

# **Primeiro selo dedicado a Josemaría Escrivá na República Dominicana**

Uns 50.000 selos foram postos em circulação na República Dominicana por ocasião do centenário do nascimento do beato Josemaría. O acto de emissão teve lugar em Santo Domingo no passado 29 de agosto, na sede principal do Instituto Postal Dominicano, e contou com a presença do cardeal Nicolás de Jesús López Rodríguez.

30/09/2002

Na cidade dominicana levou-se a cabo o acto de emissão do selo do beato Josemaría Escrivá, que teve lugar em 29 de Agosto, para comemorar o centenário do seu nascimento. O acto teve lugar na sede principal do Instituto Postal Dominicano (INPOSDOM) e estiveram presentes integrando a mesa de honra, entre outros, o director do INPOSDOM, Miguel O. Tineo; o cardeal Nicolás de Jesús López Rodríguez, arcebispo de Santo Domingo; o vigário regional do Opus Dei em Puerto Rico e na República Dominicana, Pe. Vicente Ariza Soler; e o Pe. Javier Bernaola Hortiguela, vigário da delegação do Opus Dei na República Dominicana.

Depois das palavras de abertura, a cargo do mestre de ceremonias, e de

ser cantado o hino nacional, o director do Instituto Postal Dominicano pronunciou uma breve alocução. No seu discurso destacou a figura do beato Josemaría e lembrou que no próximo 6 de Outubro será canonizado por João Paulo II na Praça de São Pedro.

"A escassos dias da sua canonização - disse- é uma honra para a instituição o que representou poder emitir um selo comemorativo do fundador do Opus Dei no ano de seu centenário".

O P. Javier Bernaola recordou na sua intervenção que o beato Josemaría passou 36 horas em Santo Domingo. A sua estadia aconteceu no ano de 1970 devido a uma escala técnica do avião que o transportava do México a Roma. "Aproveitou a ocasião para rezar abundantemente pelos dominicanos e pelo trabalho apostólico que aqui se faria quando

chegasse o momento", assinalou o vigário da delegação.

O programa continuou com a colocação em circulação da emissão postal. O director do INPOSDOM e o cardeal rubricaram alguns sobrescritos comemorativos com o selo próprio do evento. Em seguida, estamparam-se estes sobrescritos com o carimbo comemorativo. Depois expôs-se uma serigrafia do selo em grandes dimensões. Nela se representa - em primeiro plano, à esquerda- o rosto do beato Josemaría, com a Catedral de Santo Domingo ao fundo.

---