

opusdei.org

圣周：「祂爱他们到底」

「礼仪年的核心是逾越奥迹——我主被钉十字架、死亡与复活的三日庆典。整个救恩史皆围绕着这些圣日而展开。」

2026年3月29日

圣枝主日

圣周四

圣周五

圣周六与复活守夜礼

礼仪年的核心是逾越奥迹——我主被钉十字架、死亡与复活的三日庆典。整个救恩史皆围绕着这些圣日而展开，这些昔日曾不为人知的日子，如今教会「时时处处」[1]都在庆祝。整个礼仪年，作为天主与人互动的缩影，都源于教会对耶稣「时刻」的「纪念」：那时「祂既然爱了世上属于自己的人，就爱他们到底。」[2]

在这段日子里，教会以其母性的智慧，引领我们置身于救赎的关键时刻。只要我们不抗拒，便会被圣周礼仪中苦难的祈祷所吸引；那敦促我们以虔敬之心守候主侧的召唤；以及被复活守夜礼中的喜乐所震撼。我们在此期间遵行的许多礼仪根源于古老传

统；两千年来基督徒的虔敬与圣人的信德，见证了这些礼仪的力量。

圣枝主日

圣枝主日可说是通往逾越节三日庆典的门槛与准备。「时值圣周开始，十分接近因加尔瓦略山所成就的一切而救赎整个人类的时刻。为你我而言，也似是特别适当的时刻去反省主耶稣如何拯救我们，以及默想祂对我们的爱；一份真正不可言喻的爱，而我们是可怜的受造物，由泥土造成的受造物。」 [3]

当早期基督徒听到礼仪中福音的苦难叙述和主教讲道时，深知他们不仅仅是在观看一场重演：「对他们虔敬的心灵而言，聆听所宣读的与目睹所发生的并无区别。」 [4] 在苦难叙述中，耶稣进入耶路撒冷，犹如上主亲自向世人正式宣告祂就是众人期盼的默西亚——除祂以外，便无救恩。这是救主君王进入自己殿宇的举动。祂的百姓中，有些人没有接纳祂，但另

一些人却欢呼迎接，称颂祂为「因上主之名而来的当受赞颂者」[5]。

我主时常临在并活跃于教会，年复一年在礼仪中更新这隆重进入耶路撒冷的举动——弥撒经书称此日为「主受难的圣枝主日」。其名称本身便包含双重元素：一是凯旋的，二是痛苦的。礼规中写道：「今日，教会纪念主基督荣进耶路撒冷，以完成祂的逾越奥迹。」[6]

祂的到来伴随着欢欣的呼喊，尽管群众尚未知晓耶稣的真正目的地，他们即将面对十字架引起的流言蜚语。然而，我们生活在教会时代，却清楚知道主的脚步指向何方：祂进入耶路撒冷「为完成祂的逾越奥迹」。因此，我们这些在圣枝主日游行中称颂耶稣为默西亚的基督徒，并不惊讶于自己竟直接置身于主受难的悲痛之中。

礼仪中光与影在天主计划中的交织，对我们深具意义。圣枝主日并非简单并列两个独立的庆祝。弥撒的进堂礼

即是游行本身，直接引向集祷经：

「全能永生的天主，祢让我们的救主取了肉躯，并承受了十字架的苦难……」 [7] 此时此刻，一切已预示着未来数日即将发生的事。

圣周四

逾越节三日庆典以主的晚餐的傍晚弥撒开始。圣周四介于即将结束的四旬期与即将开始的三日庆典之间。贯穿这日庆典的主线，照亮一切的光，正是基督的逾越奥迹：这一事件的核心在圣事标记中得以重现。

这神圣行动聚焦于晚餐：耶稣在交付自己于死亡之前，将祂爱的遗嘱——万古常新的祭献——托付给教会 [8]。「当耶稣建立圣体圣事，作为祂和祂逾越之祭的永恒纪念时，祂把这启示的卓越行动，象征性地置于祂慈悲的光亮中。在慈悲的同一背景下，耶稣意识到这爱的伟大奥迹要在十字架上完成，于是，耶稣进入了祂的苦难及死亡。」 [9]

礼仪以真实而生动的方式，引领我们进入耶稣为救赎而自我奉献的奥迹。

「父爱我，因为我舍掉我的性命，为再取回它来：谁也不能夺去我的性命，而是我甘心情愿舍掉它。」 [10] 上主那成为我们救恩根源的 fiat（愿祢的旨意承行），在教会的庆典中临现。因此，集祷经毫不犹豫地以现在时态将我们包括在最后晚餐的场景：Sacratissimam, Deus, frequentatibus Cenam..... 拉丁经文简洁地说：「天主，今天晚上，你邀请我们参与这至圣的晚餐.....」 [11]

这是「至圣之日，因为我们的主耶稣基督已为我们牺牲了。」 [12]。耶稣的话语：「我去；但我还要回到你们这里来..... 我去为你们有益，因为我若不去，护慰者便不会到你们这里来，」 [13] 这番话引领我们体悟上主在离去与临在之间的神秘张力，这张力贯穿整个逾越三日庆典，并由此延伸至教会的整个生命。因此，圣周四及其后的日子并非单纯的悲伤或哀悼

之日：如此看待圣周三日，便是回到门徒在复活之前的境况。

「认识到造物主热爱受造物竟到如此地步，这便是我们在圣周四感到欢欣雀跃的原由。」[14] 为使逾越奥迹中凝聚的无限慈爱永存世间，在祂从这个世界回到父那里的过程中，耶稣以一种新的纪念方式将祂整个存在，连同祂的体血，作为礼物赐予我们：那化为「生命之粮」与「精神饮料」[15] 的饼和酒。主吩咐门徒，将来他们要这样做，以纪念祂[16]。于是，教会的逾越庆典——圣体圣事，由此诞生。

庆典中有两个时刻若相互参照便极具深意：为门徒洗脚与圣体供奉。在受难前数小时，为十二门徒洗脚的举动彰显了至高的爱：为朋友舍命。[17] 礼仪透过宣读福音及为部分信友洗脚的仪式，重现了这令宗徒们惊诧不已的举动。弥撒结束时，恭移圣体的游行及信友的朝拜，正是教会为主屈膝

于宗徒脚前的谦逊之举所作的爱德回应。这些延续至深夜的静默祈祷时刻，引领我们忆念基督在晚餐厅中的司祭性祷告。 [18]

圣周五

圣周五礼仪以司祭们俯伏于地开始，取代惯例的初鞠躬亲吻。这是对祭台的特殊敬礼举动：祭台空无一物，一切皆被移除，唤起被钉之主在苦难时辰的模样。静默被一篇热切祷文打破，主礼者呼求天主的慈悲——
*Reminiscere miserationum
tuarum, Domine* —— 并恳求父赐予我们永恒的庇护，这庇护乃圣子借着倾流宝血、为我们舍命而赢得的。
[19]

古老传统将圣若望福音中的受难史保留至今日宣读，作为圣道礼仪的高潮时刻。这篇福音叙事凸显了基督的崇高威严，祂「以不折不扣的『爱』的自由献身，直到死亡。」 [20] 主勇敢回应前来捉拿祂的人：「耶稣一对他

们说了『我就是』，他们便倒退跌在地上。」[21]。随后我们听到祂对比拉多说：「我的国不属于这世界，」[22] 因此祂的追随者并未武力解救祂。 Consummatum est[23]，完成了：我主忠于父直到最后，因而战胜了世界[24]。

宣报受难史及信友祷文后，礼仪将我们的注意力引向 Lignum Crucis 十字圣木：人类救赎的光荣工具。朝拜十字圣架是信德的举动，也是宣告耶稣战胜魔鬼、罪恶与死亡。与祂一同，我们基督徒也已得胜，因为「凡是由天主所生的，必得胜世界；得胜世界的胜利武器，就是我们的信德”。[25]

教会以尊崇与敬畏环绕十字架。主教褪去祭披与戒指上前亲吻圣架。[26] 随后信众以颂歌赞扬其得胜大能，进行朝拜：「主啊，我们崇敬祢的十字架，赞美祢神圣的复活。因着十字架的降临，喜乐遍及各地。」[27] 这是

死亡与生命奥秘的交融，天主愿意我们参与其中：「有时，我们会重振那股带领我主到耶路撒冷的欢欣与冲劲。有时，我们也会念及基督在加尔瓦略山上最终的痛苦，或念及祂战胜死亡与罪恶的光荣。但是我们总不会忘记的是耶稣基督心中的爱——欢喜、痛苦、荣福的爱！」[28]

圣周六与复活守夜礼

基督宗教古代的一篇匿名文献，为我们浓缩了教会在圣周六纪念的神秘事件：基督下降阴府。「发生了什麼事！今日大地一片寂静，万籁无声，一片荒凉。万籁无声，因为君王睡着了；大地寂静颤慄，因为天主在肉躯内安眠，而喊醒了从古老以来的长眠者。」[29] 正如我们在创世纪中看见天主在创造之工后安息，此刻我主亦从救赎之劳中歇息。因为即将在世界破晓的逾越庆节，乃是「新创造的庆节」[30]：我主以生命为代价，为我们恢复了生命。

「只有片时，你们就看不见我了；再过片时，你们又要看见我。」[31] 主在受难前夕对宗徒们说。在我们等待祂归来的同时，让我们默想祂降入死亡的黑暗——旧约的义人们仍沉浸其中。基督手执十字架这解放的标记，终结了他们的沉睡，引领他们进入新王国的光明：「醒来吧，沉睡者，你们并非为永困深渊而信。」[32] 自八世纪的加洛林修道院，这伟大安息日的纪念遍及欧洲：这是期待复活的日子，正如耶稣的母亲如此深切地期待，这使教会将每个星期六订为敬礼圣母之日。此时此刻，玛利亚比任何时候更是 *stella matutina*[33]，宣告主来临的晓明之星：这 *Lucifer matutinus*，永远照耀的晓明之星 [34]，使旭日由高天向我们照耀 *oriens ex alto*。 [35]

在这伟大安息日的夜晚，教会聚集举行最隆重的守夜礼，庆祝她净配的复活，直至破晓时分。这庆典是整年基督徒礼仪的核心基础。多样化的象征

元素表达了从黑暗到光明、从死亡到主复活新生命的逾越：火焰、蜡烛、水、香、音乐与钟声.....

烛光象征基督——世界之光，照亮并充盈万物；火焰是圣神，由基督燃点于信徒心中；水意味着在基督内进入新生命，祂是生命之源；逾越节阿肋路亚是迈向天上耶路撒冷之旅人的赞歌；圣体圣事的饼酒，则是与复活主共享末世盛宴的保证。当我们参与复活守夜礼时，以信德的眼目认出：这神圣集会复活主的团体；这时刻是新的时刻，向光荣基督决定性的「今天」敞开：haec est dies, quam fecit Dominus, [36] 这是我主所开创的新日子，那「常燃不熄」的日子。 [37]

[1] 《罗马弥撒经书》，感恩经第三式

[2] 若 13: 1

[3] 圣施礼华，《天主之友》，110

[4] 圣良一世, 《Sermon on Passion Sunday》 52,1 (CCL 138,307)

[5] 参阅 玛 21: 9

[6] 《罗马弥撒经书》, 主受难的圣枝主日, 第1号

[7] 同上, 集祷经

[8] 《罗马弥撒经书》, 主的晚餐晚间弥撒, 圣周四, 集祷经

[9] 教宗方济各参阅, 《慈悲面容》慈悲特殊禧年诏书2015年4月11日, 第7号

[10] 若 10: 17-18

[11] 《罗马弥撒经书》, 主的晚餐晚间弥撒 (圣周四), 集祷经

[12] 同上, 感恩经特殊式

[13] 若 14: 28; 若 16: 7

[14] 圣施礼华, 《基督刚经过》, 84

[15] 《罗马弥撒经书》, 献礼经

[16] 参阅 格前 11: 23-25

[17] 参阅 若 15: 13

[18] 参阅 若 17

[19] 参阅《罗马弥撒经书》, 救主受难纪念礼仪, 圣周五, 集祷经

[20] 圣施礼华, 《苦路》, 第十处

[21] 若 18: 6

[22] 若 18: 36

[23] 若 19: 30

[24] 参阅 若 16: 33

[25] 若一 5: 4

[26] 参阅《主教礼典》, 315,322号

[27] 《罗马弥撒经书》，救主受难纪念礼仪，圣周五，第20号

[28] 《苦路》，第十四处，第3点

[29] 《圣周六的讲道》（PG 43,439）

[30] 本笃十六世，《复活守夜礼讲道》，2012年4月7日

[31] 若 16: 16

[32] 《圣周六的讲道》（PG 43, 462）

[33] 《圣母德敍祷文》（参阅 德 50: 6）

[34] 《罗马弥撒经书》，复活守夜礼，逾越颂

[35] 《日课经》，赞主曲（路 1: 78）

[36] 咏 117 [118]: 24

[37] 参阅《罗马弥撒经书》，复活守夜礼，逾越颂

Felix María Arocena

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/Sheng-Zhou-Ta-Ai-Ta-Men-
Dao-Di/](https://opusdei.org/zhs/article/Sheng-Zhou-Ta-Ai-Ta-Men-Dao-Di/) (2026年3月31日)