

Por que tanto barulho por causa de um livro?

É óbvio que Dan Brown escreveu uma obra de ficção, e que não tem de pedir desculpas a ninguém se tudo aquilo que relata é uma invenção.

Entretanto, o autor joga com certa ambiguidade ao distinguir entre fatos verdadeiros e fatos inventados, e isso confundiu muitas pessoas.

12/04/2006

Será que Dan Brown acredita naquilo que relata? O que ele mesmo diz no seu site é ambíguo: *“Como já havia comentado, o segredo que revelei vinha sendo sussurrado durante séculos. É verdade que pode ser a primeira vez em que ele é revelado sob a forma de um 'thriller' popular, mas a informação não é novidade. Minha sincera esperança é que 'O Código Da Vinci', além de divertir muita gente, sirva como porta de entrada para que iniciem as suas investigações”*.

Com afirmações como essa, muitos dão validade histórica às invenções do autor. As discussões travadas na Internet estão repletas de afirmações injuriosas contra a Igreja, fruto dessa desconfiança que o livro gerou. Eis um fato que poucos querem reconhecer.

pdf | Documento gerado
automaticamente de [https://
opusdei.org/pt-br/article/por-que-tanto-
barulho-por-causa-de-um-livro/](https://opusdei.org/pt-br/article/por-que-tanto-barulho-por-causa-de-um-livro/)
(23/02/2026)