

Exposição itinerante na França

A basílica de Notre-Dame des Victoires de Paris organizou a exposição "A santidade na vida cotidiana", sobre os momentos mais destacados da vida do Bem-aventurado Josemaría e os principais aspectos dos seus ensinamentos. A exposição, inaugurada no dia 21 de janeiro, será apresentada posteriormente em Marselha, Lião e outras cidades da França.

30/01/2002

"A santidade na vida cotidiana" se insere num ciclo de exposições e conferências que a basílica de Notre-Dame des Victoires organizou por ocasião da próxima assembléia diocesana de Paris, para apresentar ao público alguns personagens que deixaram uma marca profunda na vida da Igreja. Sob o título "As obras do Espírito Santo", durante o ano de 2002 terão lugar três exposições sucessivas: as dedicadas a Josemaría Escrivá (1902-1975), fundador do Opus Dei; François Libermann (1802-1852), religioso de origem judaica que trabalhou toda a sua vida como missionário na África e deu novo impulso à congregação do Espírito Santo; e Frédéric Ozanam (1813-1853), pai de família, professor universitário e fundador, junto com outras pessoas, das conferências de São Vicente de Paulo.

A mostra sobre Josemaría Escrivá, que tem lugar precisamente no

centenário do seu nascimento, foi inaugurada em 21 de janeiro com uma cerimônia simples, da qual participaram D. Fortunato Baldelli, núncio na França, Jean-Pascal Duloisy, pároco e reitor da basílica de Notre-Dame des Victoires, e Antoine de Rochebrune, vigário regional do Opus Dei na França.

Jean-Pascal Duloisy explicou que este ciclo de exposições pretende apresentar a figura de três personagens "que tinham um grande sentido da missão, da ação e do amor à Igreja. Três figuras muito diferentes, mas com uma grande confiança na Providência; com uma grande confiança na graça, que vem suprir as nossas misérias; e com uma grande valentia, que é heroicidade nas virtudes e perseverança até o fim."

"A santidade na vida cotidiana" consta de 18 painéis compostos por

30 fotografias acompanhadas por breves explicações e algumas citações do Bem-aventurado Josemaría. A exposição mostra alguns dos principais momentos da vida do fundador do Opus Dei e põe de manifesto aspectos básicos da sua mensagem espiritual.

A mostra inclui cinco cartas autógrafas que o Bem-aventurado Josemaría escreveu entre 1949 e 1955 aos fiéis do Opus Dei que, naqueles anos, começavam o trabalho apostólico na França; e também alguns objetos usados por Josemaría Escrivá durante as suas quinze estadas na França entre 1953 e 1966.

Ao terminar de percorrer a exposição, o visitante pode ver e ouvir o Bem-aventurado Josemaría em pessoa assistindo a exibição de dois vídeos que recolhem cenas filmadas nas viagens de catequese que realizou a vários países da

Europa e América nos últimos anos da sua vida. Os vídeos oferecem também uma breve biografia de Josemaría Escrivá e apresentam algumas obras apostólicas que ele mesmo impulsionou e histórias que refletem a difusão universal da sua devoção.

"A santidade na vida cotidiana" estará na basílica de Notre-Dame des Victoires até 16 de fevereiro. Depois será apresentada em Toulouse (2-28 de fevereiro), Lião (4-19 de março), Marselha (6-20 de maio), Metz (4-25 de maio), Estrasburgo (27 de maio – 2 de junho), Aix-en-Provence (14-26 de junho) e em outras cidades francesas.