

Ettore Bernabei spiega la sua tv

Ettore Bernabei inaugura, nel Salone dei Cinquecento a Palazzo Vecchio, l'anno accademico dell'Accademia dei Ponti di Firenze. L'assessore Eugenio Giani ha portato i saluti a nome del sindaco e delle autorità cittadine. Articolo di Patrizia Lucignani pubblicato su La Nazione domenica 16 novembre 2003.

16/01/2004

“I dati di ascolto di film come Madre Teresa, undici milioni di spettatori, mostrano chiaramente come il pubblico apprezzi e segua storie vere che trasmettono valori. Non è vero che il pubblico vuole tv spazzatura, i programmi di qualità li apprezza, e un altro esempio è quello dello show di Benigni in seconda serata in cui l'attore recitava e commentava il trentatreesimo canto del Paradiso di Dante, seguito da dodici milioni di persone. Temi che sembravano improponibili invece riscuotono successo.”

Sono parole di Ettore Bernabei, ex presidente Rai e attuale presidente della Lux Vide, la casa di produzione televisiva, nata una dozzina d'anni fa che ha al suo attivo film come, appunto, Madre Teresa e poi Papa Giovanni, Padre Pio, il serial don Matteo e molti altri.

Bernabei è intervenuto ieri nel Salone dei Cinquecento a Palazzo Vecchio alla cerimonia di apertura dell'anno accademico dell'Accademia dei Ponti, centro di formazione umana, culturale, professionale e spirituale per studenti di ogni grado attivo a Firenze dal 1985.

L'Accademia, spiega il direttore, Cosimo di Fazio, “nel suo progetto educativo si ispira all'insegnamento di San Josemaría Escrivá fondatore dell'Opus Dei, ed offre attività formative in tutta la Toscana”.

“L'Accademia dei Ponti – aggiunge - è un centro dell'Artes, l'associazione toscana ricerca e studio costituita da dieci anni e riconosciuta dalla Regione Toscana.”

Patrizia Lucignani // La Nazione

pdf | documento generato
automaticamente da [https://
opusdei.org/it-it/article/ettore-bernabei-
spiega-la-sua-tv/](https://opusdei.org/it-it/article/ettore-bernabei-spiega-la-sua-tv/) (11/01/2026)