

修院的岁月

为什么我要成为神父？上主，
祢想要一些东西：是什么呢？
我一直重复着这句拉丁祷文
Domine, ut videam! Ut
sit! (不是很优美的拉丁文)
「主啊！让我看见！愿它成就
吧！」你想要的是什么？我不
知道，但就让它成就吧！

2022年6月13日

「随着岁月的流逝，发生了许多艰难
困苦的事，我不会告诉你们这些的。」

尽管这些事并没有让我受太多的苦，但是如果你们知道的话，一定会难过的。好像是吾主用把斧头砍击一棵树木，祂要在那棵树上雕塑一根虽有缺失，但会顺服去从事祂的事业的梁柱。几乎不知不觉地，我不断重复着 Domine, ut videam! Domine, ut sit! 「主啊！让我看见！主啊！愿它成就吧！」我不知道祂究竟想要什么，但是我勇往直前...没有做任何不寻常的事，像做平常工作一样的努力着...那些是在萨拉高沙的岁月。」

他在罗格纽教区修院当寄读生，完成了第一年的课程以后，于1920年转到萨拉高沙的圣卡洛斯修院。在圣卡洛斯，因为他的行为举止和人品，被苏达维拉枢机赏识而任命为「学监」，不久之后，枢机主教不幸的被反宗教的狂热份子暗杀。

他在萨拉高沙时，每天都会去附近的柱石圣母圣殿祈祷，这大殿依照古老的传统恭敬着柱石圣母。在他等待着

天主旨意的明确答案之际，将自己完全托付给她。「我，一个半盲的人，一直在等待着答案。为什么我要成为神父呢？吾主究竟想要什么呢？用拉丁文 - 并非很优雅的拉丁文，我不停地重复念着Domine, ut videam! Ut sit! Ut sit! 那个祢所想要但我却不明白的事，究竟是什么呢？」

他的虔诚像赤子般温柔的涌上心头。他往后回忆到：「有一天，我与大殿里一位好说话的神父串通，得以在柱石圣母大殿关大门后，还待在里面。我爬上柱石圣母背后的几个阶梯，对一些陪同小孩子的大人而言，这是他们很熟悉的动作，在接近我们的圣母时，我亲吻了她圣像的衣袍，(这样做是很破例的，因为亲吻她的特权只保留在小孩子和官员)。然而，从那时到现在，我都确信我的柱石圣母非常高兴我那一次的枉顾礼节。」

他对玛利亚的祈祷崇敬，往往伴随着一段长时间的朝拜圣体。他也花了很

多时间在修院的小圣堂里，有时留在楼上能看见圣体柜的一个角落，彻夜祈祷。

1925年3月28日：施礼华晋铎

在1924年11月，从罗格纽来了一通紧急电话：他的父亲意外身亡了。「我的父亲死于筋疲力竭，可是嘴角仍然挂着一抹微笑...」施家一家人除了极度的悲伤之外，更面临了前所未有的严峻拮据情况。仍在哀悼中的他，于1925年3月28日在修院的圣堂，晋铎为神父。他选择柱石圣母大殿，在他曾经祈祷无尽时数的挚爱的圣母台前，为他父亲灵魂的永远安息，奉献了他的首台弥撒圣祭，他的母亲、姊姊和一些亲友也在场。

从那时起，弥撒圣祭更加成为他生活的重心。在弥撒中，他常从天主得到一些最重要的灵感。在祭台上，他交托了自己的请求，从那儿总是能汲取力量。传达他自身的经验，他建议：「继续奋斗，好让祭台上的神圣祭献

真的成为你内在生活的中心和根基，你的一整天也因而转变为敬礼天主的行动 — 你所参与的弥撒的延伸，和为下一台弥撒做准备。你整天的生活也将成为敬礼天主的行动，满溢于短诵中、朝拜至圣圣体、奉献你的职业工作和你的家庭生活。」

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/Xiu-Yuan-De-Sui-Yue/](https://opusdei.org/zhs/article/Xiu-Yuan-De-Sui-Yue/) (2026
年2月23日)