opusdei.org

Роль в фильме об основателе Opus Dei помогла актеру справиться с пагубным пристрастием

Актеры Уэс Бентли (Wes Bentley) и Чарли Кокс (Charlie Cox) о съемках фильма "Там Обитают Драконы".

24.06.2011

Мадрид (CNS) — Игра в фильме «Там Обитают Драконы» (https://

ru.wikipedia.org/wiki/There_Be_Dragons) помогла Уэсу Бентли (Wes Bentley) избавиться от пагубного пристратия к наркотикам.

Актер дал интервью журналистам в Мадриде на премьере фильма режиссера Роланда Жоффе, "Там Обитают Драконы", повествующего о ранних этапах жизни святого Хосемарии Эскрива де Балагер, основателя Opus Dei.

Бентли, сын двух пасторов-методистов из Джонсборо, штат Арканзас, сказал, что он вырос в "любящей, духовно крепкой семье". Со временем, по его словам, он "переместился в другой мир", где "было очень темно и одиноко. Я изолировал себя от всех, кому был не безразличен."

Первыми сценами, где было предложено сниматься Бентли, были сцены, в которых его

персонажу, Маноло, было 78 лет. Он находился на смертном одре и собирался раскрыть давнюю тайну своему сыну.

По сценарию Маноло взрослеет и посещает семинарию вместе со святым Хосемарией, но бросает учебу после первого года. В конечном итоге во время гражданской войны в Испании Маноло начинает работать на фашистов. Война, которая длилась с 1936 по 1939 год, разрушила не только страну, но и многие семьи.

Решение Маноло привело его на путь предательства, мести и изоляции.

Бентли рассказал о том, как старик заставил его понять, что он не хочет оказаться в таком же положении. "В моей жизни было много ситуаций, которые я должен был исправить, и это было страшно, очень страшно. Это был

поворотный момент, после которого я начал принимать правильные решения", сказал он.

В дальнейшей борьбе на пути к выздоровлению Бентли помогли люди, работающие над фильмом. "Люди на моем пути были самой важной частью этого процесса", сказал он.

Одним из таких людей был Чарли Кокс (Charlie Cox), британский актер, который сыграл в фильме роль святого Хосемарии. Он начал сниматься в фильме, ничего не зная об этом святом, хотя воспитывался в Католической вере.

Чтобы подготовиться к роли, он читал биографию Св. Хосемарии, посетил центры Opus Dei и сделал недельное уединение с отцом Джоном Уоком (John Wauk), священником Opus Dei, который являлся консультантом фильма.

Кокс сказал, что процесс подготовки не только помог ему понять повседневную святость, но и помог также восстановить его собственную веру в Бога.

На вопрос, что сделало Св. Хосемарию святым, Кокс ответил: "Жизнь, являющаяся чередой красивых решений, и посвящение своей жизни Делу - вот, что, на мой взгляд, сделало этого человека святым".

Актер сказал, что читая записи испанского святого он понял, что принципы, утверждаемые Св. Хосемарией очень просты, но их сложно применить в своей повседневной жизни. Кокс сказал, что он также получил новое понимание Веры, а также того, как она может расти и изменяться.

Во время уединения он и отец Уок вставали рано утром и проводили

один час медитации, которая начиналась с того, что они оба вставали на колени, и отец Уок говорил: "Я твердо верю, что Ты здесь, что Ты слышишь меня." Кокс рассказал, как на четвертый или пятый день уединения он заявил отцу Уоку, что не может идентифицировать себя с этими словами, поскольку он на самом деле не твердо верит, что Бог действительно находится там.

"Сейчас я понимаю, что все в порядке. Эта Вера, о которой отец Уок рассказывает, не совсем и не обязательно является действием собственной воли. Это подарок, это благодать", сказал актер.

Кокс рассказал, что как только он начал регулярно приглашать Бога в свою повседневную жизнь, он заметил, что его вера начала расти. "Я думаю, что приближаюсь к тому месту,

которое описывает отец Джон", сказал он.

Одним из моментов, который помог становлению веры Кокса, был просмотр DVD с записью беседы Св. Хосемарии в Чили. "Святой сказал: 'Иногда когда просыпаешься, можешь почувствовать, как будто у тебя нет веры. Но тогда говори с Богом о твоем неверии. Главное - общаться с Богом, поделиться с Ним своими сомнениями, включить его в свою жизнь'", говорит актер. "Это было ключевым моментом для меня."

Сюжет фильма "Там Обитают Драконы" основан на ранних этапах жизни святого Хосемарии. Некоторые события, изображенные в фильме, не происходили на самом деле, некоторые - являются реальными. Маноло - персонаж

вымышленный, но в нем собраны черты тех людей, которых Св. Хосемария знал лично.

Фильм, премьера которого состоялась в Мадриде 23-го марта, планируется к показу в США с 6-го мая.

Адрес статьи:https://www.catholicnews.com/data/stories/cns/1101229.htm

Алисия Амбросио (Alicia Ambrosio) Catholic News Service (http://www.catholicnews.com/index.html)

pdf | document generated automatically from https://opusdei.org/ru-kz/article/rol-v-filme-ob-osnovatele-opus-dei-pomogla-akteru-spravitsia-s-pagubnym-pristrastiem/ (19.11.2025)