

Fragmentos de história, um podcast sobre o Opus Dei e a vida de São Josemaria

A vida de qualquer pessoa, e também a de qualquer instituição, é feita de pequenos acontecimentos, episódios, encontros, retalhos, fragmentos. Nesta série de podcasts, alguns historiadores vão levar-nos a percorrer diferentes acontecimentos da vida de São Josemaria e da história do Opus Dei.

23/02/2024

Artigos com a tradução dos podcasts da série “Fragmentos de História”

- 1. Personagens de uma história divina**
- 2. Confinados na Legação das Honduras**
- 3. Nos Pirenéus: ou todos ou nenhum**
- 4. Amigos até à morte**
- 5. Encarnita Ortega: a sua vida em cinco traços**
- 6. Pedro Casciaro: a aventura de um homem sensível**
- 7. Juan Jiménez Vargas: o sonho tornou-se realidade**

8. A Academia DYA, a primeira atividade do Opus Dei

9. DYA, da Academia à Residência

10. A editora Minerva

11. Três micro-histórias sobre a Sociedade Sacerdotal da Santa Cruz

12. As cartas de S. Josemaria.
Entrevista ao historiador Luis Cano

13. A expansão do Opus Dei depois da Guerra Civil espanhola

14. Olheiros. Uma longa viagem pela América

15. Os jovens no Opus Dei: a obra de São Rafael

16. História da obra de São Miguel

17. Tomás Alvira, um ourives na arte de educar

18. Colégio Romano da Santa Cruz
(Cavabianca)

19. Isidoro Zorzano, o santo da porta
à minha frente

20. O processo de canonização de São
Josemaria

21. Fuga pela frente republicana.
Álvaro del Portillo durante a guerra
civil espanhola

22. Salvador Canals, uma vida a abrir
caminho

23. São Josemaria e Ernestina de
Champourcin: uma história de
reencontros

24. São Josemaria e o Real Patronato
de Santa Isabel

25. Uma amizade para além do
tempo: Álvaro del Portillo e
Josemaria Escrivá

26. Cumplicidades divinas e
humanas: o Doutor Ernesto Cofiño

27. Sonsoles, 2 de maio de 1935: a
primeira romaria

28. A aventura dos primeiros
supranumerários do Opus Dei

29. Origem das Assembleias
Regionais

30. O santo da porta à minha frente,
segunda parte

31. As agregadas do Opus Dei. Os
começos em Espanha (1950-1955)

32. O início duma história
apaixonante: o *Campus Müngersdorf*

33. Ramona Sanjurjo, a primeira
supranumerária de Vigo

34. Piedad de la Cierva: ciência,
paixão e sucessos

35. Arturo Álvarez Ramírez, amigo e formador

36. Os primeiros agregados do Opus Dei

37. Os primeiros convívios de supranumerárias (Espanha 1952-1957)

38. Luis Adaro Ruiz-Falcó, um supranumerário comprometido com Gijón

39. Tajamar e a sua história

40. Elena Blesa: uma vida entre dois continentes

41. Aurora Nieto Funcia: a primeira supranumerária do Opus Dei

42. As Preces do Opus Dei: a oração que deu forma ao espírito da Obra

43. Strathmore College: educação sem fronteiras raciais

44. O Opus Dei no Chile: dos seus inícios até hoje

45. Ricardo Fernández Vallespín: testemunha dos primeiros passos do Opus Dei

Podcasts da série “Fragmentos de história” em espanhol em Soundcloud (disponíveis também no Spotify):

Também poderá interessar • Relato em espanhol dos dias que S. Josemaria viveu escondido em Madrid durante o conflito civil • S. Josemaria durante os anos 30 (oito capítulos, com vídeos e textos no site

espanhol do Opus Dei) •
Documentário sobre a passagem dos
Pirenéus • Mapa interativo sobre os
primeiros anos do Opus Dei

1. Personagens de uma história divina

Centrando-se na surpreendente história de Irena Kalpas, Pablo Perez, Professor de História Contemporânea na Universidade de Navarra, fala sobre como a história do Opus Dei pode ser contada através de cada uma das pessoas que encontraram o seu caminho para Deus nesta instituição da Igreja Católica.

Contando com a liberdade humana, Deus escreve uma história inesperada que liga as florestas de Katyn a uma residência de estudantes na Polónia, numa data

muito específica: 26 de junho de 2002.

Áudio e tradução do podcast.

2. Confinados na Legação das Honduras

Em plena guerra civil, em março de 1937, São Josemaria permaneceu quatro meses e meio confinado com alguns membros do Opus Dei e uma dezena de famílias na legação de Honduras, um edifício situado muito perto da praça Emilio Castelar em Madrid e que tinha imunidade diplomática.

Esses meses de isolamento representaram também uma etapa de crescimento espiritual para São Josemaria e os jovens que o acompanhavam.

Áudio e tradução do podcast.

3. Nos Pirenéus: ou todos ou nenhum

Em finais de 1937, São Josemaria e alguns dos primeiros membros do Opus Dei e amigos atravessaram os Pirenéus para passarem à chamada zona nacional, onde era mais fácil que São Josemaria pudesse continuar o seu trabalho sacerdotal.

Durante esta travessia, houve momentos particularmente arriscados e difíceis. O historiador José Carlos Martín de la Hoz relata um deles.

Áudio e tradução do podcast.

4. Amigos até à morte

S. Josemaria foi um homem de muitos e bons amigos. Sempre valorizou a amizade como um dos grandes tesouros da vida, e deixou esta mensagem em herança aos fiéis da Obra.

Neste *podcast*, Pablo Pérez, professor de História Contemporânea da Universidade de Navarra, fala-nos da amizade profunda e duradoura de S. Josemaria com Francisco Moreno e Enrique Giménez Arnau, dois amigos que conheceu na sua juventude em Saragoça.

Áudio e tradução do *podcast*.

5. Encarnita Ortega: a sua vida em cinco traços

Em 5 de maio de 1920, nascia Encarnación Ortega. Encarnita, como todos a chamavam, foi uma das primeiras mulheres do Opus Dei. Conheceu São Josemaria em 1941 e pediu logo a admissão como numerária.

Ao longo de toda a sua vida, promoveu numerosas iniciativas educativas, sociais e culturais e ajudou centenas de pessoas a aproximarem-se de Deus. Morreu

com fama de santo e está aberto o seu processo de canonização.

O historiador José Carlos Martín de la Hoz, vice-postulador da Causa, relata neste *podcast* alguns acontecimentos da vida de Encarnita que ajudam a compreender a sua categoria humana e espiritual.

Áudio e tradução do *podcast*.

6. Pedro Casciaro: a aventura de um homem sensível

Pedro Casciaro foi um dos primeiros membros do Opus Dei. Conheceu São Josemaria quando estudava Matemática e Arquitetura em Madrid.

Aquele jovem inquieto, sensível e algo frio, falando em termos de religião, começou a aproximar-se mais de Deus e descobriu a sua vocação. Foi o início de uma aventura apaixonante e do caminho

que o levou a uma vida plena, como conta José Carlos Martín de la Hoz.

Áudio e tradução do podcast.

7. Juan Jiménez Vargas: o sonho tornou-se realidade

18 de maio de 1992. Dois velhos conhecidos encontram-se na sala de espera do Aeroporto de Ciampino, em Roma. No dia anterior, tinham assistido à beatificação de Josemaria Escrivá.

Um deles era Juan Jiménez Vargas. O outro, José Carlos Martín de la Hoz, autor deste relato, que lhe pergunta: “Ontem, quando viste aquela multidão na praça de S. Pedro, que sentiste?”.

Áudio e tradução do podcast.

8. A Academia DYA, a primeira atividade do Opus Dei

José Luis González Gullón, historiador e sacerdote, é o autor do libro DYA. La academia y residencia en la historia del Opus Dei (1933-1939). Neste *podcast* explica o início da Academia DYA en 1934, a primeira atividade que S. Josemaria pôs em andamento nos inícios do Opus Dei. Esta academia preparava os estudantes da época para o ingresso à universidade e oferecia aos jovens que o desejassem outras atividades de formação cristã.

González Gullón conta como se organizava a academia e porque é que o fundador do Opus Dei escolheu esta iniciativa como primeira atividade. DYA significava *Direito e Arquitetura*, mas também, como dizia S. Josemaria aos jovens, *Deus e Audácia*.

Áudio e tradução do *podcast*.

9. DYB, da Academia à Residência

S. Josemaria queria que a mensagem cristã chegasse aos jovens através da cabeça e do coração. Por isso, insistiu para que cuidassem da sua relação pessoal com Deus e encorajou-os a dar catequese às crianças dos bairros mais desfavorecidos, para que se preocupassem com os problemas sociais que os rodeavam.

Neste *podcast*, José Luis Gonzalez Gullón fala sobre alguns dos primeiros jovens que viveram na primeira residência universitária do Opus Dei no mundo, como Juan Jiménez Vargas, e sobre o ambiente de companheirismo e abertura que São Josemaria procurava que se vivesse entre os estudantes.

Áudio e tradução do *podcast*.

10. A editoria Minerva

A editora Minerva (1943-1946) foi a primeira iniciativa cultural, com ideal evangelizador, dos fiéis do

Opus Dei em todo o mundo. Iniciou-se com muito entusiasmo, sob o impulso direto de São Josemaria. A investigadora Mercedes Montero conhece bem a origem e a evolução desse projeto.

Áudio e tradução do podcast.

11. Três micro-histórias sobre a Sociedade Sacerdotal da Santa Cruz

Gerona, Hinojosa de Jarque (Teruel) e Santa María de Luneda (Pontevedra) são o ponto de partida de três testemunhos desconocidos de entrega a los demás. O historiador Santiago Martínez fala sobre três membros da Sociedade Sacerdotal da Santa Cruz, fundada por São Josemaria em 1943 e da qual formam parte hoje mais de quatro mil sacerdotes em todo o mundo.

Áudio e tradução do podcast.

12. As cartas de São Josemaria. Entrevista ao historiador Luis Cano

Luis Cano trabalha no *Istituto Storico San Josemaría Escrivá*, em Roma. Nos finais de 2020, publicou um estudo crítico de quatro cartas inéditas que o Fundador escreveu aos membros do Opus Dei de todos os tempos.

Áudio e tradução do podcast.

13. A expansão do Opus Dei depois da Guerra Civil espanhola

Depois do final da Guerra Civil espanhola, Josemaría Escrivá achou oportuno começar a expansão do Opus Dei por diferentes cidades. Para isso, incentivou os jovens que nesse momento o acompanhavam a viajarem primeiro por Espanha, e depois por outros países.

O historiador Onésimo Díaz, autor de *Expansión. El desarrollo del Opus Dei*

entre los años 1940 y 1945 relata como foram esses anos. Através da sua narração explica as primeiras viagens, o bom acolhimento da mensagem de santificação no meio do mundo e também certas incompreensões e críticas que surgiram no seio da Igreja e na sociedade.

Áudio e tradução do podcast.

14. Olheiros. Uma longa viagem pela América

Entre abril e setembro de 1948, três membros do Opus Dei percorreram seis países do continente americano. Foram enviados por Josemaria Escrivá para avaliar as possibilidades de expansão naquela região.

Áudio e tradução do podcast.

15. Os jovens no Opus Dei: a obra de São Rafael

Em 1932, S. Josemaria Escrivá pôs sob o patrocínio de São Rafael a formação cristã e humana dos jovens. Neste *podcast*, o historiador José Luis González Gullón relata os princípios da obra de São Rafael, o seu desenvolvimento e as suas atividades atuais.

Áudio e tradução do *podcast*.

16. História da obra de São Miguel

A obra de São Miguel é composta por homens e mulheres que receberam o chamamento de Deus ao celibato e a viver a sua vocação cristã no Opus Dei. Neste *podcast*, José Luis González Gullón explica como se formou a obra de São Miguel, a formação que se recebe e o seu papel no Opus Dei.

Áudio e tradução do *podcast*.

17. Tomás Alvira, um ourives na arte de educar

Neste *podcast*, o historiador Alfredo Méndiz apresenta-nos algumas pinceladas sobre a vida de Tomás Alvira e descreve-o como um educador, pronto a apoiar o amadurecimento integral de cada pessoa e o desenvolvimento pleno das suas capacidades.

Áudio e tradução do *podcast*.

18. Os 75 anos do Colégio Romano da Santa Cruz (Cavabianca)

Fernando Crovetto, atual reitor do Colégio Romano da Santa Cruz, conta nesta entrevista qual foi o objetivo da sua fundação, a formação humana, espiritual e teológica que se dá e a preocupação de São Josemaria por facultar formação a leigos e sacerdotes de todo o mundo.

Áudio e tradução do *podcast*.

19. Isidoro Zorzano, o santo da porta à minha frente

Neste episódio da série “Fragmentos da História”, Enrique Muñiz, autor do livro “Isidoro 100%”, faz-nos mergulhar na vida de Isidoro Zorzano, um dos primeiros membros do Opus Dei. Ao longo da narração, Muñiz apresenta três aspectos que definiram a vida de Isidoro: a vocação, a profunda preocupação pelos outros e o seu inquebrantável otimismo.

Áudio e tradução do *podcast*.

20. O processo de canonização de São Josemaria

Constantino Áñchel, doutor em Teologia e investigador do Centro de Estudos Josemaria Escrivá, narra neste episódio de “Fragmentos de História” o processo de canonização de São Josemaria e apresenta detalhes sobre as diferentes etapas que atravessou, assim como alguns milagres e favores obtidos por

milhares de pessoas através da intercessão do fundador do Opus Dei.

Áudio e tradução do *podcast*.

21. Fuga pela frente republicana. Álvaro del Portillo durante a guerra civil espanhola

No dia 9 de outubro de 1938, três jovens do Opus Dei empreenderam a fuga do exército republicano para passar para o outro lado da frente. Neste episódio de “Fragmentos de história” o investigador António Hacar conta quem foram esses jovens, os preparativos da fuga, os contratemplos e as ajudas que receberam para poderem levar a cabo o seu objetivo.

Áudio e tradução do *podcast*.

22. Salvador Canals, uma vida a abrir caminho

Neste episódio de “Fragmentos de história”, o historiador Alfredo Méndiz ajuda-nos a mergulhar nos pormenores da vida de Salvador Canals, um dos primeiros membros do Opus Dei, que colaborou com São Josemaria na expansão da Obra e foi um reconhecido especialista em pastoral cinematográfica, editor e autor de renome.

Áudio e tradução do *podcast*.

23. S. Josemaria e Ernestina de Champourcin: uma história de reencontros

Neste novo episódio de “Fragmentos da História”, Antonio Rodríguez Tovar, humanista e doutor em Teologia, narra alguns aspectos da vida de Ernestina de Champurcin, poetisa espanhola que teve que se exilar no México após o fim da Guerra Civil Espanhola.

Áudio e tradução do *podcast*.

24. Josemaria Escrivá e o Patronato de Santa Isabel

Neste novo episódio de “Fragmentos de História”, a historiadora Beatriz Comella leva-nos a percorrer os passos de São Josemaria Escrivá através do Patronato de Enfermos e do Patronato de Santa Isabel.

Áudio e tradução do *podcast*.

25. Uma amizade para além do tempo: o Beato Álvaro del Portillo e São Josemaria Escrivá

A relação entre Álvaro del Portillo e Josemaria Escrivá foi um vínculo profundo de amizade sobrenatural e humana. Uma amizade forte como uma rocha, que desafiou a passagem do tempo e perdurou para além do tempo. Novo episódio de “Fragmentos de história” a cargo do historiador Federico Requena.

Áudio e tradução do *podcast*.

26. Cumplicidades divinas e humanas

Neste episódio de “Fragmentos de História”, José Carlos Martín de la Hoz traça algumas pinceladas da vida do médico guatemalteco Ernesto Cofiño, cujo processo de canonização se encontra na fase romana.

Áudio e tradução do *podcast*.

27. Sonsoles, 2 de maio de 1935: a primeira romaria

Em maio de 1935, Josemaria Escrivá e Ricardo Fernández Vallespín fizeram uma peregrinação ao santuário de Nossa Senhora de Sonsoles, em Ávila. Com essa peregrinação nasceu no Opus Dei o costume da romaria de maio. O historiador Alfredo Méndiz comenta neste episódio alguns detalhes dos escritos dos dois protagonistas desta experiência.

Áudio e tradução do podcast.

28. A aventura dos primeiros supranumerários do Opus Dei

Neste episódio, o investigador Luis Cano comenta algumas anotações e cartas escritas por S. Josemaria Escrivá sobre a vocação à Obra dos supranumerários, ou seja, pessoas sem compromisso de celibato (casadas ou não) chamadas a viver o espírito do Opus Dei no meio do mundo. Além disso, traça algumas pinceladas sobre a história da vocação dos primeiros supranumerários.

Áudio e tradução do podcast.

29. Origem das Assembleias Regionais

O historiador José Luis González Gullón narra a origem, evolução e sequência das Assembleias Regionais ao longo do tempo. Passa também

em revista alguns aspectos destacados das Assembleias realizadas durante a vida do Fundador.

Áudio e tradução do podcast.

30. O santo da porta à minha frente, segunda parte

Num artigo anterior, Enrique Muñiz descreveu alguns aspectos que definiram a vida de entrega de Isidoro Zorzano, um dos primeiros membros do Opus Dei. Agora, Muñiz continua a sua narrativa sobre Zorzano, centrando-se no seu crucifixo e no seu amor à Cruz.

Áudio e tradução do podcast.

31. As agregadas do Opus Dei. Os começos em Espanha (1950-1955)

Maria Eugenia Ossandón dá neste episódio algumas pinceladas sobre as primeiras agregadas espanholas, que solicitaram a admissão entre 1950 e

1955. Analisa o contexto da época, sintetiza alguns traços biográficos dessas primeiras mulheres e como elas receberam a formação espiritual oferecida pelo Opus Dei.

Áudio e tradução do podcast.

32. O início duma história apaixonante: o *Campus Müngersdorf*

A historiadora alemã Barbara Schellenberger conduz-nos às origens do *Campus Müngersdorf* em Colónia, Alemanha. Através do seu relato, descobriremos como esta residência, fundada em 1966, desempenhou um papel fundamental na formação integral de estudantes de diversas partes do mundo.

Áudio e tradução do podcast.

33. Ramona Sanjurjo, a primeira supranumerária de Vigo

A historiadora Francisca Colomer relata a vida de Ramona Sanjurjo, uma das primeiras supranumerárias do Opus Dei. Nascida em 20 de janeiro de 1916 em Santiago de Compostela (Galiza, Espanha), Ramona cresceu num ambiente dinâmico e cheio de interesses profissionais. Através da sua narração, Colomer apresenta algumas pinceladas da vida desta mulher cheia de vida e generosa, cujo entusiasmo e sacrifício a tornaram uma figura destacada na cidade de Vigo dos princípios do século XX.

Áudio e tradução do *podcast*.

34. Piedad de la Cierva: ciência, paixão e sucessos

A historiadora Inmaculada Alva relata alguns aspectos da vida da cientista espanhola Piedad de la Cierva, pioneira do século XX. Através da sua investigação, destaca

os contributos notáveis de De la Cierva para a ciência e a sua luta para abrir caminho num ambiente predominantemente masculino.

Áudio e tradução do *podcast*.

35. Arturo Álvarez Ramírez, amigo e formador

O sacerdote Rubén Rodríguez faz-nos um relato sobre a história de Arturo Álvarez Ramírez, conhecido como o “Inge” [abreviado de Ingeniero]. Professor de química na Universidade de Guadalajara (México) durante mais de três décadas, destacou-se não só pela sua excelência académica, como também pela sua profunda humanidade e exemplo de vida cristã. Faleceu em 1992 com fama de santidade

e em 2021 foi aberta a sua causa de canonização.

Áudio e tradução do *podcast*.

36. Os primeiros agregados do Opus Dei

O historiador Constantino Áñchel percorre a história do primeiro agregado do Opus Dei e descreve como se foi estendendo a vocação à Obra como agregado nos anos seguintes em várias cidades espanholas.

Áudio e tradução do *podcast*.

37. Os primeiros convívios de supranumerárias (Espanha 1952-1957)

A historiadora María Luisa Galdón conta como foram os

primeiros convívios de supranumerárias em Espanha entre 1952 e 1957. Galdón é coautora, juntamente com Julio Montero, do livro “As mil primeiras supranumerárias do Opus Dei”.

Áudio e tradução do *podcast*.

38. Luis Adaro Ruiz-Falcó, um supranumerário comprometido com Gijón

O filósofo Francisco de Borja Santamaría Egurrola permite aproximarmo-nos da figura de Luis Adaro Ruiz-Falcó (1914-2006), primeiro supernumerário de Gijón, engenheiro, empresário e historiador que deixou uma marca significativa nas Astúrias durante o século XX.

Áudio e tradução do *podcast*.

39. Tajamar e a sua história

O historiador Julio Montero relata os primórdios da escola Tajamar, uma das primeiras iniciativas apostólicas do Opus Dei, que promoveu o desenvolvimento social e educativo de Vallecas, um dos bairros mais desfavorecidos de Madrid.

Áudio e tradução do *podcast*.

40. Elena Blesa: uma vida entre dois continentes

Neste episódio detemo-nos na vida de Elena Blesa. Nascida em 1925 em Barcelona, foi uma das primeiras agregadas do Opus Dei. A historiadora María Hernández-Sampelayo Matos reconstrói o seu percurso de vida, marcado pelo trabalho desenvolvido em Espanha e na Venezuela.

Áudio e tradução do *podcast*.

41. Aurora Nieto Funcia: a primeira supranumerária do Opus Dei

Neste episódio entramos na vida de Aurora Nieto Funcia, mulher simples e forte, professora, mãe de três filhos e viúva desde os 28 anos. Em 1945, descobriu a sua vocação no Opus Dei como caminho de entrega e encontro com Deus, sendo considerada a primeira supranumerária. A sua história ilumina o que significa procurar a santidade no meio da vida quotidiana.

Áudio e tradução do *podcast*.

42. As Preces do Opus Dei: a oração que deu forma ao espírito da Obra

Neste episódio revelamos a origem e a evolução das Preces do Opus Dei, compostas por São Josemaria em 1930 e consideradas por ele como o

“primeiro ato oficial” da Obra. O sacerdote e liturgista Juan Rego Bárcena explica como esta oração comum exprime a unidade, universalidade e espírito de serviço que caracterizam o Opus Dei, e como foi crescendo até à sua forma definitiva em 2002.

Áudio e tradução do podcast.

43. *Strathmore College*: educação sem fronteiras raciais

Neste episódio, Carlos Sotz relata como *Strathmore* representou um modelo educativo pioneiro em África que buscava a excelência académica e a integração cultural num país marcado por tensões coloniais e sociais.

Áudio e tradução do podcast.

44. O Opus Dei no Chile: dos seus inícios até hoje

Nos últimos anos, o sacerdote e escritor Cristián Sahli e a historiadora María Luisa Harrison investigaram a história do Opus Dei no Chile, desde os seus primeiros passos em 1950. Neste episódio, exploraremos como aquele pequeno começo – a chegada de um sacerdote e a abertura das primeiras residências universitárias – deu origem a múltiplos projetos com impacto social, humano e espiritual em todo o país.

Áudio e tradução do *podcast*.

45. Ricardo Fernández Vallespín: testemunha dos primeiros passos do Opus Dei

Neste episódio entrevistamos o historiador José Luis González Gullón, autor de um estudo biográfico sobre Ricardo Fernández

Vallespín, arquiteto, sacerdote desde 1949 e um dos protagonistas da expansão do Opus Dei fora da Europa.

Áudio e tradução do *podcast*.

pdf | Documento gerado automaticamente a partir de <https://opusdei.org/pt-pt/article/fragmentos-de-historia-um-podcast-sobre-o-opus-dei-e-a-vida-de-s-josemaria/> (30/01/2026)