

## Среди марионеток

Аргентинка Шейла Мишель вот уже несколько лет живет в Мадриде вместе с мужем и пятью детьми в возрасте от 17 до 23 лет. Женщина является хозяйкой передвижного театра марионеток и, одновременно, супернумерарием «Opus Dei».

21.03.2010

Шейла родилась в Буэнос-Айресе, где преподавала литературу. Переехав в Испанию, решила

сменить аудиторию на открытое небо и создала театр марионеток в мадридском парке «Ретиро». Здесь она проводит все будни и праздники. И она не одна отдает свои силы этому увлекательному, хотя и трудоемкому зрелищу: ей помогают муж Даниэль и четверо детей.

Как говорит сама женщина, она вовсе не порвала со своей предыдущей профессией, поскольку и ее нынешнее занятие «связано с детьми и литературой». «Восемь из десяти произведений, которые мы представляем, наши». Кроме того, куклы, которые «выступают» в театре, также сделаны собственноручно, т.е. являются подлинным творением ремесленного искусства.

С «*Opus Dei*» Шейла познакомилась в Аргентине, где посещала молодежный клуб, но

затем намного лет потеряла контакт с организацией. По переезде в Испанию Мишели поселились в селении Авила (Испания); дети росли, и родители сознавали необходимость дать им хорошее воспитание. Женщина послушалась друга семьи - уругвайского священника, принадлежавшего в прелатуре и посоветовавшего искать хорошую школу. Ради этого семья переехала в Мадрид.

«Хотела дать своим детям то, что получила сама. Нас 12 братьев и сестер, и наши родители позаботились дать нам хорошее христианское и человеческое воспитание», - говорит Шейла. Именно ради детей я обратилась в «*Opus Dei*».

Когда ее спрашивают, что более всего заинтересовало ее в прелатуре, она отвечает, что

возможность прийти к Богу посредством повседневных занятий: «Прежде всего, меня привлекает освящение труда, то, что можно его освятить, что я и делаю с радостью и благодарностью Богу. Обожаю свою профессию, мне очень нравится видеть, как дети радуются».

---

pdf | document generated  
automatically from [https://opusdei.org/  
ru-kz/article/sredi-marionetok/](https://opusdei.org/ru-kz/article/sredi-marionetok/)  
(04.02.2026)