

Attraversando la notte

Nel novembre del 1937, durante la Guerra Civile spagnola, San Josemaría dovette fuggire da Madrid per poter continuare il suo lavoro apostolico.

“Attraversando la notte” è un documentario che ne racconta le circostanze. Pubblichiamo un video con la storia della traversata dei Pirenei affrontata da San Josemaría nel 1937.

26/11/2011

Nel novembre del 1937, durante la Guerra Civile Spagnola, nel bel mezzo di circostanze molto penose, San Josemaría dovette fuggire dal paese per poter continuare il suo lavoro apostolico in piena libertà. Come tanti altri cittadini, seguì la strada che in tempi di pace veniva percorsa dai contrabbandieri e in tempi di guerra conduceva “in esilio”.

Attraversando la notte è un documentario che racconta le circostanze che costrinsero all'evasione da Madrid fino all'arrivo nel territorio neutrale di Andorra. Il copione si basa sul libro dallo stesso titolo, che raccoglie numerose testimonianze dei protagonisti e include fotografie e scritti redatti durante la spedizione. In alcune scene sono anche stati usati pezzi d'epoca e oggetti che San Josemaría usò in quei giorni di guerra.

Fonti: testimoni di prima mano

Negli anni '70, il Prof. Juan Jiménez Vargas ripercorse i luoghi attraversati dalla spedizione riuscendo, in questo modo, a documentare l'episodio con immagini dei luoghi che si aggiungevano alle narrazioni di alcuni dei protagonisti. Altre testimonianze e racconti aiutano a comprendere le situazioni che si presentarono durante la traversata.

Immagini d'archivio

Le immagini d'archivio della guerra civile, ottenute dal cinegiornale della Universal Pictures, illustrano momenti del racconto, dalla presa del *Cuartel de la Montaña*, situato di fronte alla Residenza DYA dove si trovava San Josemaría allo scoppio del conflitto, fino al posto di frontiera di Hendaya dove si raccoglievano i rifugiati nel territorio nazionale.

Il dramma umano della guerra

Il documentario segue cronologicamente il racconto della traversata e, pur non pretendendo di raccontarne tutti i dettagli, ci offre una rappresentazione vivida del dramma umano vissuto dai personaggi illustrando i pericoli reali della spedizione e le reazioni dei suoi protagonisti. Come è comprensibile, racconta con maggior attenzione i pensieri e gli atteggiamenti di San Josemaría in quei momenti.

Le fasi della traversata

Il documentario ha inizio con il racconto degli avvenimenti che obbligarono San Josemaría, come tante altre persone, a nascondersi e fuggire durante il periodo della rivoluzione che seguì l'inizio della Guerra Civile Spagnola.

Segue il racconto degli sviluppi della spedizione: il contatto con le

organizzazioni clandestine e altri preliminari. Un capitolo speciale è dedicato ai dubbi e alle preoccupazioni che accompagnarono San Josemaría durante quei giorni, risolti dallo speciale intervento della Santa Vergine nel territorio di Rialp, dove il gruppo si era “nascosto” la sera dell’inizio della marcia. Il resto del documentario tratta del racconto delle penose giornate di marcia notturna fino alla frontiera con Andorra.

Per acquistare il video “Cruzando la noche” (in spagnolo):
www.fbetafilms.org.

pdf | documento generato
automaticamente da [https://](https://opusdei.org/it-ch/article/attraversando-la-notte/)
[opusdei.org/it-ch/article/attraversando-](https://opusdei.org/it-ch/article/attraversando-la-notte/)
[la-notte/](https://opusdei.org/it-ch/article/attraversando-la-notte/) (02/02/2026)