

opusdei.org

Opus Dei: "Код да Винчи" - повод поговорить о Боге

BBC News 17.05.2006

23.05.2006

Российские кинотеатры начинают показ фильма "Код да Винчи" по одноименному роману Дэна Брауна. Произведение, ставшее бестселлером, вызвало крайне противоречивые оценки по всему миру. Представители Ватикана призывают бойкотировать фильм и даже подать в суд.

С другой стороны представители католической организации Opus Dei ведут активную медиа-кампанию, пытаясь использовать ситуацию вокруг фильма в качестве повода объяснить, что такое Opus Dei и каковы основы католического вероучения. Есть ли противоречия в сложившейся ситуации и каково в действительности отношение Opus Dei к кинокартине - об этом шла речь в интервью, которое директор пресс центра Opus Dei в России и Финляндии Александр Дианин-Хавард дал ведущему программы "Утро на Би-би-си" Константину Эггерту.

Александр Дианин-Хавард: Думаю, нет никаких противоречий. Opus Dei не призывает бойкотировать фильм. В Opus Dei говорят, что у каждого человека своя свобода и ответственность. Поэтому тот, кто хочет посмотреть фильм, может

посмотреть. Другое дело, что для всех членов Opus Dei "Код да Винчи" - это, конечно, оскорбление христиан. Главное для нас - не то, что нападают на Opus Dei, а то, что нападают на Иисуса Христа, на нашу христианскую религию. И об этом надо говорить точно.

Би-би-си: Что вы делаете для того, чтобы опровергнуть Дэна Брауна? Ведь, судя по всему, одна из главных проблем для Римско-католической церкви и для традиционных христианских конфессий в том, что население сегодня слабо знакомо с основами христианского вероучения, поэтому люди готовы поверить в любую книгу, которая может как угодно интерпретировать факты.

А.Д.-Х.: Это значит, что надо говорить с людьми о Боге, об Иисусе Христе, говорить об

основателе Opus Dei, о том, что представляет собой эта организация. Это то, что мы делаем. И надо использовать этот случай [выход на экраны фильма "Код да Винчи"], этот повод, для того, чтобы говорить о Боге. Думаю, книга сама по себе - это, конечно, кощунство. Нам нужно использовать [ситуацию] и превратить, как обычно говорят, лимон в лимонад.

Би-би-си: Но многие считают, что фильм является рекламой Римско-католической церкви и, в частности, Opus Dei. Может быть, рекламой не очень позитивной, но все же рекламой.

А.Д.-Х.: Важно то, что люди звонят нам, спрашивают, интересуются книгами, трудами Эскривы [Хосемарии Эскривы де Балагера, основателя организации Opus Dei], начинают читать их. Думаю,

благодаря этому люди знают, о чем идет речь.

Би-би-си: Представитель по связям с общественностью Opus Dei в Англии и Ирландии сказал, что после того, как "Код да Винчи" сойдет с экранов, Opus Dei окажется самой знаменитой католической организацией в мире. Вы согласны с такой оценкой?

А.Д.-Х.: По крайней мере, люди спрашивают про Opus Dei постоянно. Сейчас все об этом знают и все об этом говорят. И теперь для нас, членов этой организации, легче об этом говорить, чем раньше, потому что люди более-менее слышали про Opus Dei.

Би-би-си: Чем занимается Opus Dei в России?

А.Д.-Х.: В России пока нет центра Opus Dei. Но там есть книги Хосемарии Эскривы. Почти все они переведены [на русский язык]. Только что в издательстве "Белый камень" вышло в свет третье русское издание "Пути", главной книги Эскривы. Эти книги читаются.

Би-би-си: А среди россиян есть члены Opus Dei?

А.Д.-Х.: В России есть члены Opus Dei, но из русских нет, потому что пока нет центра нашей организации, мы не можем воспитывать своих людей.

Би-би-си: Откроется ли такой центр в будущем?

А.Д.-Х.: Я очень этого хочу. Это было бы хорошо и для католиков, и для православных. И вообще для всех христиан, потому что Opus Dei - это организация, которая

распространяет весть о том, что
любой человек может и должен
стремиться к святости при
исполнении своих
профессиональных и обычных
обязанностей.

.....

pdf | document generated
automatically from [https://opusdei.org/
ru-kz/article/opus-dei-kod-da-vinchi-
povod-pogovorit-o-boge-2/](https://opusdei.org/ru-kz/article/opus-dei-kod-da-vinchi-povod-pogovorit-o-boge-2/) (14.03.2026)