"Telenatura": Festival Internacional da Universidade de Navarra

95 filmes de 22 países participam no certame sobre conservação e divulgação da natureza que decorreu de 28 a 31 de Outubro na Universidade de Navarra.

16/11/2008

O certame, organizado pela
Faculdade de Comunicação da
Universidade de Navarra, tem lugar
de 28 a 31 de Outubro no Centro
Académico e no Planetário de
Pamplona, onde são projectados os
filmes finalistas. "Mais qualidade e
uma maior participação de
produções espanholas" é o balanço
prévio que faz o director do concurso
Bienvenido León.

Dentre os filmes apresentados foram seleccionados 22 para a final: 13 na categoria de documentário, 4 na de reportagem e 5 na categoria de amador. Apresentaram também as suas criações no festival produtoras e cadeias de televisão como a NHK (Japão), Scottish Documentary Institute (Reino Unido), RTBF (França), ABC (Austrália), Romanian Television (Roménia) e RTVE, entre outras. Participaram também obras dos E.U.A., Itália, Alemanha, Nova

Zelândia, Argentina, Brasil, Holanda, Chile e Dinamarca.

"Estamos muito satisfeitos com o facto de que o festival "Telenatura" receba programas, quer de grandes televisões e produtoras, quer de pequenos produtores e ONG's que realizam documentários sobre conservação da natureza", esclareceu o director da mostra. "A televisão – acrescentou – pode fazer muito mais pela educação ambiental dos cidadãos e o festival procura juntar esforços nesse sentido".

Para Mónica Herrero, decana da Faculdade de Comunicação, o festival é "uma aposta num género que muitas vezes não tem o reconhecimento que merece". Destacou também "a surpresa das propostas, muito longe de todos os tópicos do documentário".

Cursos sobre fotografia, música e narrativa do documentário

Os novos cursos para profissionais e estudantes são uma das novidades da "Telenatura 2008". O fotojornalista António Sabater, que colaborou com a National Geographic, Geo y Life, dará o curso "Introdução à fotografia da natureza". José Luis Castiñeira de Dios, compositor de mais de 40 bandas sonoras, com 30 anos de experiência, dirigirá o curso "Música e cinema". Por último, o escritor e cineasta neozelandês Lloyd Spencer Davis será o responsável pelo curso "Narrativa do documentário: arte e ciência".

À semelhança de anos anteriores,
Telenatura complementa as
projecções no Planetário com
possibilidade de vídeo "a la carte", na
Faculdade de Comunicação. Além
disso, será exposta uma
recompilação do trabalho de Sabater
sobre Doñana, no Civivox de
Iturrama, até 2 de Novembro.

pdf | Documento gerado automaticamente a partir de https:// opusdei.org/pt-pt/article/telenaturafestival-internacional-da-universidadede-navarra/ (22/11/2025)