

## Cantar com Deus?

Ana, cubana, participou na JMJ de Madrid 2011. Durante um encontro com jovens no palácio da Vistalegre, fez uma pergunta ao Prelado do Opus Dei.

20/12/2011

Ana, cubana, participou na JMJ de Madrid 2011. Durante um encontro com jovens no palácio da Vistalegre, fez uma pergunta ao Prelado do Opus Dei.

- Sou Ana e venho de Cuba com Liz Mary e Rosário...

- Ah, Cuba! Fantástico!

- Assistimos juntas aos meios de formação em Havana

- Sim!

- Os meus pais são Cooperadores, e são atores e professores.

- Eu sou cantora e termino o meu curso em Setembro na faculdade de Artes Cênicas na Universidade.

- Padre, como católica e filha de Deus, reconheço a importância de ter uma intimidade pessoal com Deus, também para ter uma influência maior no meu ambiente passando por cima das dificuldades, que me aconselha para ser “alma de oração”, como dizia São Josemaria?

- Gostava de te dizer que tu, cubana, e as tuas amigas, sois fruto da oração de S. Josemaria.

A primeira vez que foi à América em 1970, tivemos de parar em Miami, porque era um aeroporto de paragem nessa rota, e ali, enquanto nos atendiam e nos davam uma coca-cola para recuperarmos um pouco da falta de sono, estive a conversar com um cubano, e falou-lhe concretamente do desejo que tinha de que se fosse para lá; já passaram 41 anos, não diminuiu no Opus Dei esse desejo.

Temos um grande empenho em começar a trabalhar em Cuba, assim que nos permitam porque haverá pessoas dispostas a ir para essa terra.

Tu estás a trabalhar numa profissão de artista. Pois lembra de que com a tua arte, podes fazer oração.

Vou-te contar algo que repito muitas vezes: uma mulher do Opus Dei era cantora lírica, e cantava uma canção de uma ópera que se chama Turandot em que dizia que, quando o

imperador tinha olhado para ela, tinha ficado cheia de felicidade. Era uma trabalhadora do palácio e punha todos os esforços possíveis em cantar aquela estrofe com a maior força possível. E os colegas de trabalho perguntaram-lhe: olha, porque é que pões tanto empenho em fazer isso, que se vê que aí pões a alma e o coração? E ela disse-lhes: porque acontece que me refiro a Deus, e sei que está a olhar para mim em todos os momentos.

E tu, quando estiveres a cantar ou a dançar, fá-lo com Deus e para Deus. E, concretamente nesse ambiente, onde pode haver uma certa tendência para a frivolidade ou mundanismo, não cedas. Dá-te conta de que com a tua integridade e a formação na tua profissão, podes fazer apostolado.

Continua a rezar para que quando cantares, cantes divinalmente

oferecendo-o ao Senhor, e transforma isso também em oração para que rapidamente, rapidamente, rapidamente se nos abram ao Opus Dei as portas de Cuba, pois estamos desejando ir para lá para trabalhar convosco.

---

pdf | Documento gerado automaticamente de <https://opusdei.org/pt-br/article/cantar-com-deus/> (23/01/2026)