

Il racconto della Passione

Duomo di Verona, 26 marzo 2004 ore 20.45: un oratorio moderno che fa rivivere, attraverso la narrazione da parte di un attore, alcune stazioni della Via Crucis di san Josemaría, integrate da brani musicali eseguiti da due cori di voci bianche e da un ensamble musicale.

24/03/2004

Il “Racconto della Passione” è stato tratto da “Via Crucis” di san

Josemaría Escrivá e da “Il libro della Passione” di J. M. Ibañes Langlois. La musica è stata composta appositamente dal Maestro Paolo Pachera, musicista veronese particolarmente attento al repertorio sacro contemporaneo.

Il percorso svolto dagli allievi per la preparazione di questo concerto presenta delle novità che assumono un interessante valore sperimentale nell’ottica culturale del mondo scolastico e religioso: la collaborazione tra gli allievi di due scuole (Braida e A.Li.Ve), lo studio di una partitura complessa eseguita per la prima volta in un evento artistico di elevato spessore spirituale.

I due cori hanno differenti caratteristiche: il coro A.Li.Ve opera all’interno di una Accademia di musica che svolge la propria attività didattico-artistica in ambito extrascolastico; il Coro Braida si è

formato all'interno dell'attività scolastica curricolare ed è nato appositamente per questo evento artistico-musicale.

La loro unione simbolizza la difficile congiunzione tra lo studio e la pubblica esecuzione, tra l'immensa spiritualità dei Testi Sacri e le nuove sonorità di musiche moderne, al servizio di una sincera preghiera comunicativa.

Alle ore 10.30 del 26 marzo 2004 si terrà una rappresentazione riservata alla Scuole. Informazioni e prenotazioni: Centro Scolastico Braida tel: 045916009

pdf | documento generato automaticamente da <https://opusdei.org/it-ch/article/il-racconto-della-passione/> (02/02/2026)