

opusdei.org

Wizerunek Świętego Josemaríi przemierza Paragwaj

04-02-2005

Rzeźba poświęcona przez Jana Pawła II 6 października 2002 roku, pod koniec ceremonii kanonizacji Św. Josemaríi, przemierzyła Paragwaj podróżując z północy na południe kraju w ciągu niemal dwóch lat.

Wiele miejscowości udekorowano odświętnie na przybycie wizerunku świętego: Caacupé, Encarnación,

Carapegua, San Lorenzo, Asunción, San Juan Bautista, Ciudad del Este, Villarrica del Espíritu Santo, San Pedro de Ycuamandiyú, Concepción, etc.

Rzeźba wykonana przez Juana José Schmeda Hugo Esquive, rzeźbiarza z wioski Tobatí, jest z drewna cedrowego i naśladuje styl Indian Guaraní z redukcji jezuickich z końca XVII wieku. Chodzi o rzeźbę „świętego ubranego”, który nosi czarną sutannę, białą komżę i zieloną stułę haftowaną złotymi nićmi przez siostry karmelitanki bose z Caacupé, ponadto ma aureolę ze złota wykonaną przez niejakiego Bogado, artystę z tej samej miejscowości w Paragwaju.

W Ciudad del Este, prałat Ignacio Gogorza wspomniał w homilii, że „wykonując naszą codzienną pracę, zajęcia, o które nasz Pan prosi nas

każdego dnia, uświęcamy się. Przez pracę, modlitwę i pokutę”.

pdf | dokument generowany
automatycznie z <https://opusdei.org/pl-pl/article/wizerunek-swietego-josemarii-przemierza-paragwaj/>
(15-02-2026)