

老幼联盟将能拯救人 类大家庭

年长者的见证能令儿童和青年信服，因为这见证展望“我们最终归向的愿景”，即永生。

2022年8月17日

教宗方济各8月17日上午在保禄六世大厅主持周三公开接见活动，继续谈论关于老年的话题。教宗指出，如果我们让那些必须“学会出生”的孩子们重新得到“具有死亡智慧的长者的

温柔见证”，那么“老幼联盟将能拯救人类大家庭”。

教宗强调，年长者的见证“能令儿童信服”，比青年和成年人的见证更为可信，因为老年“对我们最终归向的愿景坚定不移”。因此，把生命的不同年龄视作彼此分离、相互竞争的世界，这是痛苦且有害的事。

教宗以旧约《达尼尔书》为省思的依据，其中描述的是先知的一个梦境

（参阅：达七9-10）。教宗表示，这是“享见天主的奥妙且灿烂的异象”。在《默示录》中，这也是关于复活耶稣的异象。祂“以默西亚的身份出现在神视者面前”，将手按在他的肩上，对他说：“不要害怕！我是元始，我是终末，我是生活的；我曾死过，可是我如今却活著，直到万世万代。”（参阅：默一17-18）

教宗指出，如此一来，天主的彰显总是让“恐惧和焦虑的最后屏障消失殆尽”：“这是永生者向我们作出的保

证。祂尽管已经死过，现在却占据了属于祂的地位，就是那元始和终末的地位”。

在这“具有象征意义的情节”中，正是老年能帮助我们更好地理解“天主的显现与生命的循环、人类历史的时间，以及天主统治受造界的密切联系”。这异象“传达著朝气和活力、崇高、绝美和魅力的感觉”。那老者的头发却“有如洁白的羊毛，又如同雪。就如同一位长者的头发”。

教宗说：“洁白的头发象征著时间久远和古老、亘古的过去，以及永恒的存在。我们对待孩童无需将一切都去神化：把天主描述为一个有著洁白头发、万古常存者并不是一个乏味的象征，这是一个圣经的图像，高贵而且温柔。”

《默示录》和《达尼尔书》中描述的那位万古常存者，“如同整个人类那样古老，而且更为古老。新而永久，如同天主的永恒那样”。教宗于是提

到东方教会每年2月2日庆祝的献耶稣于圣殿庆日，这节日“凸显了以西默盎和亚纳两位老者为代表的人类与主基督的相遇”。

教宗说，在东方礼仪中，主教随著西默盎祈求说：“这是生于童贞女的那一位：祂是圣言、出自天主的天主，祂为我们降生成人并拯救了人类。”然后祷词提到童贞圣母将耶稣献于圣殿的情景，那个“可敬的老者将祂抱在怀中”。

“对于老年特殊的使命而言，西默盎的举动也是最美好的典范：把来到世界上的孩子献上，视之为天主不断赐予的恩典，知道他们中的一位是在万世之前就出自天主圣爱圣子。”

教宗表明，老年“正走向一个世界，天主投入受造界的爱终于能在这个世界中散发出来”，这是“西默盎和亚纳在辞世之前，必须完成的举动”。“老年必须为儿童作出见证，使他们受到祝福：这见证在于让他们

从那既美好又艰难的初始阶段起，就认识到生命终向的奥秘，那就是没有人能消除这生命，即使是死亡也无法消除。”

要让孩子们知道，“他们活出见证、成为见证人的现实状况。我们年长者有这个圣召，作见证人，好让他们继续作出见证”。教宗表示：“当老人祝福所遇到的生命时，就会放下对即将离去的生命的一切怨恨，这是不可抗拒的。这并非因时间的流逝及正在离去而悲伤，不是的。这是成为好酒的喜悦，是随著年岁而越陈越香的好酒。”

教宗强调，年长者的见证“将生命的各个阶段与时间的不同维度，过去、现在和未来融为一体”。因为这些“不仅是记忆，也是时下，甚至是承诺”。

如果人类非常古老，“如果我们注视时钟的时间”，天主圣子乃是“元始和终末”。因此，对教宗而言，任何

人都不会被排除在“祂永恒的世代之外、祂奇妙的大能之外，以及祂对人的慈爱之外”。

教宗方济各最后询问道：“今日人类似乎是才在昨天出生的少年，这人类以其所有的进步，将能否重新获得老年对我们终向的愿景坚定不移的恩宠？”教宗承认，死亡无疑是生命中一个艰难的过渡，“但这个过程也会结束不确定的时间并抛弃时钟。因为生命之美，不再有期限，而是从那时才开始”。

“但生命始于那个年长的男人和女人的智慧，他们能够成为年轻人的见证人。让我们想想交谈，思索长者与儿童、长者与青年的联盟，并设法不让这密切的关系被切断。愿长者有交谈、向年轻人述说自己的乐趣，愿年轻人去寻找长者，从他们那里获取生活的智慧。”

(梵蒂冈新闻网)

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
zhs/article/Lao-You-Lian-Meng-Jiang-
Neng-Zheng-Jiu-Ren-Lei-Da-Jia-Ting/](https://opusdei.org/zhs/article/Lao-You-Lian-Meng-Jiang-Neng-Zheng-Jiu-Ren-Lei-Da-Jia-Ting/)
(2026年2月1日)