

# São Josemaria, junto ao edifício mais alto do mundo

O Taipei 101, o edifício mais alto do mundo, domina a capital de Taiwan. Ao seu lado, ergue-se uma diminuta paróquia dedicada à Nossa Senhora da Medalha Milagrosa. Nela foram abençoadas, recentemente, três novas imagens: de São José, padroeiro da China, São Vicente de Paulo e São Josemaria Escrivá.

29/08/2007

Esteban Aranaz é um sacerdote espanhol que, há alguns anos, vive em Taiwan. Sua paróquia encontra-se junto ao edifício mais alto do mundo: o Taipei 101. A pequena igreja oferece um lugar de oração e paz em frente ao colosso de 502 metros de altura e 101 andares, interligados por um elevador que os percorre à velocidade de 16,83 metros por segundo.

A igreja, dedicada à Nossa Senhora da Medalha Milagrosa foi fundada pelos missionários Lazaristas da Holanda.

Recentemente, o Bispo auxiliar de Taipei abençoou 3 novas imagens para a Igreja: de São José, Patrono da China, de São Vicente de Paulo, Fundador da Congregação da Missão, e de São Josemaria Escrivá, Fundador do Opus Dei.

Além do Bispo auxiliar de Taipei, Monsenhor Thomas Zhong,

assistiram ao ato o Vigário Regional do Opus Dei no Sudeste Asiático, o padre provincial dos Padres Lazaristas e a irmã provincial das Filhas da Caridade.

O pároco Esteban Aranaz, explica o que une os dois Fundadores: *"No dia 2 de outubro de 1928, o fundador da Obra fazia exercícios espirituais na casa dos Padres Lazaristas de Madri, junto à basílica da Medalha Milagrosa, quando recebeu a graça de «ver» o Opus Dei. Eu, que pertenço à Sociedade Sacerdotal da Santa Cruz, senti este fato como um presente quando cheguei a esta paróquia de Taipei há dois anos".*

A imagem de São Vicente mostra a santidade e o amor à Cruz deste missionário francês. Foi Fundador da Congregação da Missão e das Irmãs da Caridade.

**“OLHA, UM SANTO QUE FALA”**

O quadro de São Josemaria foi inspirado por um fato casual. “*A expressão com as mãos abertas parece que comunica e provoca o diálogo, - explica o Pe. Esteban – É que há dois anos, ocorreu-me um fato notável em minha terra natal, na diocese de Tarazona*”.

“Visitei vários povoados e paróquias para projetar vídeos sobre o Fundador da Obra. Queria dá-lo a conhecer e aproximar as pessoas da sua devoção, já que se trata de um santo aragonês”.

“Em um povoado, ao começar um dos filmes, uma senhora com grande espontaneidade e simplicidade disse a uma amiga: “Olha! Um santo que fala!” Até então, para essa boa mulher, os santos estavam tranquilos e silenciosos em seus altares e nichos, mas este era diferente”.

“Esse incidente tem-me feito pensar muitas vezes que, efetivamente, São

Josemaria é um santo que fala ao coração da gente, fala com Deus e de Deus. Por isso, quando encomendei estas pinturas, disse ao pintor que queria uma expressão assim".

“No sábado, 7 de julho, colocamos os quadros na igreja de ambos os lados do presbitério e aproveitamos umas molduras que já existiam e que têm uns anjos na parte superior. Ficou muito bem. Na missa de domingo, os fiéis puderam contemplá-las. Agora vamos imprimir folhetos com oração e uma breve biografia dos santos".