

List od Preláta (august 2009)

“Navrhujem vám, v prvom rade, aby sme sa hlbšie zamysleli nad každodennou odpoveďou Panny Márie: je to nesmierne bohatstvo, ktoré je tu pre každého z nás”, píše Prelat v augustovom liste.

04.09.2009

Moji milovaní! Nech Ježiš ochraňuje moje dcéry a mojich synov!

Assumpta est Maria in cœlum, gaudet exercitus angelorum[1]; Mária bola

vzatá do neba s telom a dušou, a anjeli majú účasť na tejto radosti. Taktiež všetci kresťania sme naplnení radosťou, pretože Panna Mária žije vo večnosti v plnosti Boha, vidí a miluje Najsvätejšiu Trojicu v nebeskej sláve.

Keďže sa blíži sviatok Nanebovzatia Panny Márie 15. augusta, chcel by som vám pripomenúť, že táto veľká slávnosť **nás podnecuje k tomu, aby sme pozdvihli náš pohľad k nebu. Nie k nebu, vytvorenému abstraktnými predstavami, ani k vymyslenému nebu vytvorenému umením, ale k nebu, ktoré skutočne existuje, ktoré je Boh sám: Boh je nebo. A On je naším cieľom, cieľom a večným príbytkom, od ktorého pochádzame a ku ktorému kráčame (...).** Je to príležitosť vydať sa s Máriou do výšin ducha, kde môžeme dýchať čistý vzduch nadprirodzeného života a zažiť

najautentickejšiu krásu, krásu svätosti[2]. Ako a s akou vytrvalosťou sa utiekame k Panne Márii, aby sme vždy a vo všetkom mali nadprirodzený pohľad? Prosíme našu Matku, aby v našich dušiach rástol duch kontemplácie?

Slová Benedikta XVI., ktoré som práve citoval, sú dobrým úvodom k tajomstvu viery, ktoré si práve chceme znova vychutnať. Ako napísal svätý Josemaría, *je to tajomstvo lásky. Ľudský rozum nie je schopný to naplno pochopiť. Iba viera nás necháva tušiť, ako mohol byť nejaký ľudský tvor pozdvihnutý k tak veľkej dôstojnosti, že sa stáva láskyplným zdrojom potešenia Najsvätejšej Trojice. Vieme, že je to tajomstvo, ale keď sa jedná o našu Matku, budeme sa snažiť o hlbšie pochopenie – ak sa to takto dá vôbec povedať – ako u ostatných právd viery[3].* Utekajme sa k nášmu Otcovi, ktorý tvárou tvár vidí Boha,

najsvätejšie človečenstvo Ježiša Krista, Pannu Máriu, anjelov a ostatných svätých, prosiac ho o to, aby nám od Pána vyprosil svetlo, aby sme hlbšie prenikli do tejto pravdy viery a aby sme tak viac milovali a obdivovali svätú Pannu Máriu.

Navrhujem vám, v prvom rade, aby sme sa hlbšie zamysleli nad každodennou odpoveďou Panny Márie, aby sme sa zastavili —počas osobnej meditácie— nad úryvkami zo svätého Písma, ktoré nám o nej rozprávajú: aj keď ich nie je veľa, v týchto textoch sú obsiahnuté všetky *magnalia*, všetky veľké skutky, ktoré nám Duch Svätý chcel zjaviť o Matke Božej a našej Matke: je to nesmierne bohatstvo, ktoré je tu pre každého z nás, aby sme ho objavili pod vedením Magistéria Cirkvi. Odporúčam vám, aby sme si tiež znova prečítali niečo z mariológie a aby sme sa snažili preniknúť hlbšie —prostredníctvom meditácie nad sústredene

prečítaným textom— do nevýslovných vecí, ktoré v Panne Márii vykonal ten, *ktorý je mocný, a sväté je jeho meno*[4]. Spev *Magnificat*, ktorý vykvitol na perách a v srdci Márie, inšpirovanej Duchom Svätým, je pre nás najlepšou školou ako spoznať našu Matku, stretávať sa s ňou a napodobňovať ju: **je to portrét, skutočná ikona Márie, v ktorej ju môžeme vidieť takú, aká je**[5].

Všimnime si obzvlášť jej život modlitby. Tak ju objavíme, keď meditujeme nad prvým tajomstvom radostného ruženca. *Žena s najsladším menom, Mária, je ponorená do modlitby. Ty si v onom dome tým, čím chceš byť: priateľ, sluha, zvedavec, sused...*[6]. Vložme sa rozhodne do tejto scény, a prijmime tak s vážnosťou pozvanie nášho Otca. Usilujme sa nájsť —každý z nás— naše miesto, aby sme mohli denne pozorovať túto kľúčovú udalosť v

dejinách našej spásy, a taktiež počas modlitby Anjel Pána a ruženca.

Môžeme myslieť na Pannu Máriu, ktorá žije v neustálom rozhovore s Bohom, a tak ju nachádzame v okamihu, keď jej Archanjel priniesol Božie posolstvo. To isté sa deje v druhom tajomstve ruženca svetla: dôverná prosba, ktorú Panna Mária vysloví svojou poznámkou na svadbe v Káne, vedie k tomu, že Ježiš vykoná svoj prvý zázrak, určitým spôsobom predchádzajúc *svoju hodinu*, a k tomu, že prví nasledovníci jej Syna dostanú dar viery, ako poznamenáva evanjelium niekoľkými slovami: *a jeho učeníci uverili v neho*[7].

Práve svätý Ján, milovaný učeník, nám rozpráva o tejto udalosti.

Zjavuje nám, že Najsvätejšia Panna Mária, ktorá sa do tohto okamihu starala o svojho Syna počas rokov skrytého života v Nazarete, bola povolaná priamo spolupracovať na tajomstve Vykúpenia. Tento Božský

úmysel vyčítame z Kristovej odpovede na prosbu svojej Matky: *Čo mňa a teba do toho, žena? Ešte neprišla moja hodina*[8]. Pán to vzťahuje na obetu Kríža. Keď nadíde tento okamih, bude chcieť —s nadprirodzenou a ľudskou logikou— aby bola jeho Matka s ním, aby ako nová Eva spolupracovala na obnovení nadprirodzeného života v dušiach. Rozpráva o tom znova svätý Ján: *Pri Ježišovom kríži stála jeho matka, sestra jeho matky, Mária Kleopasova, a Mária Magdaléna. Keď Ježiš uzrel matku a pri nej učeníka, ktorého miloval, povedal matke: „Žena, hľa, tvoj syn!“ Potom povedal učeníkovi: „Hľa, tvoja matka!“ A od tej hodiny si ju učeník vzal k sebe*[9].

Pripomenul som vám, slovami pápeža, že sviatok Nanebovstúpenia nás pozýva pozdvihnúť oči k nebu, konečnému príbytku, ku ktorému ideme, ale bez toho, aby sme zabúdali na to, —ďalšie učenie o

Márii— že, predtým, než bola vzatá s telom a dušou do slávy, Panna Mária zblízka sprevádzala Krista v jeho vykupiteľskom utrpení a smrti. **Nová Eva nasledovala nového Adama v bolesti, v utrpení, tak ako aj vo večnej radosti. Kristus je začiatok, ale jeho zmŕtvychvstale telo je neoddeliteľné od tela jeho pozemskej Matky. Mária, a v nej celé ľudstvo, je zahrnuté v nanebovstúpení k Bohu, a s ňou taktiež celé stvorenie (...). Tak sa zrodí nové nebo a nová zem, kde už nebude ani žiaľu, ani náreku, pretože už nebude existovať smrť (por. Zjv 21, 1-4)[10].**

Spolupráca Panny Márie na obeti Kríža bola jedinečná; preto ju Cirkev uctieva «ako Orodovnicu, Ochrankyňu, Pomocnicu a Prostrednicu», tak, že «nič sa ani neuberá, ani nepridáva hodnosti a účinnosti Krista, jediného Prostredníka»[11]. V tejto najužšej

spolupráci na diele Vykúpenia sa zakladá taktiež titul *Eucharistická žena*, ktorým ju Ján Pavol II. nazval vo svojej poslednej encyklike. Svätá Eucharistia je sviatostným sprítomnením obety Kríža, pretože to, čo sa uskutočnilo na Kalvárii, sa sprítomňuje počas svätej omše. A nesmieme zabúdať na to, že na Golgote ukázal Pán Panne Márii jej nové materstvo. «Ježišove slová — poznamenáva Ján Pavol II.— dostávajú svoj najautentickejší význam v rámci spasiteľskej misie. Okolnosť, že ich vyslovil v okamihu vykupiteľskej obety, im dodáva najvyššiu hodnotu. Skutočne, evanjelista dodáva po slovách, ktoré adresuje Ježiš svojej Matke, významnú vsuvku: “Ježiš vo vedomí, že je už všetko dokonané,” (Jn 19, 28), ako keby chcel zdôrazniť, že jeho obeta vrcholí v okamihu, keď poručí svoju Matku Jánovi, a v ňom všetkým ľuďom, ktorým sa ona stane Matkou v diele spásy»[12].

Počas každej svätej omše je Panna Mária tajomne prítomná vedľa oltára, kde sa nekrvavým spôsobom sprítomňuje obeta Kríža. *V tomto neslýchanom tajomstve —napísal náš Otec— spozorujeme akoby za závojom najčistejšiu tvár Panny Márie: Dcéry Boha Otca, Matky Boha Syna, Nevesty Ducha Svätého*[13].

Toto je pevným presvedčením Cirkvi, vyslovené v jednej z modlitieb, ktoré liturgia odporúča kňazom pre lepšiu prípravu na slávenie Svätej Obety: *Ó, Matka plná súcitu a milosrdenstva, Najsvätejšia Panna Mária (...), utiekam sa k tvojmu súcitu, aby si bola so mnou, úbohým hriešnikom, tak ako si sprevádzala svojho najsladšieho Syna pribitého na Kríž, ako i spolu so všetkými veriacimi, ktorí sa tu a v celej svätej Cirkvi zúčastníme na tejto Božskej obete*[14].
Utiekaš sa k jej príhovoru s detinskou dôverou, každý deň, predtým než sláviš alebo sa účastníš na svätej omši?

Najsvätejšia Panna od Betlehema až po Golgotu ukazovala na Krista, viedla ku Kristovi, učeníkov — mužov a ženy — svojho Syna: To, že Ján, Mária Magdaléna, Salome a iné ženy — ako čítame v evanjeliu — zostali verne stáť pod Ježišovým krížom a že sa neskôr stali svedkami zmŕtvychvstania, sa stalo vďaka tomu, že sa v oných hodinách neodlúčili od Márie, že ju prijali *do svojho domu* — do celého priestoru svojej duchovnej cesty — od toho nevýslovného okamihu, v ktorom im Kristus daroval svoju Matku na Kalvárii.

Dcéry moje a synovia moji: tá, ktorá celá patrí Bohu, Eucharistická žena a Učiteľka modlitby, chce, aby sme k nej prichádzali, aby sme ju prosili, aby nás naučila zamilovať sa do Ježiša Krista celým naším srdcom, celou našou dušou, aby sme mu odpovedali úplnou vernosťou v rozličných okamihoch a

okolnostiach. Vo sviatku
Nanebovzatia Panny Márie sa nám
ponúka veľké tajomstvo lásky:
Kristus zvíťazil nad smrťou
všemohúcnosťou svojej lásky. Iba
láska je všemohúca. Táto láska
viedla Krista k tomu, aby pre nás
zomrel a tak zvíťazil nad smrťou.
Áno, len láska nám umožní vstúpiť
do kráľovstva života! A Mária tam
vstúpila po svojom Synovi,
zjednotená s jeho slávou po tom, čo
s ním bola zjednotená v utrpení.
Vstúpila tam s nepotlačiteľnou
túžbou, a túto cestu nám všetkým
za sebou nechala otvorenú. Preto
ju dnes vzývame: “Brána nebeská”,
“Kráľovná anjelov” a “Útočisko
hriešnikov”[15].

Modlime sa zbožne litánie a ostatné
mariánske modlitby —Zdravas’,
Zdravas’ Kráľovná, ruženec a strelné
modlitby, ktoré nám vnukne
synovská láska— s oddanou
nábožnosťou detí, pretože *Mária*,

*Panna bez poškvvrny, napravila Evin
pád: a svojou nepoškvvrnenou nohou
rozdrtila hlavu pekelného draka*[16].
Zjednotení s týmto veľkým
milovníkom Panny Márie, ktorým bol
náš Otec, obdivujme ako *ju Otec, Syn
a Duch Svätý* korunujú ako *Kráľovnú
vesmíru. A klaňajú sa jej zástupy
anjelov..., a patriarchov a prorokov a
apoštolov..., a mučeníci a vyznavači a
panny a všetci svätí..., a všetci
hriešnici a ty a ja*[17]. Správame sa
tak aj my?

V listoch rodine a dokumentoch sa
svätý Josemaría podpisoval menom
Mariano. Vstúpme teda do
Marianovej školy, napodobňujúc
nášho Otca v jeho nežnej úcte k
Najsvätejšej Panne Márii, ako malé
deti, ktoré vedia, že neustále
potrebujú starostlivosť svojej Matky.

Svätá Mária sa okrem toho vždy
prejavovala ako Matka Opus Dei, od
jeho zrodenia, a Dielo sa vyvíjalo pod

jej ochranným plášťom:
predchádzala nás, sprevádzala nás a
bola s nami na každom kroku našich
rodinných dejín a našej osobnej
pozemskej púte. V auguste si
pripomíname niektoré z týchto
okamihov: Zasvätenie Diela
Najsladšiemu Srdcu Panny Márie v
Lorete, dňa 15. augusta 1951, ktoré
ročne obnovujeme; pozvanie utiekať
sa k Božiemu milosrdenstvu
prostredníctvom *Trónu slávy*, ktorým
je Mária, dňa 23. augusta 1971... A
tolko iných zásahov Kráľovnej neba i
zeme, ktoré tu nemôžeme všetky
spomenúť.

V týchto dňoch sa nachádzam v
Mexiku. Prišiel som sem, aby som sa
tu zúčastnil na posviacke kostola v
Mexiko-City, postaveného k úcte
svätého Josemaríu. S každou z vás a s
každým z vás vzdávam Bohu vďaku,
pretože táto okolnosť mi umožnila
modliť sa pred Pannou Máriou z
Guadalupe vo *Ville*, so spomienkou

na návštevu nášho Otca v roku 1970. Niektoré z úmyslov, ktoré vtedy naplňali srdce nášho Zakladateľa sú aj dnes úplne aktuálne; niektoré sa už uskutočnili, vďaka príhovoru našej Matky. Utiekal som sa k nej, opakujem, v mene nás všetkých — ktorí sme teraz v Diele a tých, ktorí prídu v priebehu storočí—, aby som sa modlil za Cirkev, za pápeža a jeho spolupracovníkov, za biskupov a kňazov na celom svete —obzvlášť v tomto roku kňazov—, za Opus Dei a všetok kresťanský ľud; za to, aby sme sa denne čoraz viac zamilovali do Ježiša Krista. Spomínam si veľmi intenzívne na slová, ktoré tak dojali nášho Otca a o ktorých nám rozprával s viditeľným dojatím v auguste roku 1970; videli sme, že sa zo všetkých síl snažil správať ako vytrvalý *človek modlitby*. Pán do jeho duše vtlačil oné slová —*clama, ne cesses! - Volaj, neutíchaj*[18]— a pri ktorých si želám, aby platili o našej zbožnosti a o našich skutkoch.

Sprevádzajte ma v mojich prosbách, obzvlášť 15. augusta, keď budeme obnovovať zasvätenie Najsladšiemu Srdcu Našej Matky. Myslime pritom na odporúčanie svätého Josemaríu: *adeamus cum fiducia ad thronum gloriæ, ut misericordiam consequamur* - pristupujme teda s dôverou k trónu milosti, aby sme dosiahli milosrdenstvo a našli milosť a pomoc v pravom čase (*por. Hebr 4, 16*). *Myslite na to teraz a tiež neskôr. Povedal by som, že je to Božím želaním: vložme náš vnútorný život do týchto slov, ktoré som vám práve povedal. Niekedy ich budete počuť bez akéhokoľvek hluku, v intímite vašej duše, vtedy, keď to najmenej očakávate.*

Adeamus cum fiducia: chodte — opakujem— s dôverou k Najsladšiemu Srdcu Márie, ktorá je našou Matkou a Matkou Ježiša. A s ňou, ktorá je prostredníčkou všetkých milostí, k Najsvätejšiemu a Milosrdnému Srdcu

Ježišovmu. Taktiež s dôverou a ponúkajúc zadostúčinenie za tolké urážky. Kiežby vám nikdy nechýbali slová lásky: keď pracujete, keď sa modlíte, keď oddychujete, a tiež vtedy, keď vykonávate činnosti, ktoré sa zdajú byť menej dôležité, keď sa zabávate, keď rozprávate nejakú anekdotu, keď športujete...: skrátka, počas celého vášho života. Vložte do všetkého nadprirodzený zmysel a všetko sa tak stane miestom na intímne stretnutie s Bohom[19].

S láskou vás žehná

váš Otec

+ Javier

Mexiko-City, 1. augusta 2009.

[1] Rímsky misál, Nanebovzatie Panny Márie, Zvolanie pred evanjeliom [2] Benedikt XVI., Kázeň na sviatok Nanebovzatia, 15.8.2008

[3] Svätý Josemaría, *Jít s Kristem*, č. 171

[4] *Lk* 1, 49

[5] Benedikt XVI., Kázeň na sviatok Nanebovstúpenia, 15.8.2005

[6] Svätý Josemaría, *Svätý ruženec*, prvé tajomstvo radostného ruženca

[7] *Jn* 2, 11

[8] *Tamtiež.*, 4

[9] . *Jn* 19, 25-27

[10] Benedikt XVI., Kázeň na sviatok Nanebovstúpenia, 15.8.2008

[11] II. Vatikánsky koncil, Dogmatická konštitúcia *Lumen gentium*, č. 62

[12] Ján Pavol II., Príhovor pri generálnej audencii, 29.4.1997

[13] Svätý Josemaría, *Panna Mária del Pilar*, článok zverejnený v “Libro de Aragón”, Zaragoza 1976

[14] Rímsky misál, Modlitby na prípravu na svätú omšu

[15] Benedikt XVI., Kázeň na sviatok Nanebovstúpenia, 15.8.2008

[16] Svätý Josemaría, *Svätý ruženec*, piate tajomstvo slávnostného ruženca

[17] *Tamtiež* [18] *Iz* 58, 1

[19] Svätý Josemaría, Poznámky zo stretnutia, 9.9.1971

.....