

opusdei.org

Symposium om den historiske Jesus

Mer enn 125 personer var samlet i aulaen i Engelbrektsskolen i Stockholm 6. mai for et symposium om "Jesus i historien". Arrangør var Lärkstadens Studiecentrum, som er et studenthjem og samarbeidsprosjekt med Opus Dei i Stockholm.

15.05.2006

Maria Hasselgren, pressesekretær for Stockholm katolske bispedømme, var møteleder for møtet. Hun innledet

med å snakke om symposiets tema på bakgrunn av forestillingene om Kristus og Kirken som formidles via Dan Browns *Da Vinci-koden* og de forskjellige reaksjonene som boken og den kommende filmen har skapt i Den katolske kirke.

Tord Fornberg, dosent i bibelvitenskap ved Uppsala Universitet, snakket om trenden i forskningen rundt Jesu historisitet på 1900- og 2000-tallet. Han sammenfattet hva man kan påstå om Jesus ut fra historiske metoder og konkluderte med at det ikke var så lite. Ut fra sine omfattende kunnskaper og erfaringer kunne Fornberg svare på publikums spørsmål om alt fra spørsmålet om Jesu brødre og brødunderet til oppdagelsen av påståtte nytestamentlige tekster i Qumran.

Neste taler var Denis Searby, doktor i filosofi og lærer i klassiske språk ved

Stockholms Universitet. Ut fra sin kunnskap om den profane greske litteraturen og den klassiske filologiens metoder beskrev han håndskriftenes stilling og tekstkritikken rundt Det nye testamente og Tomas-evangeliet. Han påpekte at ingen andre skrifter i historien har blitt gjenstand for en så dyptgående kritisk analyse som Det nye testamente. Gjennom populære fremstillinger i media får man ofte inntrykk av at Det nye testamentes troverdighet har blitt underminert av nye oppdagelser og moderne forskning. Searby påpekte at det egentlig forholder seg totalt motsatt.

Per Beskow, dosent i religionsvitenskap ved Lunds universitet og forfatter av blant annet *Fynd och Fusk*, gikk i detalj gjennom de innviklede forfalskningene som *Da Vinci-koden* bygger på. Alle disse – inkludert ideen om at Jesus var gift med Maria

Magdalena – har kommet til i moderne tid og spesielt de siste 20 årene og har ingen eldre aner enn dette.

Det ble en livlig debatt etterpå, med spørsmål om alt fra gnostisismen til om kristne bør boikotte filmversjonen av *Da Vinci-koden*.

Maria Hasselgren avsluttet symposiet med å si at kristne – og spesielt katolikker – bør se på alt rundt *Da Vinci-koden* som en anledning til evangelisering.

.....

pdf | dokument generert automatisk fra
[https://opusdei.org/nb-no/article/
symposium-om-den-historiske-jesus/](https://opusdei.org/nb-no/article/symposium-om-den-historiske-jesus/)
(22.02.2026)