

"Eu fazia tudo por fazer, pela minha imagem. Sentia-me obrigada"

A distância do coração nem sempre significa uma distância física. Rosa era uma católica praticante e não é que tivesse a vida dividida, nem que fosse uma pessoa triste, nem que precisasse que Deus tirasse uma pedra do seu sapato. Mas, em termo de religião, tudo o que fazia era por obrigação, para fazer uma boa figura, e para que o Deus das alturas não a castigasse....

14/09/2018

Rosa é uma mulher elegante, dessas às quais não se pergunta a idade. Na primeira vez que sua vida mudou saía para a rua de Gastón de Bearne, em Saragoça, irritada. Muito irritada. Aquela frase que acabava de ouvir remoía suas entranhas: *“Existem cristãos que são lanternas acesas e outros... estão apagados”*.

Ninguém havia insinuado, sequer sutilmente, que ela pertencia ao segundo grupo e entre todas as pessoas que estavam assistindo àquele vídeo de São Josemaria, também nenhuma pareceu se sentir tão interpelada como ela. Nunca havia se sentido tão incomodada.

A partir desse dia, tudo mudou: já não podia parar de se fazer perguntas e, o pior, sem chegar a uma resposta clara. O cristal da sua vida perfeita de repente tinha uma rachadura que a obcecava com a mesma intensidade com a qual tinha vivido bem até agora.

E por que ser das apagadas se tenho uma vida maravilhosa? Amo meu trabalho, tenho uma família: um marido, filhos... Está tudo bem, eu me divirto, saio com minhas amigas, vou ao cinema, faço teatro...

►Escute a história contada por Rosa.

Precisamente o teatro, que havia começado como uma diversão, quase

tinha se transformado em um voluntariado. Abriram a pequena companhia há dez anos, junto com outros pais e mães do colégio de seus filhos. Aqueles tempos coincidiram com o início da crise, quando começaram a falhar os patrocínios e as ONGs tiveram que buscar outras fontes de financiamento. E entre conhecidos de uns e outros, responsabilizavam-se por dezenas de obras solidárias, arrecadando fundos para crianças com problemas motores, intelectuais, Cáritas...

O mundo continuou girando e passaram vários meses, até que Deus voltou a golpear o coração de Rosa, de repente, mas, desta vez, para colocá-lo em seu lugar. Uma boa amiga lhe contou que faria uns exercícios espirituais, uma espécie de retiro. *Por que você não vem?* E ali aterrissou sem nenhuma pretensão. Pareceu-lhe uma boa oportunidade para ter paz, para relaxar, para ler...

Sem precisar preparar o almoço nem o jantar.

E ali, sem nada de mais, Rosa descobriu o amor de Deus como uma explosão. É muito difícil, quase impossível, explicar o que aconteceu. Ainda hoje seus cabelos ficam em pé quando lembra: *É como se estivesse em um quarto super iluminado: tenho focos, luzes... e, imediatamente, percebo que ao fundo há algumas cortinas. Abro-as e entra a luz do sol, que inunda tudo e eclipsa todas as luzes que havia no quarto. Continuam ali, mas já não servem. Foi uma sensação que não é equiparável a nada.*

Desde então, Rosa diz que tudo é diferente e que vê as coisas com outra luz, através de outro filtro. E sua vida não mudou externamente. Vive como antes, como uma equilibrista, mas agora tem sempre

uma rede que a acompanha: se cair - o que é inevitável- não acontece nada.

Seu marido não se surpreendeu quando lhe explicou o que tinha acontecido. Mais ainda, já o esperava. *Nós temos muitas conversas e imagino que há coisas que se notam. Não esquecerei nunca o que me disse: Se você for mais feliz, toda a família será mais feliz.* E parece que isso foi ontem.

Não é que tivesse a vida arruinada, nem que fosse uma pessoa triste, nem que precisasse que Deus lhe tirasse uma pedra do sapato. É que era uma cristã cumpridora, para ficar bem, caso o Deus das alturas quisesse castigá-la. Agora descobriu que Deus não a julga pelo que faz de errado, mas pelo seu amor. *Essa sensação me acompanha sempre, também porque a potencializo e faço*

*o possível para me aproximar d'Ele.
Sentir-me filha de Deus desde a
eternidade, desde sempre... quando já
sou mais velha!*

*E penso: Como não vi isso antes?
Como era teimosa...*

- Mais histórias na reportagem multimídia “Retorno a Ítaca”
 - Veja o documentário “Retorno a Ítaca” (32 min.)
-

pdf | Documento gerado
automaticamente de [https://
opusdei.org/pt-br/article/retorno-a-
itaca-historias-rosa/](https://opusdei.org/pt-br/article/retorno-a-itaca-historias-rosa/) (31/01/2026)