

opusdei.org

Страстная Неделя: Он возлюбил нас до конца

Страстная неделя является центром литургического года: в эти дни мы заново переживаем решающие моменты нашего искупления. Церковь мудро и созидательно ведет нас за руку от Вербного воскресенья до Креста и Воскресения.

04.04.2022

В сердце литургического года бьется Пасхальная тайна, Триденствие распятия Господа, Его смерть и Воскресение. Вся история спасения вращается вокруг этих святых дней, которые для большинства людей прошли незамеченными, и которые сейчас Церковь празднует «от восхода и до заката солнца»[1]. Весь литургический год, краткое изложение истории отношений Бога с людьми, проистекает из *воспоминаний* о «*часе*» Иисуса, *хранимых* Церковью: когда, «возлюбив Своих сущих в мире, до конца возлюбил их»[2].

В эти дни Церковь с материнской мудростью вводит нас в решающие моменты нашего искупления: если мы не сопротивляемся, нас охватывают воспоминания, через которые литургия Страстной недели погружает нас в Страдания;

благоговение, с которым нас призывают бодрствовать рядом с Господом; и ликующая радость пасхального бдения. Многие из обрядов, которые мы совершаем в эти дни, уходят корнями в очень древние традиции; об их силе свидетельствует благочестие христиан и вера святых на протяжении двух тысячелетий.

Вербное воскресенье

Вербное воскресенье, подобно входной двери в Пасхальное Триденствие, готовит его: «преддверие Страстной недели. Приближается час, когда на Голгофе свершилось Искупление всего человечества. Это время кажется мне наиболее благоприятным для того, чтобы мы все вместе задумались: какими путями спасал нас Иисус, Господь наш, открывая для нашего созерцания Свою

воистину непостижимую любовь к бедным тварям, слепленным из праха земного?»[3].

Когда первые верующие услышали литургическое воззвание евангельских повествований о Страстях и проповеди епископа, они поняли, что находятся в ситуации, сильно отличающейся от той, в которой находится человек, просто посетивший представление: «для их благочестивых сердец не было никакой разницы между тем, что было провозглашено, и тем, что случилось»[4]. Повествования о Страстях, входе Иисуса в Иерусалим подобны официальному представлению Господа о себе, как о желанном и ожидаемом Мессии, Единственном, через Которого возможно спасение. Это жест Царя- Спасителя, который пришел в ваш дом. Среди его собственных,

одни не приняли его, а другие приняли, провозгласив его *Благословенным*, который пришел во имя Господа[5].

Господь, всегда присутствующий и действующий в Церкви, из года в год обновляет в литургии этот торжественный вход в «Вербное воскресенье Страстей Господних», как Его называют в Миссале. Само название подразумевает его двойственность: с одной стороны, торжественное, а с другой – скорбное. *«В этот день, – как гласит рубрика, – Церковь вспоминает вход Христа Господа в Иерусалим для исполнения Пасхальной тайны»*[6]. Его прибытие окружено восклицаниями и возгласами ликования, хотя толпа еще не знает истинного предназначения Иисуса, и ей предстоит столкнуться с публичным бесчинством на Кресте. Однако

мы, живущие во времена Церкви, знаем куда ведет путь Господа: Он входит в Иерусалим «для совершения Пасхальной тайны». Поэтому мы, христиане, славящие в Иисусе Мессию во время крестного хода в Вербное воскресенье, не удивляемся тому, что попадаем прямо в гущу скорбных событий Страстей Господних.

Сочетание света и тени в Божьем плане имеет большое значение для нас: Вербное воскресенье не просто сопоставляет два отдельных праздника. Обряд вступления в Мессу – это не что иное, как сама процессия, и она ведет непосредственно к собранию Мессы. «Всемогущий и вечный Бог, Ты восхотел, – обращаемся мы к Отцу, – чтобы наш Спаситель стал человеком и умер на кресте»[7]: всё здесь уже

говорит нам о том, что произойдет в ближайшие дни.

Великий четверг

Пасхальное Триденствие начинается с вечерней мессы Вечери Господней. Великий четверг проходит между завершающимся Великим постом и начинающимся Триденствием. Красной нитью празднования этого дня, светом, все освещающим, является Пасхальная тайна Христа: центр события, которое обновляется в сакраментальных знамениях.

Священнодействие сосредоточено на Вечере, на которой Иисус перед тем, как предал Себя на смерть, доверил Церкви завещание своей любви, жертву вечного завета[8].

«Когда Он учредил Евхаристию в память о Нем и Его Пасхальной жертве, Он символически

поместил этот высший акт Откровения в свет Его милости. В контексте того же милосердия Иисус вошел в страдания и смерть, осознавая великую тайну Божьей любви, которая должна была исполниться на кресте»[9]. Литургия ярко и реалистично знакомит нас с жертвой Иисуса ради нашего спасения. «Потому любит Меня Отец, что Я отдаю жизнь Мою, чтобы опять принять её. Никто не отнимает её у Меня, но Я Сам отдаю её»[10]. Согласие Господа, являющееся источником нашего спасения, присутствует в церковном праздновании; вот почему собрание без колебаний включает нас в «Тайную вечерю» в настоящем времени: «*Sacratissimam, Deus, frequentantibus Cenam...*», – говоря на латыни с ее обычной лаконичностью; «Он призвал нас принять участие в этой священной Вечере»[11].

Это «святой день, когда наш Господь Иисус Христос был предан за нас»[12]. Слова Иисуса: «иду от вас и приду к вам, лучше для вас, чтобы Я пошёл; ибо, если Я не пойду, Утешитель не придёт к вам»[13], – знакомят нас с таинственным колебанием между отсутствием и присутствием Господа, который руководит всем Пасхальным Триденствием и, как следствие, всей жизнью Церкви. По этой причине ни Великий четверг, ни последующие дни – это не просто дни печали или скорби: увидеть Священное Триденствие таким образом – все равно, что оказаться в положении учеников до Воскресения Христова. «Творец излил любовь на Свое творение. В понимании этого факта – корни радости Великого четверга»[14]. Чтобы увековечить в мире эту бесконечную любовь, сконцентрированную в Его Пасхе,

в Его переходе из этого мира к Отцу, Иисус полностью отдает нам Свое Тело и Кровь в новом памятном торжественном обряде: хлебе и вине, которые становятся «хлебом жизни» и «вином спасения»[15]. Господь оставил нам Свой наказ отныне делать то же самое, что только что сделал Он, в память о Нем[16]. Таким образом рождается пасхальное празднование Церкви – Святая Евхаристия. Очень красноречивы два момента празднования, когда рассматриваются во взаимосвязи: омовение ног и поклонение Святым Дарам. Омывание ног Двенадцати за несколько часов до распятия провозглашает величайшую любовь: «...кто положит душу свою за друзей своих»[17]. Литургия возрождает это действие, которое обескуражило апостолов, в провозглашении Евангелия и в возможности совершать омовение

ног некоторым верующим. По окончании мессы процессия поклонения Святым Дарам и адорация верующих раскрывает сердечный ответ Церкви на смиренное коленопреклонение нашего Господа пред ногами апостолов. Эти минуты безмолвной молитвы, которая длится до ночи, приглашают нас вспомнить священническую молитву Христа в трапезной[18].

Страстная пятница

Литургия в Страстную пятницу начинается с простирания ниц священников перед алтарем, вместо обычного начального поцелуя. Этот жест особого почитания алтаря, с которого сняты все покровы, свечи и крест, пробуждает воспоминания о Распятом Господе в час Его Страстей. Тишина нарушается страстной молитвой, в которой

священнослужитель обращается к милости Божьей – «*Reminiscere miserationum tuarum, Domine* (Вспомни щедроты Твои, Господи)» – и умоляет Отца о вечной защите, которую Сын обрел для нас, пролив Свою Кровь, то есть отдав Свою жизнь за нас[19].

Древняя традиция оставляет этот день для провозглашения Страстей, по словам Святого Иоанна, как кульминационный момент литургии Слова. Этот евангельский рассказ подчеркивает возвышенное величие Христа, Который «идет на смерть в абсолютной свободе Любви»[20]. Господь мужественно отвечает тем, кто пришел схватить Его: «И когда сказал им: «это Я», – они отступили назад и пали на землю»[21]. Позже мы слышим, как он говорит Пилату: «Царство мое не от мира сего»[22],

и поэтому его последователи не боролись за Его освобождение. «*Consummatum est*» (Совершилось!) [23]: наш Господь верен Своему Отцу до конца, и таким образом Он победил мир[24]. После провозглашения Страстей и вселенской молитвы литургия направляет наше внимание на *Lignum Crucis*, древо Креста: славное орудие искупления человечества. Поклонение Святому Кресту – это жест веры и провозглашения победы Иисуса над дьяволом, грехом и смертью. С ним мы, христиане, побеждаем, потому что это «победа, победившая мир, вера наша»[25].

Церковь покрывает Крест почитанием и благоговением: епископ подходит целовать его без ризы и без кольца[26]; за ним следует поклонение верующих, а в песнях прославляется его победоносный характер: «Кресту

Твоему поклоняемся, Владыка, и святое Воскресение Твое поём и славим: ибо через Крест пришла радость всему миру»[27]. Это таинственное соединение смерти и жизни, в которое Бог хочет погрузить нас: «Иногда в нас возрождается светлый порыв, приведший Господа в Иерусалим. Иногда – боль агонии, завершившейся на Голгофе... Или – слава Его торжества над смертью и грехом. Но всегда любовь наша – радостная ли, скорбная ли – от Сердца Иисуса Христа»[28].

Святая суббота и Пасхальное бдение

Древние христианские тексты неизвестных авторов концентрируют тайну, которую Церковь вспоминает в Великую субботу: сошествие Христа в ад. «Что происходит сегодня? Великая тишина окутывает землю,

великая тишина и безмолвие. Великая тишина, потому что Царь спит. Земля напугана и потрясена, потому что Бог во плоти уснул и пришел пробудить тех, кто спал с начала мира»[29]. Подобно тому, как в Бытии мы видели, как Бог отдыхал после трудов Своих, так и теперь Господь покоится после искупительных дел. Ибо Пасхальный пир, который вот-вот начнётся в мире, – это «пиршество нового творения»[30]: это стоило Ему жизни, чтобы вернуть жизнь нам.

«Вскоре вы не увидите Меня, и опять вскоре увидите Меня»[31]: так сказал Господь апостолам накануне Своих Страданий. В ожидании Его возвращения, давайте поразмышляем о Его нисхождении во тьму смерти, в которую все еще были погружены праведники Ветхого Завета. Христос, неся в руках

освободительный Крест, положил конец их сну и ввел в свет нового Царства: «Пробудись, спящий, ибо создал тебя не для того, чтобы оставить пленником бездны»[32]. Начиная с Каролингского возрождения VIII века, по всей Европе распространилось празднование Великой субботы – дня ожидания Воскресения – как это с усердием делала мать Иисуса Христа, что привело церковь к тому, что каждая суббота превратилась в день посвящения Богоматери; теперь, более чем когда-либо, Мария – это *stella matutina*[33], утренняя звезда, возвещающая о пришествии Господа: *Lucifer matutinus*[34], Солнце, восходящее свыше, *oriens ex alto*[35].

В ночь этой Великой субботы Церковь собирается на самое торжественное из бдений для празднования Воскресения

Жениха, ддящееся до первых предрассветных часов. Это празднование является фундаментальным ядром христианской литургии в течение всего года. Большое разнообразие символических элементов выражает переход от тьмы к свету, от смерти к новой жизни в Воскресении Господа: огонь, свечи, вода, благовония, музыка и колокола...

Свет свечей – это знак Христа, свет мира, освещающий и заливающий все; огонь - это Святой Дух, зажженный Христом в сердцах верующих; вода означает переход к новой жизни во Христе, источнике жизни; пасхальное *Аллилуйя* является гимном паломников, идущих в небесный Иерусалим; хлеб и вино Евхаристии – это залог эсхатологического пира с Воскресшим. Участвуя в

пасхальном бдении, мы с верой осознаем, что это святое собрание – это община Воскресшего Господа; это новое время, открытое по *сегодняшний* день для славного Христа: *haec est dies, quam fecit Dominus*[36], это новый день, который открыл Господь, день, «который не знает заката»[37].

.....

[1] *Римский Миссал*, Евхаристическая молитва III.

[2] *Иоанн 13:1*.

[3] Святой Хосемария, *Друзья Божьи*, № 110.

[4] Святой Лев Великий, *Слово о Страстях Господних*, 52, 1 (ССЛ 138, 307).

[5] См. *Матфей 21:9*.

[6] *Римский Миссал*, Вербное воскресенье Страстей Господних, № 1.

[7] *Римский Миссал*, Вербное воскресенье Страстей Господних, вступительная молитва.

[8] См. *Римский Миссал*, вечерняя месса Тайной вечери Господа, Святой четверг, вступительная молитва.

[9] Папа Франциск, *Misericordiae Vultus*, № 7.

[10] *Иоанн* 10: 17–18.

[11] *Римский Миссал*, вечерняя месса Тайной вечери Господа, Святой четверг, вступительная молитва.

[12] *Римский Миссал*, вечерняя месса Тайной вечери Господа, Святой четверг, № 20 (прославление святых)

[13] *Иоанн 14:28; Иоанн 16:7.*

[14] *Святой Хосемария, Христос проходит рядом, № 84.*

[15] *Римский Миссал, Приношение даров.*

[16] *См. 1 Коринфянам 11:23-25.*

[17] *См. Иоанн 15:13.*

[18] *См. Иоанн 17.*

[19] *См. Римский Миссал, празднование Страстей Господних, Страстная пятница, вступительная молитва.*

[20] *Святой Хосемария, Крестный Путь, стояние № 10.*

[21] *Иоанн 18:6.*

[22] *Иоанн 18:36.*

[23] *Иоанн 19:30.*

[24] *См. Иоанн 16:33.*

[25] *1 Иоанна 5:4.*

[26] *Ср. Церемония епископов, № 315 и 322.*

[27] *Римский Миссал, празднование Страстей Господних, Страстная пятница, № 20.*

[28] *Святой Хосемария, Крестный Путь, стояние № 14, 3.*

[29] *Проповедь в Великую и Святую субботу (PG 43, 439).*

[30] *Бенедикт XVI, проповедь на Пасху, 7 апреля 2012 г.*

[31] *Иоанн 16:16.*

[32] *Проповедь в Великую и Святую субботу (PG 43, 462).*

[33] *Лоретанская литания (см. Si 50, 6).*

[34] *Римский Миссал*, Пасхальное бдение, провозглашение Пасхи.

[35] Литургия часов, Гимн *Venedictus* (Лк 1:78).

[36] *Псалмы* 117 (118):24.

[37] См. *Римский Миссал*, Пасхальное бдение, провозглашение Пасхи.

Феликс Мария Аросена

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
ru-ru/article/strastnaia-nedelia-on-
vozliubil-nas-do-kontsa/](https://opusdei.org/ru-ru/article/strastnaia-nedelia-on-vozliubil-nas-do-kontsa/) (17.03.2026)