

opusdei.org

Икона Святого Хосемарии: что здесь главное?

Икона, написанной
Александром Соколовым —
символ эффективности
Божией благодати в
повседневных, скрытых
занятиях христианина.

06.07.2012

На иконе Св.Хосемарии,
написанной Александром
Соколовым, московский художник
представляет Эскрива титаном:

голова святого на Небесах в присутствии ангелов, архангелов, Божией Матери и Младенца Иисуса, - а ноги его твёрдо стоят на земле.

Эта икона — символ эффективности Божией благодати в повседневных занятиях христианина. На этой земле, которую Эскрива пламенно любит, можно встретить крестьянина, возделывающего свои поля, земледельцев, сажающих семена, пастуха, пасущего своих овец, нескольких рыбаков, вытаскивающих сети на борт, мать семейства, учащую своего ребёнка жизни.

Таков мир Эскрива. Это мир обыденной жизни, жизни повседневной, преображённой благодатью Божией.

На этой иконе тяжело заметить действующих людей. Ибо для

Эскрива лучшая работа — работа
скрытая, выполняемая из любви к
Богу для служения людям.

Тато Гедеванишвили

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
ru-ru/article/ikona-sviatogo-khosemarii-
что-здесь-главное/](https://opusdei.org/ru-ru/article/ikona-sviatogo-khosemarii-
что-здесь-главное/) (11.03.2026)