。他们和我丈夫同是堂区合唱团的成员,每星期日都在圣堂献唱。他们热爱大自然、文化和艺术。同时,他们都热爱主业会,也视之爲家庭的一部分。

最近我举行了几场管风琴演奏会,特 意演奏那我已学习多年,在家庭忙乱 的活动中起平衡作用,在我做家务工 作时,及跟天主和朋友相处时都伴随 着我的巴赫伟大的作品。

pdf | document generated automatically from <u>https://opusdei.org/</u> zhs/article/article-376/ (2025年11月5日)