

opusdei.org

“Telenatura”: Festival Internacional da Universidade de Navarra

95 filmes de 22 países
participam no certame sobre
conservação e divulgação da
natureza que decorreu de 28 a
31 de Outubro na Universidade
de Navarra.

16/11/2008

O certame, organizado pela Faculdade de Comunicação da Universidade de Navarra, tem lugar de 28 a 31 de Outubro no Centro Académico e no Planetário de Pamplona, onde são projectados os filmes finalistas. “Mais qualidade e uma maior participação de produções espanholas” é o balanço prévio que faz o director do concurso Bienvenido León.

Dentre os filmes apresentados foram seleccionados 22 para a final: 13 na categoria de documentário, 4 na de reportagem e 5 na categoria de amador. Apresentaram também as suas criações no festival produtoras e cadeias de televisão como a NHK (Japão), Scottish Documentary Institute (Reino Unido), RTBF (França), ABC (Austrália), Romanian Television (Roménia) e RTVE, entre outras. Participaram também obras dos E.U.A., Itália, Alemanha, Nova

Zelândia, Argentina, Brasil, Holanda, Chile e Dinamarca.

“Estamos muito satisfeitos com o facto de que o festival “Telenatura” receba programas, quer de grandes televisões e produtoras, quer de pequenos produtores e ONG’s que realizam documentários sobre conservação da natureza”, esclareceu o director da mostra. “A televisão – acrescentou – pode fazer muito mais pela educação ambiental dos cidadãos e o festival procura juntar esforços nesse sentido”.

Para Mónica Herrero, decana da Faculdade de Comunicação, o festival é “uma aposta num género que muitas vezes não tem o reconhecimento que merece”.

Destacou também “a surpresa das propostas, muito longe de todos os tópicos do documentário”.

Cursos sobre fotografia, música e narrativa do documentário

Os novos cursos para profissionais e estudantes são uma das novidades da “Telenatura 2008”. O fotojornalista António Sabater, que colaborou com a National Geographic, Geo y Life, dará o curso “Introdução à fotografia da natureza”. José Luis Castiñeira de Dios, compositor de mais de 40 bandas sonoras, com 30 anos de experiência, dirigirá o curso “Música e cinema”. Por último, o escritor e cineasta neozelandês Lloyd Spencer Davis será o responsável pelo curso “Narrativa do documentário: arte e ciência”.

À semelhança de anos anteriores, Telenatura complementa as projecções no Planetário com possibilidade de vídeo “a la carte”, na Faculdade de Comunicação. Além disso, será exposta uma recompilação do trabalho de Sabater sobre Doñana, no Civivox de Iturrama, até 2 de Novembro.

.....

pdf | Documento gerado
automaticamente a partir de [https://
opusdei.org/pt-pt/article/telenatura-
festival-internacional-da-universidade-
de-navarra/](https://opusdei.org/pt-pt/article/telenatura-festival-internacional-da-universidade-de-navarra/) (17/02/2026)