

Primeiro ícone de S. Josemaria

O ícone foi pintado por um iconógrafo ortodoxo famoso e encontra-se actualmente num centro do Opus Dei em Moscovo.

01/12/2010

O primeiro ícone de S. Josemaria foi pintado – escrito, como dizem os russos – por um ortodoxo famoso: Alexandre Socolov.

Este iconógrafo destaca-se pelas obras que executou para diversas

catedrais do mundo inteiro e pelo Ícone de N^a. S^a. da Eucaristia, com o Menino representado dentro de um cálice, que tem fama de ser milagroso. É também o autor do Ícone de S. Rafael na capa da mais difundida edição de “Caminho” em russo.

A legenda do novo ícone diz “Deus chama a todos à santidade: Qualquer tarefa, honrada, pode ser instrumento de santificação própria e alheia. Nunca, nesta terra, alguém afirmou uma coisa como esta”. Como em qualquer ícone, o fundo dourado representa a eternidade. S. Josemaria une na cabeça o Céu e a Terra.

Escrever o Ícone levou mais de dois anos de trabalho. Uma versão anterior, modificada mais tarde, presidiu à Missa do dia 26 de Junho do ano passado, na catedral de Moscovo. O arcebispo Paolo Pezzini,

benzeu-a e expô-la à veneração do povo.

O ícone encontra-se agora num dos centros do Opus Dei em Moscovo.

pt.josemariaescriva.info

pdf | Documento gerado automaticamente a partir de <https://opusdei.org/pt-pt/article/primeiro-icone-de-s-josemaria/> (17/02/2026)