

opusdei.org

信德的榜样（八）： 玛尔大与玛利亚

玛尔大和玛利亚，还有她们的兄弟拉匝禄，使主耶稣在他们的家中感到受欢迎。

2023年8月27日

以行为来印证的信德

有钦崇行为的信德

福音给我们记述主耶稣游走巴勒斯坦各处。在其中，有不少人与祂相遇。可悲的是，有些人认不出这位富同情心、有吸引力、超凡的人就是天主圣子。而其他的人却相信了祂，且欢迎了祂。他们当中包括那些在加里肋亚见过祂显奇迹的人[1]，还有许多没有在福音中留下名字的人。在那些向基督说「愿意」的人中，我们找到十二宗徒、匝凯，还有那个百夫长。在这一系列的文章中过去的几篇，我们默想了当中一些人留给我们的信德的榜样。现在，我们看看玛尔大和玛利亚，她们有着得以款待主耶稣的奇妙福气。

玛尔大「把耶稣接到家中」[2]，是出于对主信德的表达和成果。玛尔大相信了耶稣。她不只给主打开了自己的家门，也打开了自己的心扉。正如祂向玛尔大所做的，主耶稣也邀请每个世代的男女打开心扉让祂进来。天父那永恒的圣言化身成人，降来与我们、祂的兄弟姐妹们见面，希望我们

欢迎祂。我们只需做的，就是以信德来接待祂。正如天主教教理所教导的，信德就是我们对那位向人启示自己，并把自己赏赐给人的天主的回应。[3]信德意味着给基督敞开自己的门，欢迎祂到我们的家中，与祂同桌吃饭；信德意味着让祂进入我们灵魂的最深之处。这就是玛尔大、玛利亚、和拉匝禄一家在伯达尼所做的。透过效法他们，我们也可以分享天主的亲密。「信德使我们预尝荣福直观的喜悦和神光，那是我们在此世旅居的目标。那时我们将会'面对面地'看见天主，看见祂'实在怎样'。所以，信德已经是永生的开始。」[4]

以行为来印证的信德

信德要人全然信赖天主，并在天主内舍弃自己，这是人成义的开端。信德也涉及要人接受一些当信的真理。同时，信德——如果它是真实的——是透过爱德行事来发挥功效的，[5]是要藉由具体的爱德工作而显示出来，

因为与基督相遇「使生命有一个新的起点，因而有一个决定性的指引。」 [6]「天主子在纳匝肋的耶稣身上降生成人，我们对祂的信仰不会使我们脱离现实，反而使我们领会现实最深层的意义，并体会到天主是那麽爱这个世界，怎样不离不弃地引领世界归向祂。这样，基督徒更投入、更热切地在世界中生活。」 [7] 玛尔大欢迎了主耶稣，且为侍候祂而忙碌不已，藉此显示她对主的信德和依赖之情。 [8] 她不但相信耶稣，而且也让祂进入自己的生命，以行动来承认祂是主宰，又以具体的善行向这位来自天上的贵客表示尊敬。

玛尔大的态度给我们显示，我们对天主的回应不应只是理性或情感的事，也要以行为来表达。当一个人接受了那位把自己启示给人的天主时，信德就会影响他生活和行动的各个方面。所以，出于爱心的善行为得救也是必需的。面对有些人可能会声称自己有信德却没有行为，圣雅各布伯宗徒写

道：「把你没有行为的信德指给我看，我便藉我的行为，叫你看我的信德。」[9] 行为帮助增加人灵的成义。[10] 正如天主教教理所教导的：「谁不犯违反信德之罪，信德的恩宠就常存留在他内。但是'信德没有行为也是死的'（雅2：26）：缺少了望德和爱德，信德并不使信者与基督完全结合，也不使他成为基督身体上生活的肢体。」[11]

由此，正如基督以行动展示了对祂的天父的爱，我们身为基督徒、天父的好子女，也必须以热爱承行天主的圣意来印证我们的神圣父子关系是真实的，并致力使它成熟。只是口口声声说我们信仰天主，弃绝自我以成就主旨，是不足够的，除非我们能够以行动去证实它：为了爱天主而将工作做到尽善尽美，愿意为祂而吃苦，透过具体的行动去表达对他人的爱和关怀，接受病苦和挫折。圣奥思定写道：「你们的一切工作都必须建基于信德，因为义人因信德而生活，而信

德藉着以爱德行事来发挥功效。」

[12] 当我们去到全能天主的台前交帐时，我们的善行，以望德并为了爱德而做的善工，会伴随着我们。这正是圣施礼华所说「实用的信德」[13] 的意思，就是借着爱德来发挥功效，并在天主子女的日常生活中体现出来的信德。

玛尔大虽然起初抱怨妹妹看来静坐不动，其实是一个相信耶稣的榜样。圣施礼华鼓励我们效法她对主的信赖。

「大胆地告诉主你的忧虑，全心打开你的心灵，就算是琐事也无妨。」

[14] 为我们也一样。我们相信和热爱天主的真标记，就是我们爱德的行为：我们渴望以爱心去成全一项具体的虔诚或敬礼的行为，我们对四周的人的爱德，我们工作时所付出的专注，我们为理解和帮助我们所认识的人而付出的努力，还有那数之不尽而充满我们一整天的事务。这一切活动都应反映出我们的信德，因为它们都是为了爱天主和爱邻人而开始和完成

的。为了爱而做的具体行动，能确认我们的信德的真实性，因为它表示信德正在我们内以爱德行事来发挥功效。

有钦崇行为的信德

工作当然不应取代信德，否则我们会流于行动主义，工作只是为做而做，让自己忘形于一连串如旋风一般的活动。主耶稣斥责玛尔大，因为她忘记了最重要的一件事：「你为了许多事操心忙碌，其实需要的惟有一件。」[15] 耶稣在警告我们提防过分集中于自身急切的物质需要的危险时，也重复这个教训：「因为这一切都是世上外邦人所寻求的；至于你们，你们的父知道你们需要这些。你们只要寻求祂的国，这些自会加给你们。」[16] 为许多事而忙碌奔波，行动主义，是一个我们常常面对的危险。

所以，既然我们想自己进行的活动能充满对天主的爱的行为，我们就需要以一个专注和默观的心，去聆听天主

圣言。这正是玛利亚所做的：「她坐在主的脚前听祂讲话。」[17] 当时的情景我们很容易想像得到：玛利亚专心致志地凝视耶稣，细嚼着祂的话语。这就是为什么教会的传统从她身上看到一个默观生活的影像。圣施礼华是个默观者，他鼓励我们如同玛利亚一样，在我们的祈祷中与耶稣交谈，完全投入并「被耶稣的话深深吸引」[18]。

没有行为的信德是死的，而没有祈祷和钦崇滋润的信德则会枯萎。我们每天从早到晚，都充满着形形色色的关注事项：需要专注和耗费精力的工作，照顾我们的家庭，关心我们的朋友。但我们要这一切活动都成为我们与主相遇的地方。所以，我们需要在每天找一些时间坐在天主的临在中，在主耶稣前跪下和朝拜祂。在这段时间中，我们不想有任何事情分散我们的注意力，妨碍我们专注于主耶稣和专心地聆听祂。「在任何活动，在世界有任何变化之前，必须先有朝拜。

只有朝拜才使我们得到真正的自由;只有朝拜才给我们行为的准则。正因为这个世界没有指引准则,每个人我行我素的威胁又存在,所以,基本上必须做的就是**要强调朝拜,强调[19] 钦崇。**

因此,信德会导致钦崇。信德引领我们去预期我们在天堂永远与天主一起时的生活将会是怎样的;它使我们想在今世做天使在天上做的事,藉此光荣天主。有钦崇行为的信德使我们在天主前俯伏朝拜,渴望与祂结合为一。

这就是为什么信德,即是对天主的信赖和与祂亲近,在朝拜圣体中达到顶峰。「当你每天早上领圣体时,上主,我们的天主,需要你说:『主啊!我相信这是祂。我相信祂真的隐藏在至圣圣体内!我钦崇祂,我爱祂!』而当你到小堂拜访圣体时,要再告诉祂:『主啊,我相信祂真的临在!我钦崇祂!我爱祂!』这是向主耶稣表达爱意,及每天增长对祂的爱情的方

式。然后，你要在整天里继续爱祂，要告诉自己：我会尽力使工作做得尽善尽美，以表示我爱那位从圣体龕内看顾着我的主耶稣。」[20] 由此，我们可以明白为什么圣施礼华称圣体龕为伯达尼，并鼓励我们「走进」每一个圣体龕内[21]。透过我们对主耶稣在圣体圣事中临在的信德，我们能走进圣体龕内，预咽对天主的直观。而我们钦崇的精神会引导我们通过所有活动中所显示的合一的爱，整天与祂亲近。

有一次，有人告诉耶稣，祂的母亲和兄弟想与祂相会，祂回答说：「听了天主的话而实行的，才是我的母亲和我的兄弟。」[22] 在伯达尼发生的这一幕也强调这个教导。如同玛利亚一样细心聆听主，也如同玛尔大一样将主的话付诸实行，两者总结了天主大家庭的成员的信德。透过聆听圣言，以及努力将它实践出来，我们会成为教会中有生命的成员，而且依靠天主的圣宠，我们会达到这个目标。「为

能在信德中生活、成长及恒心到底，我们必须用天主圣言滋养它；并祈求天主增强它；它该『以爱德行事』（迦 5：6），以望德作支持及在教会的信德中植根。」 [23]

如果在任何时候，这样做看似困难，或者我们不知道该如何做，我们可以从我们的母亲玛利亚身上找到一个榜样和助佑。她正是最专注地聆听天主圣言的那一位，而且借着对天主的圣意说「愿意」（fiat），她也是最忠信地将祂的话付诸实行的那一位。在圣母一生中的每一个时刻，信德都是以爱德行事来发挥功效。

[1]参阅路8：40

[2]路10：38

[3]参阅《天主教教理》，26

[4]《天主教教理》，163

[5]参阅迦5：6

[6]教宗本笃十六世，2005年12月25日《天主是爱》通谕，1

[7]教宗方济各，2013年6月29日《信德之光》通谕，18

[8]参阅路10：40

[9]雅2：17-18

[10]脱利腾大公会议，《论及成义的法令》，10

[11]《天主教教理》，1815

[12]圣奥思定，
Enarrationes in Psalmos, 32, 2, 9

[13]参阅圣施礼华，《道路》317、
《犁痕》111、《炼炉》155、《天主之友》198等章节

[14]圣施礼华，《天主之友》，222

[15]路10：41-42

[16]路12: 30-31

[17]路10: 39

[18]圣施礼华, 《天主之友》, 222

[19]教宗本笃十六世, 2005年12月22日向罗马教廷讲话

[20]圣施礼华, 1970年4月4日的一次聚会中的笔记, 载于蔡浩伟主教2004年10月6日的牧函

[21]参阅圣施礼华, 《道路》269和322

[22]路8: 21

[23] 《天主教教理》, 162