

「一定是天主所为」

嘉露莲是主业会的协助人。她发觉若有天主界入，琐碎“平凡生活的片断”拼砌起来何其美妙。

2010年11月19日

当我最初被邀参加缝纫小组时，“一定是天主所为”是我即时的想法。她们怎知我会对缝纫和手工艺有兴趣呢？无论如何，我接受了邀请，在2010年6月最後一个星期五第一次参加缝纫小组。

茱莉姨妈是缝纫小组的一股创作力量。她能把我们认为是废物的东西化腐朽为神奇，创作出美丽的作品，使我极为鼓舞。她可以把一件平平无奇的短袖汗衫绣上美丽贴花，使它生色不少。她又以英格兰超级足球联赛各球队为主题装饰床罩，令大家讚叹不已。最近她教我们做手缝圣诞老人布偶。看到一双手竟可以如此带出美感，推动并启发我尝试把女儿“家裏穿著的汗衫”也绣上一两个图案予以美化。

当我第一次参加这缝纫小组时，同组的女士们已开始了一项计划，就是製作一块拼砌毯子。她们大约有五、六位女士，每一带数片布块回家，花好一番功夫缝合成一长长的布条。之後把它们带回小组，缝合起来成为一大毯子。使我深为感动的是儘管她们每人的计法尽不相同，当布条缝合起来之後，那毯子看起来完整美丽。我肯定经我们的首席裁缝师最後润饰後，那毯子简直美奂绝伦，温暖舒适更不

在话下。我猜想我们也是把平凡生活的片断拼砌起来，期望最终能成为天主旨意这大毯子的一部分，肯定这毯子将会无与伦比。

我们埋首於创作大约一个钟後，通常便会用茶点，有一两次还有影碟欣赏，使我们的灵修得以滋润。最近一次观看了製作出色，有关圣地追寻耶稣足迹的影碟。

执笔之时，我反问自己为什麼总是继续参加这缝纫小组。我得停下来想一想，因为不是一时间能够回答。在製作美丽手缝物品创作的氛围中，与一羣肯定主业会精神的朋友在一起，并体验怎样以最大的专注力、爱心和尽善尽美地完成小如缝製一些普通物品使我有一份舒适和平静的感觉。大概就是这原因吧。

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/article-236/](https://opusdei.org/zhs/article/article-236/) (2026年2月6日)