

opusdei.org

# **"La gioia, l'ottimismo soprannaturale e umano, sono compatibili con la stanchezza fisica"**

Non sai se quel che si è  
impadronito di te è  
esaurimento fisico oppure una  
specie di stanchezza interiore, o  
tutte e due le cose insieme...:  
lotti senza lotta, senza l'anelito  
di un autentico e concreto  
miglioramento, per appiccare la  
gioia e l'amore di Cristo alle  
anime. Voglio ricordarti le  
chiare parole dello Spirito

Santo: sarà incoronato soltanto chi avrà combattuto "legitime" veramente, nonostante tutto.  
(Solco, 163)

## 1 Luglio

La gioia, l'ottimismo soprannaturale e umano, sono compatibili con la stanchezza fisica, col dolore, con le lacrime — perché abbiamo un cuore —, con le difficoltà nella vita interiore o nel lavoro apostolico.

Egli, "*perfectus Deus, perfectus Homo*" — perfetto Dio e perfetto Uomo —, che possedeva tutta la felicità del Cielo, volle provare la fatica e la stanchezza, il pianto e il dolore..., perché comprendessimo che essere soprannaturali implica essere molto umani.

(Forgia, 290)

Quando ci stanchiamo — nel lavoro, nello studio, nell'impegno apostolico —, quando ci si restringe l'orizzonte, volgiamo gli occhi a Cristo: al Gesù buono, al Gesù stanco, al Gesù che ha fame e sete. Come ti fai capire bene, Signore! Come ti fai amare! Ti presenti a noi come uno di noi, uguale in tutto, eccetto il peccato: per farci toccare con mano che assieme a te potremo vincere le nostre cattive inclinazioni, le nostre colpe. Perché né fatica, né fame, né sete, né lacrime contano più... Cristo fu stanco, provò la fame, ebbe sete, pianse. Quello che conta è la lotta — lotta amabile, poiché il Signore resta sempre con noi — per compiere la volontà del Padre che è nei cieli [Cfr Gv 4, 34].

*(Amici di Dio, 201)*

---

pdf | documento generato  
automaticamente da [https://  
opusdei.org/it-it/dailytext/la-gioia-  
lottimismo-soprannaturale-e-umano-  
sono-co/](https://opusdei.org/it-it/dailytext/la-gioia-lottimismo-soprannaturale-e-umano-sono-co/) (19/03/2026)